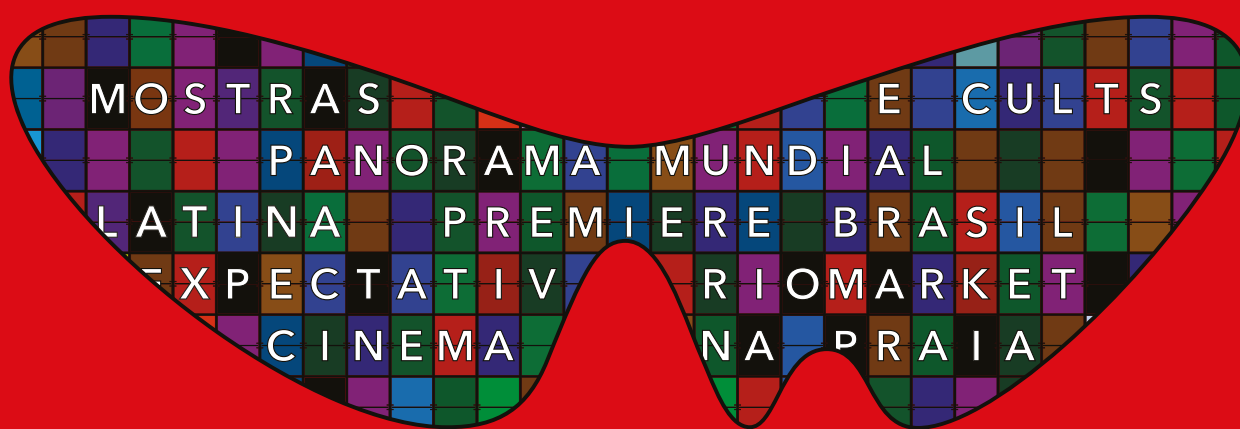


PROGRAMAÇÃO OFICIAL 2023



Festival do Rio

RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

05 > 15

OUTUBRO

#FESTIVALDORIO



25
ANOS



Festival do Rio

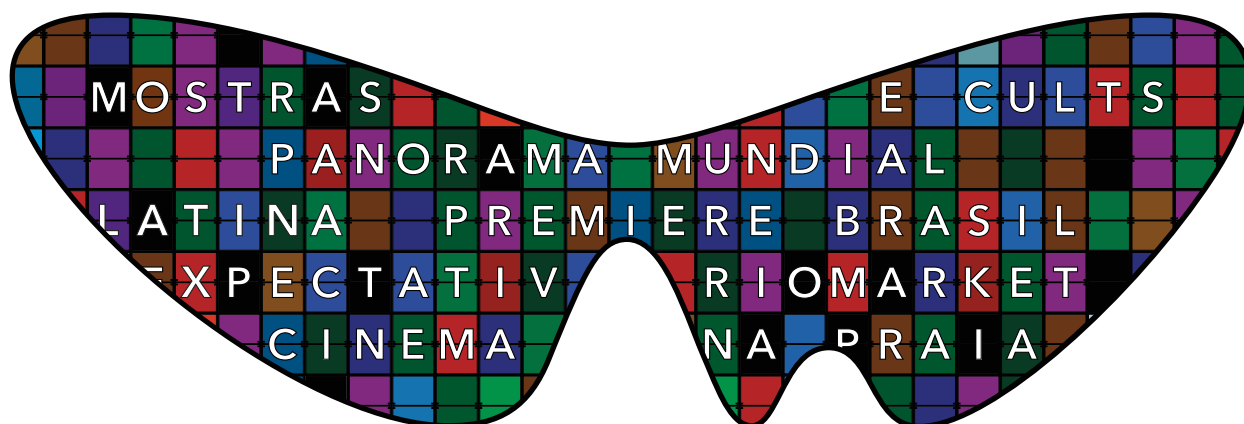
Uma energia que ilumina o potencial criativo do Festival do Rio, que celebra a cultura cinematográfica e a inspiração que se encontra na Cidade Maravilhosa.

**Essa é a energia da Shell.
Essa é a energia que vem da gente.**

**Shell, patrocinadora master do Festival do Rio
pelo segundo ano consecutivo.**



MINISTÉRIO DA CULTURA | SHELL | PREFEITURA DO RIO
APRESENTAM



Festival do Rio

RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

PATROCÍNIO MASTER

APOIO ESPECIAL



RIOFILME



CULTURA

APOIO

REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA
CULTURA





FESTIVAL DO RIO

O roteiro é impecável. O cenário é perfeito.
O final, só assistindo para descobrir.

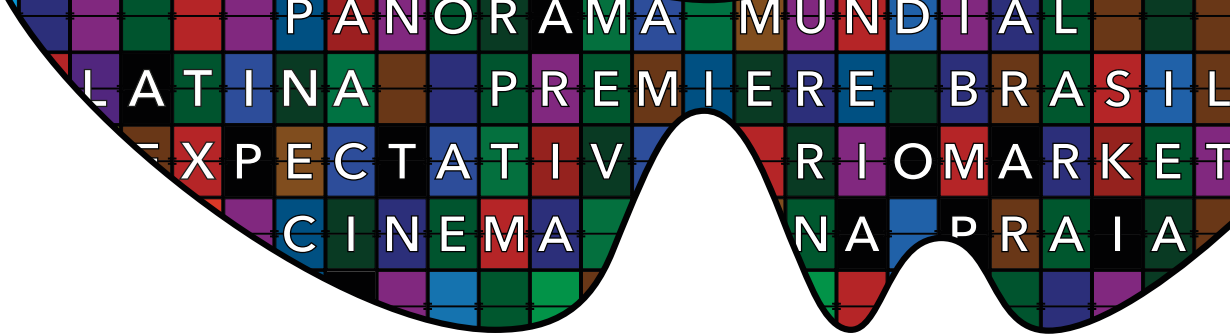


RIOFILME



Rio
PREFEITURA

CULTURA



Festival do Rio

RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

é pra você



E é pra lotar os cinemas!

A programação do **Festival do Rio 2023** traz o melhor do cinema brasileiro e mundial para as telas do Rio de Janeiro com um único foco: você. Serão dias de puro encantamento, celebrando os 25 anos de um evento sempre pautado por entretenimento, reflexão, diversidade e inclusão social.

A **Première Brasil**, com destacada presença de cineastas mulheres, confirma a condição de maior janela do cinema brasileiro. O grande número de filmes inscritos este ano comprova que mesmo em tempos difíceis o cinema brasileiro resiste com qualidade, tornando a disputa pelo **Troféu Redentor** cada vez mais acirrada.

Do ponto de vista internacional, as atrações são inúmeras. Obras premiadas nos principais festivais do mundo, documentários únicos e novidades que você só encontra aqui. A lista de cineastas cujos filmes estarão nas telas inclui nomes como Hirozaku Kore-eda, Karim Ainouz, Todd Haynes, Wim Wenders, Richard Linklater, Celine Song, Carlos Saura, Frederick Wiseman, Claire Simon, Lav Diaz, Agnieszka Holland, Lucía Puenzo, Yorgos Lanthimos e Oliver Stone, entre muitos outros.

Serão exibidos filmes premiados nos principais festivais de cinema do mundo, como Cannes, Toronto, Berlim e Veneza, além de uma lista com os indicados por seus respectivos países produtores ao Oscar de Melhor Filme Internacional de 2024.

As sessões **Clássicos e Cults** e **Midnight Movies** ampliam o alcance do Festival com homenagens a filmes que entram para a história do cinema, como *Fome de Viver* (1983), de Tony Scott, e *Adeus, Minha Concubina* (1993), de Chen Kaige, que comemoram respectivamente 40 e 30 anos.

Ainda na linha de valorização de ícones, o Festival presta uma homenagem a cinco clássicos brasileiros em parceria com a Cinemateca Brasileira.

Das salas de cinema, os filmes ganham espaço também na orla, com a exibição popular do **Cinema na Praia**, e em arenas espalhadas por diversos pontos da cidade do Rio de Janeiro, ocupadas pelo **Cinema Circulação**.

O **RioMarket**, setor de negócios do **Festival do Rio**, leva sua agenda de seminários, workshops e masterclasses para a sede do Festival, na Vila Venturosa na Glória.

Um **Festival do Rio**, portanto, que chega à sua 25 edição com um histórico de emoções, desafios e muita superação. Para a festa ser completa, agora só falta você.

Vem com a gente!

#festivalorio2023

M O S T R A S

E C U L T S



GRANDE GALA DE ENCERRAMENTO

O SEQUESTRO DO VOO 375

de Marcus Baldini

CINE ODEON - CCLSR

SÁB | 14/10 | 21h45





GRANDE GALA DE ABERTURA

ATIRARAM NO PIANISTA

de Fernando Trueba
e Javier Mariscal
CINE ODEON - CCLSR

QUI | 05/10 | 20h00

GRANDE GALA DE ENCERRAMENTO

PRISCILLA

de Sofia Coppola
CINE ODEON - CCLSR

SÁB | 14/10 | 19h30



Como aproveitar o **FESTIVAL**

PREMIERE BRASIL DEBATES

Filmes brasileiros seguidos de debates com a presença da equipe e do elenco.

Première Brasil - Competição Oficial

Onde: *Cine Odeon - CCLSR*

R\$ 10 (sessões populares à tarde, meia-entrada para todos)

Serão disponibilizados 100 ingressos gratuitos por sessão através de inscrição no site do festival.
www.festivaldorio.com.br

Première Brasil - Novos Rumos

Onde: *Estação NET Rio*

R\$ 32 (inteira) / R\$ 16 (meia)

Première Brasil - O Estado das Coisas

Onde: *Estação NET Rio*

R\$ 32 (inteira) / R\$ 16 (meia)

RIOMARKET

Eventos e debates sobre a indústria audiovisual.

De 04 a 13 de outubro

Onde: *Sede do Festival do Rio*

Rua do Russel, 76 - Glória, Rio de Janeiro - RJ.

Inscrições gratuitas e programação completa disponíveis no site www.riomarket.com.br

CENTRAL DE INFORMAÇÕES

55 21 99849 9274*

*Somente chamadas.

Horário de atendimento: 10h às 19h

www.festivaldorio.com.br

COMO COMPRAR SEU INGRESSO

A venda antecipada de ingressos será feita através do www.ingresso.com. O Festival do Rio disponibiliza até 80% dos ingressos para venda antecipada e 20% estarão disponíveis somente no dia da sessão.

Formas de pagamento

No site www.ingresso.com através de cartões de crédito. A venda nos cinemas funciona de acordo com a regra de cada estabelecimento.

Meia-entrada

As promoções para estudantes, idosos e outros funcionam de acordo com a legislação vigente.

Pacote promocional

Seis ingressos - R\$ 85,80

Vendidos no site www.ingresso.com, com reserva de ingressos.



CIRCUITO

ESTAÇÃO NET GÁVEA

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Shopping da Gávea - Rua Marquês de

São Vicente, 54, lj 403 - Gávea

Telefone: 21 2146 7498

Lotação:

Sala 1: 75 lugares + 2 cadeirantes

Sala 2: 124 lugares + 2 cadeirantes

Sala 3: 99 lugares + 2 cadeirantes

Sala 4: 84 lugares + 2 cadeirantes

Sala 5: 178 lugares + 2 cadeirantes

ESTAÇÃO NET BOTAFOGO

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Rua Voluntários da Pátria, 88 - Botafogo

Telefone: 21 2146 7832

Lotação:

Sala 1: 249 lugares + 2 cadeirantes

ESTAÇÃO NET RIO

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Rua Voluntários da Pátria, 35 - Botafogo

Telefone: 21 2146 7975

Lotação:

Sala 2: 78 lugares + 1 cadeirante

Sala 3: 107 lugares + 1 cadeirante

Sala 4: 107 lugares + 1 cadeirante

Sala 5: 105 lugares + 2 cadeirantes

CINE ODEON - CCLSR

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Sessões populares no período da tarde: R\$ 10

Praça Floriano, 7 - Cinelândia

Telefone: 21 2461 0201 / 2240 1093

Lotação: 521 lugares + 3 cadeirantes

KINOPLEX SÃO LUIZ

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Rua do Catete, 311 - Catete

Atendimento somente pelo site

www.kinoplex.com.br/-/kinoplex-sao-luiz

Lotação:

Sala 1: 138 lugares + 3 cadeirante

Sala 2: 254 lugares + 6 cadeirantes

Sala 4: 147 lugares + 2 cadeirantes

RESERVA CULTURAL NITERÓI

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Av. Visconde do Rio Branco, 880 - Niterói

Atendimento somente pelo site

www.reservacultural.com.br/niteroi

Lotação:

Sala 1: 188 lugares + 3 cadeirantes + 5 cadeirantes

CAIXA CULTURAL

Ingressos gratuitos mediante retirada com antecedência.

Rua do Passeio, 38 - Centro

Telefone: 21 3980 3815

Lotação: 60 lugares + 2 cadeirantes

CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL

Ingressos gratuitos mediante retirada com antecedência.

Av. Rio Branco, 241 - Centro.

Telefone: 21 3261 2550

Lotação:

Sala de Sessões: 84 lugares

Teatro: 141 lugares na plateia

O CCJF possui rampa de acesso e elevadores às pessoas com deficiência e/ou restrição de mobilidade. O Teatro, o Cinema e a Sala de Cursos são adaptados para recepcionarem cadeirantes.

Sessões com

Acessibilidade

O **Festival do Rio 2023** oferece vários filmes com acessibilidade através dos aplicativos Greta, Mobi LOAD e MovieReading.

No **CCJF - Centro Cultural Justiça Federal** - todas as sessões terão acessibilidade a partir dos aplicativos (de acordo com cada filme).

Os cinemas Kinoplex São Luiz e Cine Odeon - CCLR possuem equipamento próprio de acessibilidade.

Os cinemas Estação NET possuem acessibilidade via aplicativos.

Consulte os filmes disponíveis com acessibilidade aqui na revista de programação, em nosso site ou nos aplicativos.

INTERNACIONAIS

20.000 ESPÉCIES DE ABELHAS,
de Estibaliz Urresola Solaguren

ADEUS, MINHA CONCUBINA,
de Chen Kaige

ALL OF US STRANGERS,
de Andrew Haigh

ATÉ O CAIR DA NOITE,
de Christoph Hochhäusler

CASSANDRO,
de Roger Ross Williams

KOKOMO CITY:
A NOITE TRANS DE NOVA YORK,
de D. Smith

KUBI,
de Takeshi Kitano

MONEYBOYS,
de C.B. Yi

MONSTER,
de Hirokazu Kore-eda

MUTT,
de Vuk Lungulov-Klotz

ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA,
de Paul B. Preciado

PARE COM SUAS MENTIRAS,
de Olivier Peyon

SOFTIE,
de Samuel Theis

TODO O SILÊNCIO,
Diego del Rio

UM BELO VERÃO,
de Laura Luchetti

PREMIERE BRASIL (Curtas)

A LAMA DA MÃE MORTA,
de Camilo Pellegrini

CELEBRAZIONE,
de Luiz Carlos Lacerda

FICÇÃO SUBURBANA,
de Rossandra Leone

PÁSSARO MEMÓRIA,
de Leonardo Martinelli

QUARTO DE HOTEL,
de Marcelo Grabowsky e Mauro Pinheiro Jr

SE PRECISAR DE ALGO,
de Mariana Cobra

PREMIERE BRASIL (Longas)

ANA,
de Marcus Faustini

ASSEXYBILIDADE,
de Daniel Gonçalves

LEME DO DESTINO,
de Julio Bressane

LEVANTE,
de Lillah Halla

O DIABO NA RUA NO MEIO DO REDEMUNHO,
de Bia Lessa

PEDÁGIO,
de Carolina Markowicz

SEM CORAÇÃO,
de Nara Normande e Tião

TODA NOITE ESTAREI LÁ,
de Tati Franklin e Suellen Vasconcellos

TUDO O QUE VOCÊ PODIA SER,
de Ricardo Alves Jr

Um prêmio de todes! O ano de 2023 celebra a oitava edição do Prêmio Felix – que abrange os filmes de temática LGBTQIAPN+ em toda a programação do evento. Os títulos serão avaliados por um júri especializado, que escolherá os vencedores nas categorias Melhor Filme Brasileiro, Melhor Filme Estrangeiro, Melhor Documentário e Prêmio Especial do Júri. Confira acima a lista dos filmes com temática LGBTQIAPN+.

PRÊMIO
felix

TROFÉU REDENTOR

Maior janela do cinema brasileiro, a *Première Brasil* contribui orgulhosamente a cada ano para impulsionar a carreira de muitos títulos nacionais. A disputa pelo cobiçado Troféu Redentor envolve os títulos escolhidos para as mostras Competitiva e Competitiva Novos Rumos. Na Competitiva, são 14 prêmios divididos entre os formatos longa-metragem de ficção, longa-metragem documentário e curta-metragem. No segmento Novos Rumos, são entregues troféus para o melhor longa-metragem, o melhor curta-metragem e a melhor direção. Os vencedores são definidos por jurados ligados ao universo do audiovisual. O Festival do Rio recebeu 1.108 inscrições – 790 curtas e 318 longas – de cineastas de todo o Brasil, assim como coproduções com nosso país.

Confira ao lado os filmes da *Première Brasil* que disputam o Troféu Redentor.

FICÇÃO

LONGA-METRAGEM

A Batalha da Rua Maria Antônia
A Festa de Léo
Ana
As Polacas
Até que a Música Pare
Cinco da Tarde
Estranho Caminho
Levante
O Dia que Te Conheci
O Mensageiro
On Off
Pedágio
Sem Coração

DOCUMENTÁRIO LONGA-METRAGEM

Assexybilidade
Black Rio! Black Power!
Helô
Línguas da Nossa Língua
O Coro do Te-Ato
Othelo, o Grande
Utopia Tropical

CURTA-METRAGEM

A Lama da Mãe Morta
Bença
Cabana
Cassandra
Deixa
Diamantes de Acayaca
Engole o Choro
Mergulho
Nina e o Abismo
Onde a Floresta Acaba
Pássaro Memória
Pequenas Insurreições
Quarto de Hotel
Thuê Pih Kuuwi
– *Uma Mulher Pensando*
Tudo o que Cresce e Voa
Vão das Almas

NOVOS RUMOS LONGA-METRAGEM

Atmosfera
Bizarros Peixes das Fossas Abissais
Eu Sou Maria
Iracemas
Nada Será como Antes
Saudade Fez Morada Aqui Dentro
Termodielétrico
Tudo o que Você Podia Ser

NOVOS RUMOS CURTA-METRAGEM

A Alma das Coisas
As Miçangas
Castanho
Dependências
Erva de Gato
Jaguanum
Queime Este Corpo
Se Precisar de Algo



Clássicos & Cults

ESPECIAIS

MIDNIGHT

Filmes que fizeram história no cinema e no circuito cinematográfico cult, abrindo perspectivas de linguagem, de estética, e até mesmo ditando novas atitudes fazem parte das mostras **Clássicos & Cults** e **Midnight Movies**. Dois deles, *Fome de Viver* (*The Hunger*, 1983) e *Adeus, Minha Concubina* (*Farewell, My Concubine*, 1993), chegaram a mudar a percepção mundial dos países em que foram realizados.



A SUPER FÊMEA
de Aníbal Massaini Neto



OS HOMENS QUE EU TIVE
de Tereza Trautman



THE KINGDOM
de Lars von Trier e Morten Arnfred



SEXTA-FEIRA 13
de Sean S. Cunningham



ADEUS, MINHA CONCUBINA
de Chen Kaige



FOME DE VIVER
de Tony Scott

Na mostra Midnight Movies, o **Festival do Rio** segue dando destaque à diversidade de gêneros cinematográficos, com ênfase em filmes que ampliam o alcance da linguagem cinematográfica e contribuem para a formação do público mais jovem. De *Os Homens que Eu Tive* a *The Kingdom*, passando por *Sexta-Feira 13*, um panorama que dialoga com as novas produções e projeta o cinema de ontem, de hoje e do futuro.

Agendas Especiais

Onde vocês podem aproveitar o Festival gratuitamente.

SÉRIES BRASILEIRAS

Indo além da programação de filmes, o Festival do Rio vem ampliando a cada ano o espaço destinado às séries. Nesta edição, quatro produções nacionais terão episódios exibidos na grande tela do Cine Odeon - CCLSR. O público interessado nos ingressos gratuitos deverá preencher o formulário disponibilizado no site oficial do Festival para poder conferir, em primeira mão, estas séries inéditas, aguardadas e emocionantes.

SEG 09/10

19h30 *João sem Deus - A Queda de Abadiânia*,
dirigida por Marina Person

TER 10/10

21h45 *How to Be a Carioca*,
direção artística de Carlos Saldanha
direção geral de Joana Mariani
direção de Carlos Saldanha, Joana Mariani, René Sampaio,
Tatiana Fragoso e Luciana Bezerra

QUA 11/10

21h45 *Amar é para os Fortes*,
criada por Marcelo D2, Antonia Pellegrino e Camila Agustini;
dirigida por Kátia Lund, Yasmin Thayná e Daniel Lieff

SEX 13/10

21h45 *Resistência Negra*,
dirigida por Mayara Aguiar



João sem Deus - A Queda de Abadiânia



How to Be a Carioca



Resistência Negra



Amar é para os Fortes

* Mediante retirada de senha.

Agendas Especiais

FESTIVAL DO RIO NO CCJF

Mais uma vez o Centro Cultural Justiça Federal (CCJF), localizado no coração do Centro, em plena Avenida Rio Branco, recebe o **Festival do Rio** e o **Programa Geração**. Bastante diversificada, a programação deste ano inclui filmes premiados em edições passadas, debates, novidades do cinema brasileiro e até um bate-papo com o cantor Sidney Magal!



SEX 06/10 - TEATRO

17h *O Clube dos Anjos* (2020),
de Angelo Defanti

SÁB 07/10 - TEATRO

15h *Me Chama que Eu Vou* (2020),
de Joana Mariani
+ debate com a diretora e Sidney Magal

18h *A Porta ao Lado* (2022),
de Julia Rezende

DOM 08/10 - SALA DE CINEMA

15h *Derrapada* (2022),
de Pedro Amorim

17h *Medusa* (2021),
de Anita Rocha da Silveira

TER 10/10 - SALA DE CINEMA

14h30 *Mato Seco em Chamas* (2022),
de Joana Pimenta e Adirley Queirós

17h30 *O Pastor e o Guerrilheiro*
(2022), de José Eduardo Belmonte

QUA 11/10 - SALA DE CINEMA

15h *Noites Alienígenas* (2022),
de Sérgio de Carvalho

17h30 *A Terra Negra dos Kawa*
(2018), de Sérgio Andrade

QUI 12/10 - SALA DE CINEMA

15h *Tarsilinha* (2021),
de Célia Catunda e Kiko Mistrorigo

17h30 *O Pai da Rita* (2021),
de Joel Zito Araújo

SEX 13/10 - SALA DE CINEMA

15h *Perlimps* (2022),
de Alê Abreu

17h30 *A Porta ao Lado* (2022),
de Julia Rezende

PROGRAMAÇÃO
GRATUITA

ENCONTRO COM SELTON MELLO

Masterclass do premiado ator e diretor,
celebrando 40 anos de carreira.

Aberto ao público

SÁB 14/10

11h no ESTAÇÃO NET BOTAFOGO 1
Rua Voluntários da Pátria, 88 - Botafogo



Quantos Dias e Quantas Noites

Evento especial

QUANTOS DIAS QUANTAS NOITES (2023)

Uma produção da Maria Farinha Filmes, o documentário de Cacau Rhoden traz especialistas e pensadores discutindo a longevidade e a relação do ser humano com o tempo.

QUI 12/10 A QUA 18/10

Sessões diárias gratuitas do documentário no ESTAÇÃO NET BOTAFOGO 2
14h30 e 18h

Dia do Cinema Espanhol
SESSÃO ESPECIAL

EMBRUJO (1948), DE CARLOS SERRANO DE OSMA

Sessão do clássico musical estrelado por Lola Flores e Manolo Caracol.

SEX 06/10

19h30 no Auditório do Instituto Cervantes - Rua Visc. de Ouro Preto, 62 - Botafogo

PROGRAMAÇÃO
GRATUITA

PROGRAMAÇÃO CAIXA CULTURAL NO FESTIVAL DO RIO

PROGRAMAÇÃO
GRATUITA



SESSÃO IMAGENS DO RIO

O Laboratório Universitário de Preservação Audiovisual da Universidade Federal Fluminense (LUPA-UFF) apresenta duas edições da sessão especial Imagens do Rio, um conjunto de filmes raros do seu acervo, especificamente cinejornais brasileiros que retratam o Rio de Janeiro dos anos 1950.



Construção da Rodovia Grajaú-Jacarepaguá



Construção do Viaduto de Madureira



Estudos do Túnel Rio-Niterói

TERÇA-FEIRA 10/10	16:00 CINCO VEZES FAVELA 18:00 SESSÃO IMAGENS DO RIO ★ ★ SEGUIDA DE DEBATE COM RAFAEL DE LUNA, DO LUPA
QUARTA-FEIRA 11/10	16:00 O CANGACEIRO 18:00 CABRA MARCADO PARA MORRER
QUINTA-FEIRA 12/10	14:00 MACUNAÍMA
SEXTA-FEIRA 13/10	16:00 OS HOMENS QUE EU TIVE 18:00 SESSÃO IMAGENS DO RIO ★ ★ SEGUIDA DE DEBATE COM RAFAEL DE LUNA, DO LUPA
SÁBADO 14/10	16:00 CINCO VEZES FAVELA 18:00 A SUPERFÊMEA
DOMINGO 15/10	14:00 SÃO PAULO: A SINFONIA DA METRÓPOLE 16:00 CABRA MARCADO PARA MORRER

DEBATE ★ ★

cinema NA PRAIA

A tela mais democrática

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO

Quando alguém chega à icônica praia de Copacabana, não quer saber de ir embora. O **Festival do Rio** também é assim. Em 2023, a magia da sétima arte ao ar livre na “Princesinha do Mar” está de volta e com uma seleção pra lá de especial.

Em um telão montado na altura do Posto 4, entre as ruas Constante Ramos e a Rua Santa Clara, o Cinema na Praia vai exibir produções brasileiras recentes, animações encantadoras e um clássico que há décadas conquista diferentes gerações.

É só puxar a cadeira. Afinal, a praia é nossa!

PROGRAMAÇÃO
GRATUITA



SEX (13/10)

18h30

*Detetives do Prédio Azul 3 -
Uma Aventura no Fim do Mundo*
(2022), de Mauro Lima

20h

E.T.: O Extraterrestre
(1982), de Steven Spielberg

SÁB (14/10)

18h30

Moana - Um Mar de Aventuras
(2016), de Ron Clements e John Musker

20h

Um Tio Quase Perfeito 2
(2021), de Pedro Antônio Paes

DOM (15/10)

18h30

Tarsilinha
(2021), de Célia Catunda e Kiko Mistrorigo

20h

*Toy Story:
Um Mundo de Aventuras*
(1995), de John Lasseter

cinema Circulação

O Cinema Circulação leva filmes e oficinas para vários espaços da cidade do Rio de Janeiro, sobretudo as arenas culturais municipais. O cinema tem que ir aonde o povo está e é um compromisso do **Festival do Rio** disseminar os filmes nacionais e contribuir para a formação de novos cinéfilos e produtores audiovisuais em diferentes bairros.

ARENA CARIOCA ABELARDO BARBOSA/CHACRINHA

R. Soldado Elizeu Hipólito, s/n - Pedra de Guaratiba

QUI 05/10

9h30 *Detetives do Prédio Azul 3 - Uma Aventura no Fim do Mundo* (2022), de Mauro Lima
15h Oficina de Edição de Vídeo em Celular

SEX 06/10

9h30 Oficina infantil Medo no Cinema
14h30 *Tarsilinha* (2021), de Célia Catunda e Kiko Mistrorigo

MUH CAB - MUSEU DA HISTÓRIA E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA

R. Pedro Ernesto, 80 - Gamboa

TER 10/10

9h30 Oficina infantil Medo no Cinema
14h *Um Ano Inesquecível - Outono* (2023), de Lázaro Ramos

QUA 11/10

10h *Perlimps* (2022), de Alê Abreu
14h *O Pai da Rita* (2021), de Joel Zito Araújo

ARENINHA CULTURAL JOÃO BOSCO

Av. São Félix 601, Vista Alegre

QUA 11/10

14h *Perlimps* (2022), de Alê Abreu

QUI 12/10

17h30 *Detetives do Prédio Azul 3 - Uma Aventura no Fim do Mundo* (2022), de Mauro Lima

ARENA JOVELINA PÉROLA NEGRA

Praça Ênio, s/n - Pavuna

TER 17/10

10h *Tarsilinha* (2021), de Célia Catunda e Kiko Mistrorigo
14h *Detetives do Prédio Azul 3 - Uma Aventura no Fim do Mundo* (2022), de Mauro Lima

QUI 19/10

10h *Tarsilinha* (2021), de Célia Catunda e Kiko Mistrorigo
14h *Um Ano Inesquecível - Outono* (2023), de Lázaro Ramos

PROGRAMAÇÃO
GRATUITA



DETETTES DO
PRÉDIO AZUL 3



UM ANO INESQUECÍVEL -
OUTONO



O PAI DA RITA

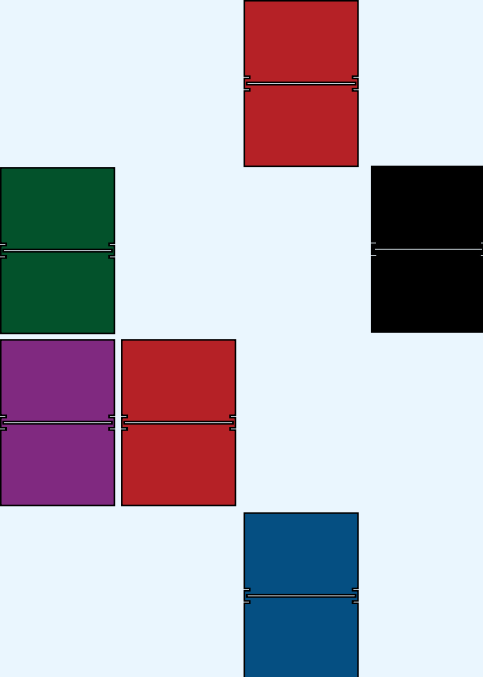


TARSILINHA



PERLIMPS





PROGRAMA Geração

Seção tradicional do Festival do Rio, o Programa Geração coordena as oficinas oferecidas nos espaços culturais do Cinema Circulação e ocupa o CCJF com uma agenda heterogênea. Atividades conhecidas, como o Vídeo Fórum e o Encontro de Educadores, estão garantidas, e o público também encontrará novidades como a Batalha de Slam e o Concurso de Cosplays.

Além das arenas cariocas e do Centro Cultural Justiça Federal, o Programa Geração marca presença no RioMarket e inicia um cineclube com audiodescrição no Instituto Benjamin Constant.

CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL - CCJF

Av. Rio Branco, 241 - Centro

SEX 06/10

09h Vídeo Fórum

Local: Teatro

SÁB 07/10

09h30 Encontro de Educadores

Em conjunto com Festival REGARD de Quebec e Curta Cinema

Local: Teatro

DOM 08/10 - Domingo é Dia de Cinema

9h30 - *O Pastor e o Guerrilheiro* (2022)
de José Eduardo Belmonte

Local: Teatro

1kg de alimento não perecível vale um ingresso

TER 10/10

09h Vídeo Fórum

Local: Teatro

QUA 11/10

09h Vídeo Fórum

Local: Teatro

SÁB 14/10

14h Batalha de Slam

Local: Escadaria

DOM 15/10

14h30 Concurso de Cosplay

Local: Escadaria

INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT

Av. Pasteur, 368 - Urca

SEG 09/10

10h *Tarsilinha* (2021), de Célia Catunda e Kiko Mistrorigo
com audiodescrição

14h *Houve uma Vez Dois Verões* (2002), de Jorge Furtado
com audiodescrição e debate

RIOMARKET

Rua do Russel, 76 - Glória

DOM 08/10

15h Criação de Séries e Games Infantojuvenis

Encontro de Estudantes e Profissionais do Audiovisual

PROGRAMAÇÃO
GRATUITA

A CINEMATECA É

BRASILEIRA

Instituição responsável pela preservação das obras audiovisuais nacionais e a difusão da cultura cinematográfica do Brasil, a Cinemateca Brasileira participa do Festival do Rio 2023 trazendo para o público uma mostra de cinco filmes restaurados de diferentes fases e estilos do cinema brasileiro.

A Cinemateca Brasileira é o maior acervo de filmes da América do Sul e membro pioneiro da Federação Internacional de Arquivos de Filmes - FIAF. Inaugurada em 1949 como Filmoteca do Museu de Arte de São Paulo, tornou-se Cinemateca Brasileira em 1956, sob o comando de seu idealizador, conservador-chefe e diretor Paulo Emílio Salles Gomes. Atualmente gerida pela Sociedade Amigos da Cinemateca, ela guarda mais de 40 mil títulos e vastos documentos sobre a produção, difusão, exibição, crítica e preservação cinematográfica no país.

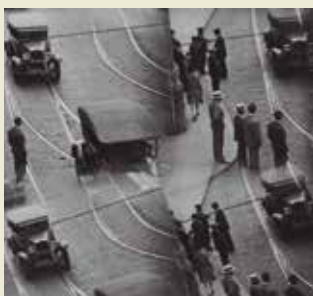
SÃO PAULO: A SINFONIA DA METRÓPOLE

TER (10/10) - 17h

Estação NET Rio 2

DOM (15/10) - 14h

Caixa Cultural



AS SESSÕES DESTA MOSTRA SÃO GRATUITAS

Caixa Cultural e Estação Net Rio 2.

Retirada mediante senha

CINCO VEZES FAVELA

SEX (06/10) * - 19h

Estação NET Rio 5

TER (10/10) - 16h

Caixa Cultural

SÁB (14/10) - 16h

Caixa Cultural



*Sessão com as presenças de Cacá Diegues e Maria Dora G. Mourão, Diretora Geral da Cinemateca Brasileira.

MACUNAÍMA

SÁB (07/10) * - 17h

Estação NET Rio 2

QUI (12/10) - 14h

Caixa Cultural



*Mesa de debates apresentada pelo Professor Doutor Presidente do Conselho Consultivo do CPCB João Luiz Vieira, a Diretora Técnica da Cinemateca Brasileira Gabriela de Sousa Queiroz e a cineasta Alice de Andrade.

O CANGACEIRO

SEG (09/10) - 17h

Estação NET Rio 2

QUA (11/10) - 16h

Caixa Cultural



CABRA MARCADO PARA MORRER

DOM (08/10) - 17h

Estação NET Rio 2

QUA (11/10) - 18h

Caixa Cultural

DOM (15/10) - 16h

Caixa Cultural



Aqui você vê o mundo

filmes premiados nos grandes festivais



PRISCILLA
de Sofia Coppola
Veneza - Melhor Atriz



DE VOLTA À CÔRSEGA
de Catherine Corsini
Competição em Cannes



INSHALLAH, UM MENINO!
de Amjad Al Rasheed



TUDO OU NADA
de Delphine Deloget
Un Certain Regard em Cannes



PERFECT DAYS
de Wim Wenders
Cannes - Melhor Ator



SABOR DA VIDA
de Trần Anh Hùng
Cannes - Melhor Direção



DIAS FELIZES
de Simone Petralia



HOW TO HAVE SEX
de Molly Manning Walker
Un Certain Regard - Melhor Filme



CÃES DE CAÇA
de Kamal Lazraq
Un Certain Regard - Prêmio do Júri



ADEUS, JULIA
de Mohamed Kordofani
Un Certain Regard - Prêmio para a Liberdade



POBRES CRIATURAS

de Yorgos Lanthimos
Veneza - Leão de Ouro



ATÉ O CAIR DA NOITE

de Christoph Hochhäusler
Berlim - Urso de Prata
Melhor Performance Coadjuvante



A FLOR DO BURITI

de João Salaviza, Renée Nader Messora
Un Certain Regard - Prêmio para Equipe



A MÃE DE TODAS AS MENTIRAS

de Asmae El Moudir
Un Certain Regard - Melhor Direção



AUGÚRIO

de Balaji
Un Certain Regard - Nova Voz



20.000 ESPÉCIES DE ABELHAS

de Estibaliz Urresola Solaguren
Berlim - Urso de Prata -
Melhor Performance Protagonista



CRÔNICAS DO IRÃ

de Alireza Khatami e Ali Asgari



CHEGADAS E PARTIDAS

de Dorothée van den Berghe



O AUGO DO HUMANO 3

de Eduardo "Teddy" Williams



MAL VIVER

de João Canijo
Berlim - Urso de Prata - Prêmio do Júri



O VILAREJO EL ECO

de Tatiana Huezo
Berlim - Melhor Direção e
Melhor Documentário - Encounters



MONSTER

de Hirokazu Kore-eda
Cannes - Melhor Roteiro

Hirokazu Kore-eda
Molly Manning Walker
Tatiana Huezo
Trần Anh Hùng
Lucía Puenzo
Sofia Coppola
Wim Wenders
Delphine Kremer
Yorgos Lanthimos



FRONTEIRA VERDE
de Agnieszka Holland
Veneza - Prêmio Especial do Júri



OS IMPACTADOS
de Lucía Puenzo



DOENTE DE MIM MESMO
de Kristoffer Borgli



SEGREDOS DE UM ESCÂNDALO
de Todd Haynes



MUTT
de Vuk Lungulov-Klotz



BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY
de Elene Naveriani



EUROPA
de Sudabeh Mortezaei



ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA
de Paul B. Preciado
Berlim - Prêmio Especial do Júri e Menção Especial para Documentário - Encounters



CANNES SEM CORTES
de Richard Blanshard e Roger Penny



O OUTRO FILHO
de Juan Sebastián Quebrada



EM FARDO
de Amr Gamal



JONATHAN SHAW: A TATUAGEM VIRA ARTE
de Mariana Thomé, Lucas de Barros

-eda
Agnieszka Holland
g João Canijo Todd Haynes
oppola Paul B. Preciado
Deloget Catherine Corsini
S

Première Brasil

Debates

A **Première Brasil Debates** é o espaço do **Festival do Rio** onde o público tem a chance de ficar cara a cara com os realizadores.

Os encontros são a oportunidade que as pessoas têm de conhecer melhor os bastidores das obras exibidas nas mostras Competitiva e Competitiva Novos Rumos da **Première Brasil**, além da mostra O Estado das Coisas – que tem como foco produções que discutem questões relevantes da contemporaneidade sob óticas que valorizam a diversidade.

Após cada projeção, diretores, atores e membros das equipes participam de uma conversa franca junto aos espectadores. O papo sempre é mediado por um profissional de renome da área.

Em 2023, os debates da Competitiva serão concentrados no Cine Odeon - CCLSR; já o Estação NET Rio será o palco das conversas relativas aos títulos da Novos Rumos e d'O Estado das Coisas. Um filme da mostra Hors Concours também terá debate após a sessão no Estação NET Rio.

Confira a programação completa da **Première Brasil Debates**.

COMPETIÇÃO PREMIERE BRASIL

CINE ODEON - CCLSR

Algumas sessões iniciam com um curta

SÁB (07/10)

13h30 UTOPIA TROPICAL (78 min),
de João Amorim + curta
PÁSSARO MEMÓRIA (15 min),
de Leonardo Martinelli

16h30 SEM CORAÇÃO (93 min),
de Nara Normande e Tião + curta
PEQUENAS INSURREIÇÕES (13 min),
de William de Oliveira

DOM (08/10)

10h30 HELÔ (82 min),
de Lula Buarque de Hollanda + curta
BENÇA, de Mano Cappu (15 min)

13h30 ASSEXYBILIDADE (86 min),
de Daniel Gonçalves + curta
TUDO O QUE CRESCE E VOA (16 min),
de Maria Fanchin

16h30 ON OFF (80 min),
de Lírio Ferreira + curta
ONDE A FLORESTA ACABA (15 min),
de Otávio Cury

SEG (09/10)

13h30 O MENSAGEIRO (110 min),
de Lucia Murat + curta
CASSANDRA (6 min),
de Paula Granato

16h30 ESTRANHO CAMINHO (83 min),
de Guto Parente + curta
NINA E O ABISMO (15 min),
de Alice Name-Bomtempo

TER (10/10)

13h30 O DIA QUE TE CONHECI (71 min),
de André Novais Oliveira + curta
**THUÊ PIHI KUUWI - UMA MULHER
PENSANDO** (10 min), de Aida Harika
Yanomami, Roseane Yariana Yanomami,
Edmar Tokorino Yanomami

16h30 A FESTA DE LÉO (82 min),
de Luciana Bezerra e Gustavo Melo

QUA (11/10)

13h30 **LÍNGUAS DA NOSSA LÍNGUA** (118 min), de Estêvão Ciavatta + curta
DIAMANTES DE ACAYACA (4 min), de Francisco Nora Franco e Fernanda Roque

16h30 **AS POLACAS** (125 min), de João Jardim

QUI (12/10)

10h30 **O CORO DO TE-ATO** (80 min), de Stella Oswaldo Cruz Penido

13h30 **BLACK RIO! BLACK POWER!** (70 min), de Emílio Domingos + curta
ENGOLE O CHORO (12 min), de Fabio Rodrigo

16h30 **PEDÁGIO** (102 min), de Carolina Markowicz + curta
CABANA (14 min), de Adriana de Faria

SEX (13/10)

10h30 **ANA** (75 min), de Marcus Faustini + curta
DEIXA (15 min), de Mariana Jaspe

13h30 **CINCO DA TARDE** (121 min), de Eduardo Nunes

16h30 **A BATALHA DA RUA MARIA ANTÔNIA** (84 min), de Vera Egito + curta
VÃO DAS ALMAS (15 min), de Edileuza Penha de Souza e Santiago Dellape

SÁB (14/10)

10h30 **OTHELO, O GRANDE** (82 min), de Lucas H. Rossi dos Santos + curta
MERGULHO (15 min), de Marton Olympio e Anderson Jesus

13h30 **ATÉ QUE A MÚSICA PARE** (97 min), de Cristiane Oliveira + curta
QUARTO DE HOTEL (13 min), de Marcelo Grabowsky e Mauro Pinheiro Jr.

16h30 **LEVANTE** (99 min), de Lillah Halla + curta
A LAMA DA MÃE MORTA (5 min), de Camilo Pellegrini

PREMIERE BRASIL HORS CONCOURS

ESTAÇÃO NET RIO

SEG (09/10)

18h30 **O DIABO NA RUA NO MEIO DO REDEMUNHO** (127 min), de Bia Lessa

PREMIERE BRASIL NOVOS RUMOS

ESTAÇÃO NET RIO

SÁB (07/10)

19h **ATMOSFERA** (90 min), de Paulo Caldas + curta
ERVA DE GATO (20 min), de Novíssimo Edgar

DOM (08/10)

19h **TERMIDIELÉTRICO** (72 min), de Ana Costa Ribeiro + curta
CASTANHO (20 min), de Adanilo

SEG (09/10)

19h **IRACEMAS** (72 min), de Tuca Siqueira + curta
A ALMA DAS COISAS (20 min), de Douglas Soares e Felipe Herzog

TER (10/10)

19h **NADA SERÁ COMO ANTES** (78 min), de Ana Rieper + curta
SE PRECISAR DE ALGO (20 min), de Mariana Cobra

QUA (11/10)

19h **SAUDADE FEZ MORADA AQUI DENTRO** (110 min), de Haroldo Borges + curta
DEPENDÊNCIAS (18 min), de Luisa Arraes

QUI (12/10)

19h **EU SOU MARIA** (95 min), de Clara Linhart + curta
AS MIÇANGAS (18 min), de Rafaela Camelo e Emanuel Lavor

SEX (13/10)

19h **BIZARROS PEIXES DAS FOSSAS ABISSAIS** (75 min), de Marão + curta
QUEIME ESTE CORPO (20 min), de Denis Cisma e Maurício Bouzon

SÁB (14/10)

19h **TUDO O QUE VOCÊ PODIA SER** (83 min), de Ricardo Alves Jr. + curta
JAGUANUM (20 min), de Samuel Lobo

PREMIERE BRASIL O ESTADO DAS COISAS

ESTAÇÃO NET RIO

SÁB (07/10)

16h30 **INCOMPATÍVEL COM A VIDA** (94 min), de Eliza Capai

DOM (08/10)

16h30 **CORPOS INVISÍVEIS** (76 min), de Quêzia Lopes

SEG (09/10)

16h30 **REJEITO** (75 min), de Pedro de Filippis + curta
CAMORIM (18 min), de Renan Barbosa Brandão

QUA (11/10)

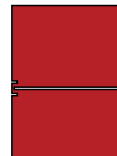
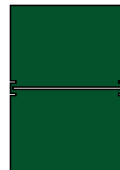
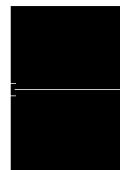
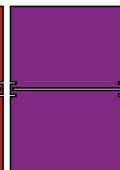
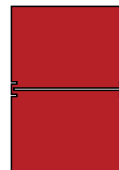
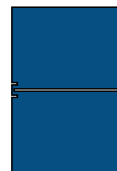
16h30 **TODA NOITE ESTAREI LÁ** (72 min), de Tati Franklin e Suellen Vasconcelos + curta
POR FAVOR LEIAM PARA QUE EU DESCANSE EM PAZ (25 min), de Anna Costa e Silva e Nanda Félix

QUI (12/10)

16h30 **AQUI NA FRONTEIRA** (86 min), de Marcela Ulhoa e Daniel Tancredi + curta
YÃMÎ YAH-PÁ - FIM DA NOITE (17 min), de Vladimir Seixas

SEX (13/10)

16h30 **RAPACIDADE** (45 min), de Julia De Simone e Ricardo Pretti + curta
QUARTA-FEIRA (35 min), de Bárbara Santos e João Pedro Prado



RioMarket



Rio Market '23

04 → 13
OUT. '23

**O HUB DE
NEGÓCIOS E
INOVAÇÃO DO
AUDIOVISUAL**

PARTICIPE DO RIOMARKET!

O RioMarket é a área de mercado do Festival do Rio, que tem como compromisso contribuir para o desenvolvimento da indústria audiovisual. A curadoria de palestras, workshops, mesas redondas e rodadas de negócios, permite a troca de conhecimento entre executivos renomados, novas produtoras e criativos conceituados na área, criando oportunidades de negócios e contribuindo para a profissionalização do setor.

EDIÇÃO 2023

O RioMarket 2023 acontecerá de 4 a 13 de outubro em sua nova sede, na Rua do Russel, 76, localizada no bairro da Glória, no Rio de Janeiro. Todas as informações sobre inscrições e programação do evento podem ser encontradas no site www.riomarket.com.br.

A abertura do RioMarket ocorrerá às 10h, no dia 4 de outubro, dando início à programação, que reúne uma série de atividades presenciais e online entre 9h e 21h.

O formato híbrido, aplicado no evento do ano passado, permanecerá na edição de 2023, possibilitando que palestrantes participem também através da internet, abrindo espaço para um maior número de contribuições internacionais robustas, além de permitir que o público de todo o país, e até fora dele, possa acessar a programação.

A programação inteira será totalmente gratuita, com exceção das rodadas de negócios, que, esse ano, contam com várias empresas, dentre canais, distribuidoras, empresas de streaming e produtoras, recebendo projetos para aquisição, distribuição, licenciamento ou coprodução.

Também presentes na programação do RioMarket, os produtores dos filmes que serão exibidos da Premiere Brasil se encontram em painéis abertos ao público para debater aspectos de desenvolvimento e produção dos projetos, trazendo à tona relevantes discussões para o cinema nacional.

RioSeminars

As atividades promovem debates e discussões sobre os temas mais atuais da indústria audiovisual e apresentam as novas tecnologias e tendências do mercado, através de painéis, mesas e apresentações com renomados profissionais do entretenimento e da indústria do audiovisual vindos de todas as partes do mundo.

Workshops

Os workshops trazem profissionais do mercado apresentando e compartilhando seus conhecimentos e novidades da área em que são especialistas.

Rodadas de Negócios

As Rodadas de Negócios promovem o encontro entre produtores e profissionais de destaque da indústria do audiovisual, interessados em novos negócios. As reuniões permitem um intenso networking e a troca de informações entre produtores, distribuidores, programadores e sales agents, nacionais e internacionais, das áreas de cinema, televisão e mídias digitais, sendo uma ótima oportunidade para produtores apresentarem seus projetos aos profissionais interessados em aquisição, distribuição, licenciamento e coprodução.

RUA DO RUSSEL, 76 - GLÓRIA, RIO DE JANEIRO

CONFIRA ALGUNS HIGHLIGHTS DA PROGRAMAÇÃO



QUARTA-FEIRA - 04 DE OUTUBRO

SALA 1
ABERTURA RIOMARKET com Walkiria Barbosa (Diretora Geral do Festival do Rio e RioMarket), Tiago Mafra (Diretor - Ancine) e Marcelo Calero (Secretário de Cultura da cidade do Rio de Janeiro), Leonardo Edde (Vice-Presidente - Firjan) - 10:00 às 11:00

SALA 1
INTELIGÊNCIA NATURAL NA ERA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL com Fabio Seidl (Diretor Global de Desenvolvimento Criativo - Meta) - 16:00 às 17:00

SALA 3
Workshop - DESVENDANDO O AUDIOVISUAL ÁGIL: UM NOVO PARADIGMA PARA A INDÚSTRIA com Dani Tolomei (Diretora Fundadora - Transformação Audiovisual) e Leonardo Edde (Vice-Presidente - Firjan) - 11:00 às 13:00

SALA 3
WORKSHOP DE ROTEIRO com Gustavo Martínez (Conselheiro no desenvolvimento do Instituto 7th Art - Instituto 7th Art) - 04/10 - 14:00 às 18:00 e 06/10 - 13:30 às 16:00

SALA 4
WORKSHOP DE ATUAÇÃO com Cininha de Paula e Charles Daves - 04/10 - 10:00 às 13:00

QUINTA-FEIRA - 05 DE OUTUBRO

SALA 1
STREAMING NA CTV: UM NOVO MODELO DE NEGÓCIOS com Vanessa Delgado (Fast Channels), Fabio Lima (CEO Sofa Digital) e Marco Altberg (Canal Like) - 14:00 às 15:00

SALA 1
INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA PUBLICIDADE: CASE VOLKSWAGEN COM ELIS REGINA com Marco "Pernil" Giannelli (Publicitário, CCO - AlmapBBDO) e mediação de Antônio Jorge Pinheiro (Mídia1 Comunicação) - 16:30 às 17:30

SEXTA-FEIRA - 06 DE OUTUBRO

SALA 1
SERIES MANIA: OPORTUNIDADES PARA OS PRODUTORES BRASILEIROS NO MERCADO INTERNACIONAL DE COPRODUÇÃO DE SÉRIES com Laurance Herzberg (Diretora Geral e Criadora - Series Mania), Koby Gal Raday (Chief Content Officer - BETA Group), Emmanuelle Gilbert (Produtora - APC) e mediação de Matthieu Thibaudault (Adido Cultural - French Embassy in Brazil) - 10:30 às 12:00

SALA 1
FUTURO DO VOD com Paulo Soares (Advogado - Soares&Bessa), Marcelo Goyanes (Advogado - Murta Goyanes) e Fabio Lima (CEO - Sofa Digital) - 12:00 às 13:30

SALA 2
Comunicação: encarando mudanças e novos desafios com Regina Augusto (CENP), Fátima Rendeiro (Head de Inteligência de Mercado - Due), Márcio Borges (VP Executivo e Diretor Geral - WMcCann) e Antônio Jorge (Mídia1 Comunicação) - 14:00 às 15:30

SALA 2
PROGRAMAÇÃO DE FESTIVAIS INTERNACIONAIS com Pamela Bienzobas (Locarno Festival), Gaia Furrer (Festival de Veneza), Florian Borchmeyer (Festival de Munique) e Ilda Santiago como moderadora - 16:30 às 17:30

SALA 3
A EXPERIÊNCIA DE PRODUÇÃO INTERNACIONAL DE SÉRIES com Felipe Braga, Maíra Bühler e mediação de Rachel do Valle - 15:00 às 16:30

SÁBADO - 07 DE OUTUBRO

SALA 1
Workshop de Roteiro com Patrick Hegarty (Roteirista) - 10:00 às 13:00 com tradução simultânea

SALA 1
Documentário: VALE DOS ISOLADOS E O JORNALISMO INVESTIGATIVO com Sônia Bridi (Jornalista, escritora e documentarista) - 17:00 às 18:00

SALA 1
ENCONTRO COM O DIRETOR Marcos Jorge (Diretor - "Estômago", "O Caso Celso Daniel") - 18:00 às 19:30

SALA 2
PRINCÍPIOS DA LUZ E SUAS CORES com Roberto Bueno (Senai) - 14:00 às 16:00

SALA 3
WORKSHOP DE DIREÇÃO com Hsu Chien (Diretor de cinema e TV) - 14:00 às 17:00

DOMINGO - 08 DE OUTUBRO

SALA 1
SUNSET TV GLOBO - trailer inédito do filme "Ritmo de Natal" - 18:00 às 19:30

SEGUNDA-FEIRA - 09 DE OUTUBRO

SALA 1
GLOBO FILMES E INSTITUTO CASA MUNDO APRESENTAM PESQUISA QUALITATIVA SOBRE HÁBITOS DE CONSUMO DO ESPECTADOR DE CINEMA com Simone Oliveira (Head - Globo Filmes), Adriana Hack (Instituto Casa Mundo) e Gabriel Casotti (Analista de Estratégia e Pesquisa - Globo Filmes) - 14:00 às 15:00

SALA 3
QUE FILMES DEVEMOS FAZER? com Iafa Britz (Migdal Filmes), Luiz Noronha (Fábrica), Roberto D'Ávila (Moonshot Pictures), Julio Uchôa (Ananã Produções), com mediação de Leonardo Edde (Vice-Presidente - Firjan)

SALA 3
OPORTUNIDADES DE COPRODUÇÃO com Tatiana Leite (Bubbles Project), Paula Cosenza (Ventre Studio), Ricardo Alves Júnior (Entre Filmes), Justin Pechberty (Les Valseurs), Elise Cochín (Mk2 Filmes), Barbara Cunha (99 Produções) e mediação de Bartolomeu Luiz (Arruda Filmes) - 14:00 às 16:00

TERÇA-FEIRA - 10 DE OUTUBRO

SALA 3
OPORTUNIDADES DE COPRODUÇÃO COM A AMÉRICA LATINA com Fernando Sokolowicz (Presidente - Aleph Media), Nicolás Aznarez (Sócio-Fundador - Punta del Este Film Studios), Pascal Borno (President - Angel Oak Films), Yael Steiner (mediação) - 15:00 às 16:30

SALA 3
DIREÇÃO DE DUBLAGEM com a dubladora do filme "Barbie" Flávia Fontenelle - 17:00 às 18:00

QUARTA-FEIRA - 11 DE OUTUBRO

SALA 1
POLÍTICAS DE PROMOÇÃO DO TURISMO ATRAVÉS DO AUDIOVISUAL E DO AUDIOVISUAL POR MEIO DO TURISMO com Marcelo Freixo (Presidente - Embratur) - 17:00 às 18:00

QUINTA-FEIRA - 12 DE OUTUBRO

SALA 1
WOMEN IN FILM: QUAL É O PRÓXIMO PASSO? com Chiara Tilesi (Fundadora - We Do It Together), Lucía Puenzo (Roteirista e Diretora), Joana Henning (Sócia-Fundadora & CEO - Estúdio Escarlate), Viviane Ferreira (Presidente - SPCine) e mediação de Laís Bodanzky (Diretora, Produtora e Roteirista) - 14:00 às 15:30

SALA 1
VANESSA GIÁCOMO (ATRIZ, ROTEIRISTA E PRODUTORA) FALA SOBRE SUA CARREIRA DE ATRIZ com mediação de Ana Paula Araújo (Jornalista e Apresentadora - Bom Dia Brasil, TV Globo) - 15:30 às 17:00

Local: Sede do Festival do Rio
Rua do Russel, 76
Glória - Rio de Janeiro, RJ

ABERTURA

Atiraram no Pianista

ENCERRAMENTO

Priscilla

Sequestro do Voo 375, O

PREMIERE BRASIL

Alma das Coisas, A

Ana

Aquela Mulher

Aqui na Fronteira

Aretha no Everest

Arruma um Pessoal pra Gente Botar uma Macumba num Disco

Assexybilidade

Até que a Música Pare

Atmosfera

Batalha da Rua Maria Antônia, A

Bença

Bizarros Peixes das Fossas Abissais

Black Rio! Black Power!

Bye Bye Amazônia

Cabana

Camorim

Cassandra

Castanho

Celebração

Chá de Alice, O

Cinco da Tarde

Coro do Te-Ato, O

Corpos Invisíveis

Deixa

Dependências

Dia que Te Conheci, O

Diabo na Rua no Meio do Redemunho, O

Diamantes de Acayaca

Dois Sertões

Edição do Nordeste, A

Engole o Choro

Erva de Gato

Estranho Caminho

Eu Sou Maria

Fala Tu

Festa de Léo, A

Ficção Suburbana

Flor do Buriti, A

Helena de Guaratiba

Helô

Incompatível com a Vida

Iracemas

Jagunum

Lama da Mãe Morta, A

Leme do Destino

Levante

Línguas da Nossa Língua

Macaléia

Marias, As

Mensageiro, O

Mergulho

Meu Nome É Gal

Meu Sangue Ferve por Você, O

Miçangas, As

Mussum, o Filmis

Nada Será como Antes

Nas Ondas de Dorival Caymmi

Nelson Pereira dos Santos - Uma Vida de Cinema

Nina e o Abismo

Noturna

On Off

Onde a Floresta Acaba

Othelo, o Grande

Paixão Segundo G.H., A

Pássaro Memória

Pedágio

Pequenas Insurreições

Peréio, Eu Te Odeio

Polacas, As

Por Favor Leiam para que Eu Descanse em Paz

Quantos Dias Quantas Noites

Quarta-Feira

Quarto de Hotel

Queime Este Corpo

Rapacidade

Rejeito

Rio da Dúvida

Roberto Farias, Memórias de um Cineasta

Samuel Wainer

Saudade Fez Morada Aqui Dentro

Se Precisar de Algo

Sem Coração

Teatro de Máscaras

Termodielétrico

Thuê Pih Kuuwi - Uma Mulher Pensando

Toda Noite Estarei Lá

Tudo o que Cresce e Voa

Tudo o que Você Podia Ser

Utopia Tropical

Vão das Almas

Yâmí Yah-Pá - Fim da Noite

SÉRIES BRASILEIRAS

Amar é para os Fortes

How To Be a Carioca

João sem Deus - A Queda de Abadiânia

Resistência Negra

PANORAMA

4 Filhas de Olfa, As

All of Us Strangers

Amor, Um

Cannes sem Cortes

Cassandro

Conto de Fadas

Crônicas do Irã

De Volta à Córsega

DogMan

Elas por Elas

Enea

Estranhos na Noite

Firebrand

Fragilidade do Gelo, A

Fronteira Verde

Hit Man

Hypnotic - Ameaça Invisível

Invisíveis

L'Ordine del Tempo

Mal Viver

Menu Prazer - Les Troisgros

Meu Pequeno Maad

MMXX

Monster

Nossos Corpos

Orlando, Minha Biografia Política

Pare com Suas Mentiras

Paredes Falam, As

Perfect Days

Pobres Criaturas

Quarto 999

Sabor da Vida, O

Segredos de um Escândalo

Silêncio, Um

Sociedade da Neve, A

Teachers' Lounge, The

Verdades Essenciais do Lago, As

Viver Mal

EXPECTATIVA

20.000 Espécies de Abelhas

Adeus, Julia

Ama Glória

Anna

Até o Cair da Noite

Banel & Adama: Amor ou Tradição

Belo Verão, Um

BlackBerry

Blackbird Blackbird Blackberry

Cães de Caça

Céu de Plástico

Chegadas e Partidas

Lista de Filmes

MIDNIGHT MOVIES

Auge do Humano 3, O
Augúrio
Claustrocinefilia, Uma
Cobweb
Corta!
Doente de Mim Mesma
Homens que Eu Tive, Os
Kingdom, The
Kokomo City: A Noite Trans de Nova York
Kubi
Não Abra!
Sêneca - A Respeito dos Terremotos
Sexta-Feira 13
Super Fêmea, A

ITINERÁRIOS ÚNICOS

Além do Visível: O Descobrimento da Arte de Hilma af Klint
Arte da Diplomacia
Dançando Pina Bausch
Dario Argento Pânico
EGILI - Rainha Retinta no Carnaval
Godard Cinema
Jonathan Shaw: A Tatuagem Vira Arte
Mulheres Radicais
Nam June Paik: A Lua é a TV Mais Antiga
Raoni - Uma Amizade Improvável
Três Fotografias no Front
Werner Herzog: Um Sonhador Radical

O ESTADO DAS COISAS

Além da Utopia
Antártica: Continente Magnético
Ascensão do Grupo Wagner, A
Nuclear Now
Por Trás das Manchetes: Além dos Panama Papers
Posto Avançado
Somos Guardiões

CLÁSSICOS E CULTS

Adeus, Minha Concubina
Fome de Viver

A CINEMATECA É BRASILEIRA

Cabra Marcado para Morrer
Cangaceiro, O
Cinco Vezes Favela
Macunaíma
São Paulo: A Sinfonia da Metrópole

Cidade Rabat
Deixar a Noite
Dias Felizes
Eu Sou Alguém
Europa
Família Normal, Uma
Fardo, Um
Filha do Pai, A
Here
How to Have Sex
I Like Movies
In the Fire
Inshallah, um Menino!
Insurgentes
Little Girl Blue
Mãe de Todas as Mentiras, A
Manuela
Moneyboys
Mutt
Natureza do Amor, A
Parteiras, As
Pequeno Corpo, O
Reality
Sica
Softie
Trovão
Tudo ou Nada
Vidas Passadas
Xícara de Café e Sapatos Novos no Pé, Uma

PREMIERE LATINA

A Céu Aberto
De Baixo, Os
Delinquentes, Os
Eureka
Heroico
Impactados, Os
Nas Pegadas de Mengele
Outro Filho, O
Perdidos na Noite
Prática, A
Puan
Rinoceronte
Suprema, A
Todo o Silêncio
Totem
Uruguai, A
Vento que Arrasa, O
Vilarejo El Eco, O



Presença FRANCESA

PRODUÇÕES

À MA GLORIA

Ama Glória
Marie Amachoukeli

ARRÊTE AVEC TES MENSONGES

Pare com Suas Mentiras
Olivier Peyon

CHAMBRE 999

Quarto 999
Lubna Playoust

GODARD SEUL LE CINÉMA

Godard Cinema
Cyril Leuthy

LA FILLE DE SON PÈRE

A Filha do Pai
Erwan Le Duc

LA PASSION DE DODIN BOUFFANT

O Sabor da Vida
Trần Anh Hùng

★ LE RETOUR

De Volta à Córsega
Catherine Corsini

LITTLE GIRL BLUE

Mona Achache

NOTRE CORPS

Nossos Corpos
Claire Simon

ORLANDO, MA BIOGRAPHIE POLITIQUE

Orlando, Minha Biografia Política
Paul B. Preciado

COUPEZ!

Corta!
Michel Hazanavicius

QUITTER LA NUIT

Deixar a Noite
Delphine Girard

PETITE NATURE

Softie
Samuel Theis

★ RIEN À PERDRE

Tudo ou Nada
Delphine Deloget

SAGES-FEMMES

As Parteiras
Léa Fehner

SIMPLE COMME SYLVAIN

A Natureza do Amor
Monia Chokri

THE RISE OF WAGNER

A Ascensão do Grupo Wagner
Benoît Bringer

UNE NUIT

Estranhos na Noite
Alex Lutz

UN SILENCE

Um Silêncio
Joachim Lafosse

VOYAGE AU PÔLE SUD

Antártica: Continente Magnético
Luc Jacquet

COPRODUÇÕES

GALA DE ABERTURA

★ **DISPARARON AL PIANISTA**

Atiraram no Pianista
Fernando Trueba e Javier Mariscal

BANEL & ADAMA

Banel & Adama: Amor ou Tradição
Ramata-Toulaye Sy

CIDADE RABAT

Susana Nobre

DOGMAN

Luc Besson

EL OTRO HIJO

O Outro Filho
Juan Sebastián Quebrada

★ **ESSENTIAL TRUTHS OF THE LAKE**

As Verdades Essenciais do Lago
Lav Diaz

EUREKA

Lisandro Alonso

INCHALLAH UN FILS

Inshallah, um Menino!
Amjad Al Rasheed

LES FILLES D'OLFA

As 4 Filhas de Olfa
Kaouther Ben Hania

LES MEUTES

Cães de Caça
Kamal Lazraq

★ **BAD LIVING**

Mal Viver
João Canijo

★ **LIVING BAD**

Viver Mal
João Canijo

MMXX

Cristi Puiu

MOJE SLUNCE MAAD

Meu Pequeno Maad
Michaela Pavlátová

MONEYBOYS

C.B. Yi

PICCOLO CORPO

O Pequeno Corpo
Laura Samani

★ **PUAN**

María Alché e Benjamín Naishtat

★ **REBEL**

Insurgentes
Adil El Arbi e Bilall Fallah

TÓTEM

Totem
Lila Avilés

WADAEAN JULIA

Adeus, Julia
Mohamed Kordofani

ZIELONA GRANICA

Fronteira Verde
Agnieszka Holland

DELEGAÇÃO PRESENTE:

CATHERINE CORSINI - diretora LE RETOUR

DELPHINE DELOGET - diretora RIEN À PERDRE

ELISE COCHIN - International Sales Mk2

EMMANUELLE GUILBART - CEO About Premium Content

LAURENCE HERSZBERG - CEO Séries Mania

PIERRE ZIEMIAK - Diretor Geral Séries Mania



Festival do Rio
RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

05 a 15 out 2023

★ Sessão com a presença de convidados



UNI-FRANCE
All the accents of creativity



Luz, Câmera, Inovação.

Conheça o **Centro de Referência em Cinema e Audiovisual da Firjan SENAI**: o único do estado do Rio e um dos poucos do país.

Com equipamentos de ponta e um portfólio 100% dedicado ao setor, ele oferece cursos, soluções e serviços tecnológicos, prototipagem e consultorias que contribuem para o desenvolvimento da indústria audiovisual.

Invista em você e escolha os melhores cursos do mercado, com profissionais qualificados para fazer a diferença na sua carreira.

A Firjan SENAI incentiva a indústria criativa do Rio e do Brasil.

MATRICULE-SE JÁ:



Firjan SENAI

PRESENÇA ITALIANA

PRODUÇÕES

★ GIORNI FELICI

Dias Felizes
Simone Petralia

★ ANNA

Anna
Marco Amenta

ENEÀ

Eneà
Pietro Castellitto

L'ORDINE DEL TEMPO

L'ordine del Tempo
Liliana Cavani

LA BELLA ESTATE

Um Belo Verão
Laura Luchetti

UNA CLAUSTROCINEFILIA

Uma Claustrocinefilia
Alessandro Anibaldi

★ L'AVAMPOSTO

Posto Avançado
Edoardo Morabito

DARIO ARGENTO PANICO

Dario Argento Pânico
Simone Scafidi

PICCOLO CORPO

O Pequeno Corpo
Laura Samani

COPRODUÇÕES

GALA DE ENCERRAMENTO

PRISCILLA

Priscilla
Sofia Coppola

ESSENTIAL TRUTHS OF THE LAKE

As Verdades Essenciais do Lago
Lav Diaz

★ TELL IT LIKE A WOMAN

Elas por Elas
Taraji P. Henson, Catherine Hardwicke,
Silvia Carobbio, Leena Yadav,
Maria Sole Tognazzi, Lucía Puenzo,
Mipo Oh, Lucia Bulgheroni

★ IN THE FIRE

In The Fire
Conor Allyn

★ PUAN

Puan
María Alché e Benjamín Naishtat

RINOCERONTE

Rinoceronte
Arturo Castro Godoy

DREI FRAUEN - EIN KRIEG

Três Fotógrafas no Front
Luzia Schmid

DELEGAÇÃO PRESENTE

FRANCO NERO

Ator de GIORNI FELICI

SIMONE PETRALIA

Diretor de GIORNI FELICI

GIULIA ATTARDI

Diretora de arte GIORNI FELICI

EDOARDO MORABITO

Diretor de L'AVAMPOSTO

MARCO AMENTA

Diretor de ANNA

GAIA FURRER

Jury Festival / Giornate degli Autori

★ Sessão com a presença de convidados



Festival do Rio

RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

05 a 15 out 2023



CINEMA

★ COM A PRESENÇA
DE CONVIDADOS

SEXTA-FEIRA
6/10

SÁBADO
7/10

DOMINGO
8/10

CINE ODEON - CCLSR

16:30 HYPNOTIC - AMEAÇA INVISÍVEL (LP)
19:00 O SABOR DA VIDA (LEP)
21:45 O MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ ★

13:30 UTOPIA TROPICAL (LEI)
+ PÁSSARO MEMÓRIA (LI)
16:30 SEM CORAÇÃO (LI)
+ PEQUENAS INSURREIÇÕES (LI)
19:30 MEU NOME É GAL ★
21:45 POBRES CRIATURAS (LP) ★

10:30 HELÔ + BENÇA (LI)
13:30 ASSEXYBILIDADE (LEI)
+ TUDO O QUE CRESCE E VOA (LEI)
16:30 ON OFF (LI) + ONDE A FLORESTA ACABA (LI)
19:30 O DIABO NA RUA NO MEIO DO
REDEMUNHO (LI) ★
21:45 FIREBRAND (LEP)

ESTAÇÃO NET BOTAFOGO 1

14:00 20.000 ESPÉCIES DE ABELHAS (LP)
16:30 PERFECT DAYS (LEP)
19:00 SÊNECA - A RESPEITO DOS TERREMOTOS (LEP)
21:15 A SOCIEDADE DA NEVE (LP)
23:59 NÃO ABRA! (LP)

13:45 QUARTO 999 (LEP)
15:30 DANÇANDO PINA BAUSCH (LEP)
17:40 ADEUS, MINHA CONCUBINA (LEP)
21:10 FRONTEIRA VERDE (LEP)
23:59 ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA (LEP)

14:00 DARIO ARGENTO PANICO (LEP)
16:30 PERÉIO, EU TE ODEIO ★
+ TEATRO DE MÁSCARAS (SL) ★
19:00 SOMOS GUARDIÕES (LP) ★
21:30 MONSTER (LP) ★

ESTAÇÃO NET GÁVEA 1

16:00 OS DE BAIXO (LP)
18:30 INCOMPATÍVEL COM A VIDA (LI) ★
20:45 ATMOSFERA (LEI) ★ + ERVA DE GATO (LI) ★

16:00 CIDADE RABAT (LP)
18:30 CORPOS INVISÍVEIS (LI) ★
20:45 TERMODIELÉTRICO (LEI) ★
+ CASTANHO (LI) ★

16:00 RIO DA DÚVIDA (LP) ★
18:30 REJEITO (LI) ★ + CAMORIM (SL) ★
20:45 IRACEMAS (LEI) ★
+ A ALMA DAS COISAS (LI) ★

ESTAÇÃO NET GÁVEA 2

14:30 THE TEACHERS' LOUNGE (LEP)
16:45 INSHALLAH, UM MENINO! (LEP)
19:00 TOTEM (LP)
21:00 NOSSOS CORPOS (LEP)

14:00 A FILHA DO PAI (LEP)
15:50 UMA XÍCARA DE CAFÉ E SAPATOS NOVOS
NO PÉ (LEP)
17:50 BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY (LEP)
20:00 CRÔNICAS DO IRÃ (LEP)
21:40 TODO O SILÊNCIO (LEP)

14:30 A SUPREMA (LEP)
16:30 COBWEB (LEP)
19:00 MULHERES RADICAIS (LP) ★
21:15 TROVÃO (LEP)

ESTAÇÃO NET GÁVEA 3

13:45 UM FARDO (LEP)
16:00 UMA CLAUSTROCINEFILIA (LEP)
18:30 INCOMPATÍVEL COM A VIDA (LI) ★
20:45 ATMOSFERA (LEI) ★ + ERVA DE GATO (LI) ★

13:45 CÉU DE PLÁSTICO (LEP)
16:00 ADEUS, JULIA (LEP)
18:30 CORPOS INVISÍVEIS (LI) ★
20:45 TERMODIELÉTRICO (LEI) ★
+ CASTANHO (LI) ★

13:45 CHEGADAS E PARTIDAS (LEP)
16:00 RIO DA DÚVIDA (LP) ★
18:30 REJEITO (LI) ★ + CAMORIM (SL) ★
20:45 IRACEMAS (LEI) ★
+ A ALMA DAS COISAS (LI) ★

ESTAÇÃO NET GÁVEA 4

17:00 O AUGUE DO HUMANO 3 (LP)
19:15 UTOPIA TROPICAL (LEI) ★
+ PÁSSARO MEMÓRIA (LI) ★
21:45 SEM CORAÇÃO (LI) ★
+ PEQUENAS INSURREIÇÕES (LI) ★

17:00 HELÔ ★ + BENÇA (LI) ★
19:15 ASSEXYBILIDADE (LEI) ★
+ TUDO O QUE CRESCE E VOA (LEI) ★
21:45 ON OFF (LI) ★
+ ONDE A FLORESTA ACABA (LI) ★

17:00 PANORAMA DE CURTAS
AQUELA MULHER (SL) ★
+ NOTURNA (SL) ★
+ AS MARIAS (SL) ★
+ FICÇÃO SUBURBANA (LI) ★
+ O CHÁ DE ALICE (LI) ★
19:15 O MENSAGEIRO (LI) ★ + CASSANDRA (LI) ★
21:45 ESTRANHO CAMINHO (LI) ★
+ NINA E O ABISMO (LI) ★

ESTAÇÃO NET GÁVEA 5

14:45 TODO O SILÊNCIO (LEP)
17:00 POR TRÁS DAS MANCHETES: ALÉM DOS
PANAMA PAPERS (LEP)
19:15 UTOPIA TROPICAL (LEI) ★
+ PÁSSARO MEMÓRIA (LI) ★
21:45 SEM CORAÇÃO (LI) ★
+ PEQUENAS INSURREIÇÕES (LI) ★

14:30 KUBI (LEP)
17:00 HELÔ ★ + BENÇA (LI) ★
19:15 ASSEXYBILIDADE (LEI) ★
+ TUDO O QUE CRESCE E VOA (LEI) ★
21:45 ON OFF (LI) ★
+ ONDE A FLORESTA ACABA (LI) ★

14:45 IN THE FIRE (LEP)
17:00 PANORAMA DE CURTAS:
AQUELA MULHER (SL) ★
+ NOTURNA (SL) ★
+ AS MARIAS (SL) ★
+ FICÇÃO SUBURBANA (LI) ★
+ O CHÁ DE ALICE (LI) ★
19:15 O MENSAGEIRO (LI) ★ + CASSANDRA (LI) ★
21:45 ESTRANHO CAMINHO (LI) ★
+ NINA E O ABISMO (LI) ★

SEGUNDA-FEIRA 9/10	TERÇA-FEIRA 10/10	QUARTA-FEIRA 11/10	QUINTA-FEIRA 12/10
13:30 O MENSAGEIRO (LI) + CASSANDRA (LI) 16:30 ESTRANHO CAMINHO (LI) + NINA E O ABISMO (LI) 19:30 JOÃO SEM DEUS - A QUEDA DE ABADIÂNIA ★ 21:45 PERFECT DAYS (LEP)	13:30 O DIA QUE TE CONHECI (LI) + THUÊ PIHI KUUWI – UMA MULHER PENSAANDO (LEI) 16:30 A FESTA DE LÉO 19:30 RAONI – UMA AMIZADE IMPROVÁVEL (LP) ★ 21:45 HOW TO BE A CARIOCA ★	13:30 LÍNGUAS DA NOSSA LÍNGUA (LEI) + DIAMANTES DE ACAYACA (LEI) 16:30 AS POLACAS (LEI) 19:30 SEGREDO DE UM ESCÂNDALO (LEP) 21:45 AMAR É PARA OS FORTES (SL) ★	10:30 O CORO DO TE-ATO (LI) 13:30 BLACK RIO! BLACK POWER! (LEI) + ENGOLE O CHORO (LEI) 16:30 PEDÁGIO (LI) + CABANA (LI) 19:30 MUSSUM, O FILMIS ★ 21:45 ALL OF US STRANGERS (LP)
14:00 O VENTO QUE ARRASA (LEP) 16:30 MUTT (LEP) 19:00 NAS ONDAS DE DORIVAL CAYMMI (SL) ★ + MACALÉIA (SL) ★ 21:30 VIDAS PASSADAS (LP) ★	14:00 ATÉ O CAIR DA NOITE (LP) 16:30 ESTRANHOS NA NOITE (LEP) 19:00 NELSON PEREIRA DOS SANTOS – UMA VIDA DE CINEMA (SL) ★ + CELEBRAZIONE (LP) ★ 21:30 PUAN (LP) ★	14:00 L'ORDINE DEL TEMPO (LEP) 16:30 BLACKBERRY (LP) 19:00 FALA TU ★ 21:00 INVISÍVEIS (LP) 23:40 MONEYBOYS (LEP)	14:00 UM AMOR (LEP) 16:30 ROBERTO FARIAS, MEMÓRIAS DE UM CINEASTA (SL) ★ + A EDIÇÃO DO NORDESTE (SL) ★ 19:00 A FLOR DO BURITI (LP) ★ 21:30 MAL VIVER (LP) ★ 23:59 FOME DE VIVER (LEP)
16:00 PARE COM SUAS MENTIRAS (LP) 18:30 ARETHA NO EVEREST (LP) 20:45 NADA SERÁ COMO ANTES (SL) ★ + SE PRECISAR DE ALGO (LEI) ★	16:00 VIDAS PASSADAS (LP) 18:30 TODA NOITE ESTAREI LÁ (LI) ★ + POR FAVOR LEIAM PARA QUE EU DESCANSE EM PAZ (SL) ★ 20:45 SAUDADE FEZ MORADA AQUI DENTRO (LI) ★ + DEPENDÊNCIAS (LEI) ★	16:00 ELAS POR ELAS (LP) 18:30 AQUI NA FRONTEIRA (LP) ★ + YÁMI YAH-PÁ – FIM DA NOITE (LEI) ★ 20:45 EU SOU MARIA (LEI) ★ + AS MIÇANGAS (LI) ★	13:45 I LIKE MOVIES (LP) 16:00 SAMUEL WAINER (SL) ★ 18:30 RAPACIDADE (LP) ★ + QUARTA-FEIRA (SL) ★ 20:45 BIZARROS PEIXES DAS FOSSAS ABISSAIS (LI) ★ + QUEIME ESTE CORPO (LI) ★
14:30 MANUELA (LEP) 16:45 HIT MAN (LEP) 19:00 HOW TO HAVE SEX (LEP) 21:15 A CÉU ABERTO (LEP)	14:30 SOFTIE (LEP) 16:45 WERNER HERZOG: UM SONHADOR RADICAL (LEP) 19:00 DEIXAR A NOITE (LEP) 21:15 AS PAREDES FALAM (LEP)	14:00 DANÇANDO PINA BAUSCH (LEP) 16:10 ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA (LEP) 18:10 QUARTO 999 (LEP) 19:50 CANNES SEM CORTES (LEP) 21:30 AS 4 FILHAS DE OLFA (LEP)	14:30 A ASCENSÃO DO GRUPO WAGNER (LEP) 16:40 ALÉM DO VISÍVEL: O DESCOBRIMENTO DA ARTE DE HILMA AF KLINT (LEP) 18:45 PERDIDOS NA NOITE (LEP) 21:15 MUTT (LEP)
13:45 A URUGUAIA (LEP) 16:00 AS PARTEIRAS (LEP) 18:30 ARETHA NO EVEREST (LP) ★ 20:45 NADA SERÁ COMO ANTES (SL) ★ + SE PRECISAR DE ALGO (LEI) ★	14:00 AS VERDADES ESSENCIAIS DO LAGO (LEP) 18:30 TODA NOITE ESTAREI LÁ (LI) ★ + POR FAVOR LEIAM PARA QUE EU DESCANSE EM PAZ (SL) ★ 20:45 SAUDADE FEZ MORADA AQUI DENTRO (LI) ★ + DEPENDÊNCIAS (LEI) ★	13:45 MULHERES RADICAIS (LP) 16:00 REALITY (LEP) 18:30 AQUI NA FRONTEIRA (LP) ★ + YÁMI YAH-PÁ – FIM DA NOITE (LEI) ★ 20:45 EU SOU MARIA (LEI) ★ + AS MIÇANGAS (LI) ★	13:45 AMA GLÓRIA (LEP) 16:00 SAMUEL WAINER (SL) ★ 18:30 RAPACIDADE (LP) ★ + QUARTA-FEIRA (SL) ★ 20:45 BIZARROS PEIXES DAS FOSSAS ABISSAIS (LI) ★ + QUEIME ESTE CORPO (LI) ★
17:00 BLACKBERRY (LP) 19:15 O DIA QUE TE CONHECI (LI) ★ + THUÊ PIHI KUUWI – UMA MULHER PENSAANDO (LEI) ★ 21:45 A FESTA DE LÉO ★	17:00 O PEQUENO CORPO (LP) 19:15 LÍNGUAS DA NOSSA LÍNGUA (LEI) ★ + DIAMANTES DE ACAYACA (LEI) ★ 21:45 AS POLACAS (LEI) ★	17:00 O CORO DO TE-ATO (LI) ★ 19:15 BLACK RIO! BLACK POWER! (LEI) ★ + ENGOLE O CHORO (LEI) ★ 21:45 PEDÁGIO (LI) ★ + CABANA (LI) ★	14:45 CONTO DE FADAS (LP) 17:00 ANA (LI) ★ + DEIXA (LI) ★ 19:15 CINCO DA TARDE (LI) ★ 21:45 A BATALHA DA RUA MARIA ANTÔNIA (LI) ★ + VÃO DAS ALMAS (LEI) ★
14:45 ALÉM DA UTOPIA (LEP) 17:00 ANTÁRTICA: CONTINENTE MAGNÉTICO (LEP) 19:15 O DIA QUE TE CONHECI (LI) ★ + THUÊ PIHI KUUWI – UMA MULHER PENSAANDO (LEI) ★ 21:45 A FESTA DE LÉO ★	14:45 MEU PEQUENO MAAD (LEP) 17:00 GODARD CINEMA (LEP) 19:15 LÍNGUAS DA NOSSA LÍNGUA (LEI) ★ + DIAMANTES DE ACAYACA (LEI) ★ 21:45 AS POLACAS (LEI) ★	14:45 HEROICO (LEP) ★ 17:00 O CORO DO TE-ATO (LI) ★ 19:15 BLACK RIO! BLACK POWER! (LEI) ★ + ENGOLE O CHORO (LEI) ★ 21:45 PEDÁGIO (LI) ★ + CABANA (LI) ★	13:50 ADEUS, MINHA CONCUBINA (LEP) 17:00 ANA (LI) ★ + DEIXA (LI) ★ 19:15 CINCO DA TARDE (LI) ★ 21:45 A BATALHA DA RUA MARIA ANTÔNIA (LI) ★ + VÃO DAS ALMAS (LEI) ★

CINEMA ★ COM A PRESENÇA DE CONVIDADOS	SEXTA-FEIRA 6/10	SÁBADO 7/10	DOMINGO 8/10
ESTAÇÃO NET RIO 2	17:00 BANEL & ADAMA: AMOR OU TRADIÇÃO (LEP) 19:15 ALÉM DA UTOPIA (LEP) 21:30 CIDADE RABAT (LP)	17:00 MACUNAÍMA (SL) ★ 21:30 AS PARTEIRAS (LEP)	17:00 CABRA MARCADO PARA MORRER (SL) 19:15 ALÉM DO VISÍVEL: O DESCOBRIMENTO DA ARTE DE HILMA AF KLINT (LEP) 21:30 RINOCERONTE (LEP)
ESTAÇÃO NET RIO 3	16:15 CHEGADAS E PARTIDAS (LEP) 18:30 POSTO AVANÇADO (LEP) 20:45 ANTÁRTICA: CONTINENTE MAGNÉTICO (LEP)	16:15 UM BELO VERÃO (LEP) 18:30 A MÃE DE TODAS AS MENTIRAS (LEP) 20:45 A ASCENSÃO DO GRUPO WAGNER (LEP)	16:15 UM BELO VERÃO (LEP) 18:30 A PRÁTICA (LEP) 20:30 OS DELINQUENTES (LP)
ESTAÇÃO NET RIO 4	16:30 NAM JUNE PAIK: A LUA É A TV MAIS ANTIGA (LEP) 18:45 CONTO DE FADAS (LP) 21:00 ANNA (LEP) ★	16:30 AS VERDADES ESSENCIAIS DO LAGO (LEP) 21:00 CORTA! (LEP)	16:30 MENU PRAZER – LES TROISGROS (LEP) 21:15 CANNES SEM CORTES (LEP) ★
ESTAÇÃO NET RIO 5	14:15 O OUTRO FILHO (LEP) 16:30 DEIXAR A NOITE (LEP) 19:00 CINCO VEZES FAVELA (SL) ★ 21:20 TUDO OU NADA (LEP) ★	14:15 SICA (LEP) 16:30 INCOMPATÍVEL COM A VIDA (LI) 19:00 ATMOSFERA (LEI) + ERVA DE GATO (LI) 21:45 WERNER HERZOG: UM SONHADOR RADICAL (LEP)	14:15 GODARD CINEMA (LEP) 16:30 CORPOS INVISÍVEIS (LI) + ARRUMA UM PESSOAL PRA GENTE BOTAR UMA MACUMBA NUM DISCO (SL) 19:00 TERMODIELÉTRICO (LEI) + CASTANHO (LI) 21:45 AUGÚRIO (LEP)
KINOPLEX SÃO LUIZ 1	13:45 COBWEB (LEP) 16:30 RINOCERONTE (LEP) 18:45 O VENTO QUE ARRASA (LEP) 21:15 A FRAGILIDADE DO GELO (LEP)	13:45 NOSSOS CORPOS (LEP) 17:30 NAS PEGADAS DE MENGELE (LP) 19:15 A URUGUAIA (LEP) 21:15 CÃES DE CAÇA (LEP)	13:45 O OUTRO FILHO (LEP) 16:15 SICA (LEP) 18:45 OS DE BAIXO (LP) 21:15 ATÉ O CAIR DA NOITE (LP)
KINOPLEX SÃO LUIZ 2	14:00 EUREKA (LP) 17:00 UM SILÊNCIO (LEP) 19:15 REALITY (LEP) 21:30 UM AMOR (LEP)	14:00 AS PAREDES FALAM (LEP) 16:30 L'ORDINE DEL TEMPO (LEP) 19:00 DOGMAN (LEP) 21:30 HYPNOTIC - AMEAÇA INVISÍVEL (LP)	14:00 O PEQUENO CORPO (LP) 16:30 BLACKBERRY (LP) 19:00 LITTLE GIRL BLUE (LEP) 21:30 REALITY (LEP)
KINOPLEX SÃO LUIZ 4	13:30 A PRÁTICA (LEP) 16:00 A NATUREZA DO AMOR (LEP) 18:30 TROVÃO (LEP) 21:00 PERDIDOS NA NOITE (LEP)	13:30 UM BELO VERÃO (LEP) 16:00 HEROICO (LEP) 18:15 O PEQUENO CORPO (LP) 20:15 MMXX (LEP)	13:30 A FRAGILIDADE DO GELO (LEP) 16:00 MEU PEQUENO MAAD (LEP) 18:30 20.000 ESPÉCIES DE ABELHAS (LP) 21:00 DE VOLTA À CÔRSEGA (LP) ★
RESERVA CULTURAL NITERÓI 1	17:00 OS DELINQUENTES (LP) 21:00 BLACKBERRY (LP)	15:45 ELAS POR ELAS (LP) 19:00 O MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ ★ 21:00 DE VOLTA À CÔRSEGA (LP) ★	15:45 PUAN (LP) 18:15 PARE COM SUAS MENTIRAS (LP) 20:30 POBRES CRIATURAS (LP)

SEGUNDA-FEIRA 9/10	TERÇA-FEIRA 10/10	QUARTA-FEIRA 11/10	QUINTA-FEIRA 12/10
17:00 O CANGACEIRO (SL) 19:15 DOIS SERTÕES (SL) + ARRUMA UM PESSOAL PRA GENTE BOTAR UMA MACUMBA NUM DISCO (SL) 21:15 OS HOMENS QUE EU TIVE (SL) ★	17:00 SÃO PAULO: A SINFONIA DA METRÓPOLE (SL) 19:15 TRÊS FOTÓGRAFAS NO FRONT (LEP) 21:15 O AUGO DO HUMANO 3 (LP) ★	17:00 NELSON PEREIRA DOS SANTOS – UMA VIDA DE CINEMA (SL) + CELEBRAZIONE (LP) 19:30 JONATHAN SHAW: A TATUAGEM VIRA ARTE (LEP) ★ 21:30 BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY (LEP)	17:00 PERÉIO, EU TE ODEIO + TEATRO DE MÁSCARAS (SL) 19:15 A SUPER FÊMEA 21:45 SICA (LEP)
16:15 4 FILHAS DE OLFA (LEP) 18:30 O DIABO NA RUA NO MEIO DO REDEMUNHO (LI) ★ 21:30 POR TRÁS DAS MANCHETES: ALÉM DOS PANAMA PAPERS (LEP)	16:15 EU SOU ALGUÉM (LEP) 18:30 DIAS FELIZES (LEP) ★ 20:45 NAS PEGADAS DE MENGELE (LP) ★	16:15 ALÉM DA UTOPIA (LEP) 18:30 NAS ONDAS DE DORIVAL CAYMMI (SL) + MACALÉIA (SL) 20:45 NAM JUNE PAIK: A LUA É A TV MAIS ANTIGA (LEP)	14:00 A MÃE DE TODAS AS MENTIRAS (LEP) 16:15 BANEL & ADAMA: AMOR OU TRADIÇÃO (LEP) 18:30 THE TEACHERS' LOUNGE (LEP) 20:45 MULHERES RADICAIS (LP)
16:30 DOENTE DE MIM MESMA (LEP) 19:00 ARTE DA DIPLOMACIA 21:00 BYE BYE AMAZÔNIA ★	16:30 DARIO ARGENTO PÂNICO (LEP) 18:45 A CÉU ABERTO (LEP) 21:30 ENEA (LEP)	16:30 CÃES DE CAÇA (LEP) 18:45 POSTO AVANÇADO (LEP) ★ 21:00 DOGMAN (LEP)	14:15 UMA XÍCARA DE CAFÉ E SAPATOS NOVOS NO PÉ (LEP) 16:30 EGILJ - RAINHA RETINTA NO CARNAVAL (LP) ★ 18:45 OS IMPACTADOS (LEP) ★ 21:00 MANUELA (LEP) ★
14:15 O AUGO DO HUMANO 3 (LP) 16:30 REJEITO (LI) + CAMORIM (SL) 19:00 IRACEMAS (LEI) + A ALMA DAS COISAS (LI) 21:45 HERE (LP)	14:15 ALÉM DO VISÍVEL: O DESCOBRIMENTO DA ARTE DE HILMA AF KLINT (LEP) 16:30 CIDADE RABAT (LP) 19:00 NADA SERÁ COMO ANTES (SL) + SE PRECISAR DE ALGO (LEI) 21:45 OS DE BAIXO (LP) ★	14:15 HERE (LP) 16:30 TODA NOITE ESTAREI LÁ (LI) + POR FAVOR LEIAM PARA QUE EU DESCANSE EM PAZ (SL) 19:00 SAUDADE FEZ MORADA AQUI DENTRO (LI) + DEPENDÊNCIAS (LEI) 21:45 DOENTE DE MIM MESMA (LEP)	14:15 UMA CLAUSTROCINEFILIA (LEP) 16:30 AQUI NA FRONTEIRA (LP) + YÂMÍ YAH-PÁ – FIM DA NOITE (LEI) 19:00 EU SOU MARIA (LEI) + AS MIÇANGAS (LI) 21:45 KOKOMO CITY: A NOITE TRANS DE NOVA YORK (LEP)
13:45 BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY (LEP) 16:15 JONATHAN SHAW: A TATUAGEM VIRA ARTE (LEP) 19:00 DIAS FELIZES (LEP) ★ 21:15 TOTEM (LEP)	13:45 TUDO OU NADA (LEP) 16:45 POSTO AVANÇADO (LEP) 19:00 A SUPREMA (LEP) 21:15 UM FARDO (LEP)	13:45 AUGÚRIO (LEP) 15:45 A MÃE DE TODAS AS MENTIRAS (LEP) 18:00 RINOCERONTE (LEP) 19:50 OS DELINQUENTES (LP)	13:45 HOW TO HAVE SEX (LEP) 16:15 A CÉU ABERTO (LEP) 18:45 TODO O SILÊNCIO (LEP) 21:15 INSHALLAH, UM MENINO! (LEP)
14:00 ANNA (LEP) 16:30 SÊNECA - A RESPEITO DOS TERREMOTOS (LEP) 19:00 O MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ 21:30 I LIKE MOVIES (LP)	14:00 ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA (LEP) 16:30 CORTA! (LEP) 19:00 MEU NOME É GAL 21:30 IN THE FIRE (LEP) ★	14:00 A FRAGILIDADE DO GELO (LEP) 16:45 VIDAS PASSADAS (LP) 19:00 UM SILÊNCIO (LEP) 21:30 EUREKA (LP)	13:45 MONSTER (LP) 16:30 POBRES CRIATURAS (LP) 19:30 CASSANDRO (LP) 21:45 LITTLE GIRL BLUE (LEP)
13:30 TODO O SILÊNCIO (LEP) 16:00 INSURGENTES (LEP) 18:30 A NATUREZA DO AMOR (LEP) 21:00 THE TEACHERS' LOUNGE (LEP)	13:30 DE VOLTA À CÔRSEGA (LP) 16:00 MMXX (LEP) 19:15 EUROPA (LEP) 21:30 BLACKBERRY (LP)	13:30 O VILAREJO EL ECO (LEP) 16:00 TOTEM (LEP) 18:15 UMA FAMÍLIA NORMAL (LEP) 21:30 A FILHA DO PAI (LEP)	13:30 ADEUS, JULIA (LEP) 16:00 CÉU DE PLÁSTICO (LEP) 18:30 HIT MAN (LEP) 21:00 PARE COM SUAS MENTIRAS (LP)
15:45 CONTO DE FADAS (LP) 18:00 MONSTER (LP) 21:00 MEU NOME É GAL	15:45 NAS ONDAS DE DORIVAL CAYMMI (SL) + MACALÉIA (SL) 18:30 ALL OF US STRANGERS (LP) 20:30 A SOCIEDADE DA NEVE (LP)	15:45 A NATUREZA DO AMOR (LEP) 18:45 DIAS FELIZES (LEP) ★ 20:45 TUDO OU NADA (LEP)	15:45 20.000 ESPÉCIES DE ABELHAS (LP) 18:15 SEGREDOS DE UM ESCÂNDALO (LEP) 20:30 CRÔNICAS DO IRÃ (LEP)

CINEMA

★ COM A PRESEENÇA
DE CONVIDADOS

SEXTA-FEIRA
13/10

SÁBADO
14/10

DOMINGO
15/10

CINE ODEON - CCLSR

10:30 ANA (LI) + DEIXA (LI)
13:30 CINCO DA TARDE (LI)
16:30 A BATALHA DA RUA MARIA ANTÔNIA (LI)
+ VÃO DAS ALMAS (LEI)
19:30 A PAIXÃO SEGUNDO G.H. (SL) ★
21:45 RESISTÊNCIA NEGRA ★

10:30 OTHELO, O GRANDE (LEI) + MERGULHO (LI)
13:30 ATÉ QUE A MÚSICA PARE (LEI)
+ QUARTO DE HOTEL (SL)
16:30 LEVANTE (LEI) + A LAMA DA MÃE MORTA (LI)
19:30 PRISCILLA (LEP)
21:45 O SEQUESTRO DO VOO 375

ESTAÇÃO NET BOTAFOGO 1

14:00 TROVÃO (LEP)
16:00 O SABOR DA VIDA (LEP)
19:00 LEME DO DESTINO (LI)
+ HELENA DE GUARATIBA (SL)
21:30 VIVER MAL (LP) ★
23:59 SEXTA-FEIRA 13

11:00 SELTON MELLO - MASTERCLASS
14:00 AS 4 FILHAS DE OLFA (LEP)
16:30 PERDIDOS NA NOITE (LEP)
19:00 IN THE FIRE (LEP) ★
21:00 HOW TO HAVE SEX (LEP)
23:40 THE KINGDOM (LP)

14:00 NUCLEAR NOW (LEP)
16:30 A ASCENSÃO DO GRUPO WAGNER (LEP)
18:45 ALL OF US STRANGERS (LP)
21:00 HIT MAN (LEP)

ESTAÇÃO NET GÁVEA 1

13:45 OS DE BAIXO (LP)
16:00 PUAN (LP)
18:30 DOIS SERTÕES (SL)
+ ARRUMA UM PESSOAL PRA GENTE BOTAR
UMA MACUMBA NUM DISCO (SL)
20:45 TUDO O QUE VOCÊ PODIA SER (LI)
+ JAGUANUM (LEI)

13:45 CASSANDRO (LP)
16:00 SOMOS GUARDIÕES (LP)
18:15 ATÉ O CAIR DA NOITE (LP)
20:45 DE VOLTA À CÔRSEGA (LP)

13:45 O AUGO DO HUMANO 3 (LP)
16:15 NAS PEGADAS DE MENGELE (LP)
18:15 PARE COM SUAS MENTIRAS (LP)
20:15 OS DELINQUENTES (LP)

ESTAÇÃO NET GÁVEA 2

14:30 EUROPA (LEP)
16:20 ARTE DA DIPLOMACIA
18:10 NUCLEAR NOW (LEP)
20:20 MMXX (LEP)

13:45 ENEA (LEP)
16:00 A SOCIEDADE DA NEVE (LP)
18:45 EUREKA (LP)
21:30 UM SILÊNCIO (LEP)

14:30 DOENTE DE MIM MESMA (LEP)
16:20 FRONTEIRA VERDE (LEP)
19:15 HEROICO (LEP)
21:15 ESTRANHOS NA NOITE (LEP)

ESTAÇÃO NET GÁVEA 3

13:45 KOKOMO CITY: A NOITE TRANS DE
NOVA YORK (LEP)
16:00 TRÊS FOTÓGRAFAS NO FRONT (LEP)
18:30 DOIS SERTÕES (SL)
+ ARRUMA UM PESSOAL PRA GENTE BOTAR
UMA MACUMBA NUM DISCO (SL)
20:45 TUDO O QUE VOCÊ PODIA SER (LI)
+ JAGUANUM (LEI)

13:45 A NATUREZA DO AMOR (LEP)
16:00 DOGMAN (LEP)
18:30 DARIO ARGENTO PÂNICO (LEP)
20:45 OS IMPACTADOS (LEP)

13:45 NAM JUNE PAIK: A LUA É A TV MAIS ANTIGA (LEP)
16:00 SICA (LEP)
18:00 INSURGENTES (LEP)
20:45 O VENTO QUE ARRASA (LEP)

ESTAÇÃO NET GÁVEA 4

14:45 EGILI - RAINHA RETINTA NO CARNAVAL (LP)
17:00 OTHELO, O GRANDE (LEI) + MERGULHO (LI)
19:15 ATÉ QUE A MÚSICA PARE (LEI)
+ QUARTO DE HOTEL (SL)
21:45 LEVANTE (LEI) + A LAMA DA MÃE MORTA (LI)

14:45 MAL VIVER (LP)
17:15 VIDAS PASSADAS (LP)
19:30 INVISÍVEIS (LP)
21:45 O PEQUENO CORPO (LP)

14:45 VIVER MAL (LP)
17:10 ELAS POR ELAS (LP)
19:20 HYPNOTIC - AMEAÇA INVISÍVEL (LP)
21:45 NÃO ABRA! (LP)

ESTAÇÃO NET GÁVEA 5

14:45 ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA (LEP)
17:00 OTHELO, O GRANDE (LEI) + MERGULHO (LI)
19:15 ATÉ QUE A MÚSICA PARE (LEI)
+ QUARTO DE HOTEL (SL)
21:45 LEVANTE (LEI) + A LAMA DA MÃE MORTA (LI)

14:30 LITTLE GIRL BLUE (LEP)
16:30 MONSTER (LP)
19:00 POBRES CRIATURAS (LP)
21:45 ALL OF US STRANGERS (LP)

14:15 O SABOR DA VIDA (LEP)
17:00 PERFECT DAYS (LEP)
19:20 COBWEB (LEP)
21:45 SEGREDOS DE UM ESCÂNDALO (LEP)

CINEMA ★ COM A PRESENÇA DE CONVIDADOS	SEXTA-FEIRA 13/10	SÁBADO 14/10	DOMINGO 15/10
ESTAÇÃO NET RIO 2	17:00 ROBERTO FARIAS, MEMÓRIAS DE UM CINEASTA (SL) + A EDIÇÃO DO NORDESTE (SL) 19:15 O VILAREJO EL ECO (LEP) 21:30 A PRÁTICA (LEP)	17:00 RIO DA DÚVIDA (LP) 19:30 UMA CLAUSTROCINEFILIA (LEP) 21:30 QUARTO 999 (LEP)	17:00 ARETHA NO EVEREST (LP) 19:15 CÉU DE PLÁSTICO (LEP) 21:30 LEME DO DESTINO (LI) + HELENA DE GUARATIBA (SL)
ESTAÇÃO NET RIO 3	14:00 JONATHAN SHAW: A TATUAGEM VIRA ARTE (LEP) 16:15 MONEYBOYS (LEP) 18:30 EU SOU ALGUÉM (LEP) ★ 20:45 CHEGADAS E PARTIDAS (LEP) ★	14:00 CRÔNICAS DO IRÃ (LEP) 16:15 AS PAREDES FALAM (LEP) 18:30 A FRAGILIDADE DO GELO (LEP) 20:45 L'ORDINE DEL TEMPO (LEP)	14:00 ARTE DA DIPLOMACIA 15:50 A URUGUAIA (LEP) 17:30 CRÔNICAS DO IRÃ (LEP) 19:10 ANNA (LEP) 21:30 UM BELO VERÃO (LEP)
ESTAÇÃO NET RIO 4	14:15 TUDO OU NADA (LEP) 16:30 RAONI – UMA AMIZADE IMPROVÁVEL (LP) 18:45 CÃES DE CAÇA (LEP) 21:00 O OUTRO FILHO (LEP)	14:15 NAS PEGADAS DE MENGELE (LP) 16:30 A SUPREMA (LEP) 18:30 UM AMOR (LEP) 21:00 ADEUS, JULIA (LEP)	14:15 INSHALLAH, UM MENINO! (LEP) 16:30 KOKOMO CITY: A NOITE TRANS DE NOVA YORK (LEP) 18:00 NOSSOS CORPOS (LEP) 21:15 SOFTIE (LEP)
ESTAÇÃO NET RIO 5	14:15 POR TRÁS DAS MANCHETES: ALÉM DOS PANAMA PAPERS (LEP) 16:30 RAPACIDADE (LP) + QUARTA-FEIRA (SL) 19:00 BIZARROS PEIXES DAS FOSSAS ABISSAIS (LI) + QUEIME ESTE CORPO (LI) 21:45 INSURGENTES (LEP) ★	14:15 WERNER HERZOG: UM SONHADOR RADICAL (LEP) 16:30 AUGÚRIO (LEP) 19:00 TUDO O QUE VOCÊ PODIA SER (LI) + JAGUANUM (LEI) 21:45 MEU PEQUENO MAAD (LEP)	14:15 TRÊS FOTÓGRAFAS NO FRONT (LEP) 16:30 UM FARDO (LEP) 19:00 GODARD CINEMA (LEP) 21:45 CONTO DE FADAS (LP)
KINOPLEX SÃO LUIZ 1	13:45 CIDADE RABAT (LP) 16:15 ENEA (LEP) 18:45 A FILHA DO PAI (LEP) 21:15 DEIXAR A NOITE (LEP)	13:45 HERE (LP) 16:15 ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA (LEP) 18:45 MUTT (LEP) 21:15 20.000 ESPÉCIES DE ABELHAS (LP)	13:45 EU SOU ALGUÉM (LEP) 16:15 PUAN (LP) 18:45 MANUELA (LEP) 21:15 EUROPA (LEP)
KINOPLEX SÃO LUIZ 2	13:45 FRONTEIRA VERDE (LEP) 16:45 HYPNOTIC - AMEAÇA INVISÍVEL (LP) 18:50 ELAS POR ELAS (LP) ★ 21:30 SÊNECA - A RESPEITO DOS TERREMOTOS (LEP)	14:00 EGILI - RAINHA RETINTA NO CARNAVAL (LP) 16:30 SEGREDOS DE UM ESCÂNDALO (LEP) 19:00 A FLOR DO BURITI (LP) 21:30 KUBI (LEP)	14:00 MONEYBOYS (LEP) 16:30 MUSSUM, O FILMIS 19:00 A PAIXÃO SEGUNDO G.H. (SL) 21:30 DANÇANDO PINA BAUSCH (LEP)
KINOPLEX SÃO LUIZ 4	13:30 SOMOS GUARDIÕES (LP) 16:00 CANNES SEM CORTES (LEP) 18:30 NÃO ABRA! (LP) 21:00 COBWEB (LEP)	13:30 AS PARTEIRAS (LEP) 16:00 AMA GLÓRIA (LEP) 18:30 ANTÁRTICA: CONTINENTE MAGNÉTICO (LEP) 21:00 UMA FAMÍLIA NORMAL (LEP)	13:30 OS IMPACTADOS (LEP) 16:00 I LIKE MOVIES (LP) 18:30 UMA XÍCARA DE CAFÉ E SAPATOS NOVOS NO PÉ (LEP) 21:00 BANEL & ADAMA: AMOR OU TRADIÇÃO (LEP)
RESERVA CULTURAL NITERÓI 1	15:45 MENU PRAZER – LES TROISGROS (LEP) 20:10 CRÔNICAS DO IRÃ (LEP) 22:00 CASSANDRO (LP)	15:45 NELSON PEREIRA DOS SANTOS – UMA VIDA DE CINEMA (SL) + CELEBRAZIONE (LP) 18:00 O SABOR DA VIDA (LEP) 20:45 MUSSUM, O FILMIS	15:45 A FLOR DO BURITI (LP) 18:15 DEIXAR A NOITE (LEP) 20:30 ATÉ O CAIR DA NOITE (LP)

SINOPSES

LEGENDAS

PRESENÇA DE CONVIDADOS ★

DEBATE ★★

ACESSIBILIDADE ★★★

Legenda descritiva, áudio descrição,
linguagem brasileira de sinais)

DUBLADO EM PORTUGUÊS **DP**

LEGENDA EM ESPANHOL **LE**

LEGENDA ELETRÔNICA EM INGLÊS **LEI**

LEGENDA ELETRÔNICA EM PORTUGUÊS **(LEP)**

LEGENDA EM FRANCÊS **LF**

LEGENDA EM INGLÊS **LI**

LEGENDA EM PORTUGUÊS **LP**

SEM DIÁLOGO **SD**

SEM LEGENDA **SL**

VERSÃO ORIGINAL **VO**

20.000 ESPÉCIES DE ABELHAS

(20.000 Especies de Abejas)

de ESTIBALIZ URRESOLA SOLAGUREN com SOFÍA OTERO, PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ, ANE GABARAIN, ITZIAR LAZKANO, SARA CÓZAR. ESPANHA, 2023, DURAÇÃO (125min)

Uma criança de oito anos luta com o fato de que as pessoas continuam se dirigindo a ela de maneiras confusas. Durante um verão no País Basco, entre as colmeias e as abelhas, ela explora sua feminilidade ao lado das mulheres de sua família, que ao mesmo tempo refletem sobre suas próprias vidas e desejos. Sofia Otero venceu o Urso de Prata de Melhor Atuação Principal no Festival de Berlim 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SEX (06/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1

DOM (08/10) 18:30 Kinoplex São Luiz 4

QUI (12/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1

SÁB (14/10) 21:15 Kinoplex São Luiz 1

4 FILHAS DE OLFA, AS

(Les Filles d'Olfa)

de KAOUTHER BEN HANIA com HEND SABRI, OLFA HAMROUNI, EYA CHIKHAOUI, TAYSSIR CHIKHAOUI, NOUR KAROUI. FRANÇA / TUNÍSIA / ALEMANHA / ARÁBIA SAUDITA, 2023, DURAÇÃO (110min)

Entre a luz e a escuridão está Olfa, uma tunisiana mãe de quatro filhas. Um dia, suas duas filhas mais velhas desaparecem. Para preencher a ausência, a cineasta Kaouthier Ben Hania convida atrizes profissionais e cria uma experiência única de cinema que desvenda as histórias de Olfa e sua família. Uma jornada íntima de esperança, rebelião, violência, transmissão e irmandade, que questiona os alicerces de nossas sociedades. Prêmio de Melhor Documentário no Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 12

SEG (09/10) 16:15 Estação NET Rio 3

QUA (11/10) 21:30 Estação NET Gávea 2

SÁB (14/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1

A CÉU ABERTO

(A Cielo Abierto)

de MARIANA ARRIAGA, SANTIAGO ARRIAGA com FEDERICA GARCÍA, THEO GOLDIN, MÁXIMO HOLLANDER, JULIO CÉSAR CEDILLO, SERGIO MAYER MORI. MÉXICO / ESPANHA, 2023, DURAÇÃO (117min)

Dois irmãos adolescentes fazem uma viagem de carro até a fronteira entre o México e os Estados Unidos para localizar o responsável pelo acidente de carro que causou a morte de seu pai. Acompanhados pela meia-irmã recém-conhecida, os irmãos embarcam em uma tensa jornada de vingança que acabará por levá-los a aceitar a perda. Exibido no Festival de Veneza 2023.

Première Latina - (LP) - 14

SEG (09/10) 21:15 Estação NET Gávea 2

TER (10/10) 18:45 Estação NET Rio 4

QUI (12/10) 16:15 Kinoplex São Luiz 1

ADEUS, JULIA

(Wadaean Julia)

de MOHAMED KORDOFANI com EIMAN YOUSIF, SIRAN RIAK, NAZAR GOMAA, GER DUANY. SUDÃO / EGITO / ALEMANHA / FRANÇA / ARÁBIA SAUDITA / SUÉCIA, 2023, DURAÇÃO (120min)

Destroçada pela culpa após encobrir um assassinato, Mona — uma cantora sudanesa do norte aposentada, que vive um casamento tenso — tenta se redimir abrigando em casa a viúva do falecido, uma sudanesa do sul chamada Julia, e seu filho. Incapaz de confessar o que fez, Mona decide deixar o passado para trás e se ajustar ao novo estado das coisas, sem saber que a turbulência do país pode adentrar sua casa e colocá-la face a face com seus pecados. Vencedor do Prêmio da Liberdade da mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SÁB (07/10) 16:00 Estação NET Gávea 3

QUI (12/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4

SÁB (14/10) 21:00 Estação NET Rio 4

ADEUS, MINHA CONCUBINA

(Ba Wang Bie Ji)

de CHEN KAIGE com CHEUNG LESLIE, ZHANG FENGYI, GONG LI, GE YOU. CHINA / HONG KONG, 1993, DURAÇÃO (171min)

Cheng Dieyi e Duan Xiaolou crescem suportando o duro treinamento da escola da Ópera de Pequim. À medida que os meninos amadurecem, eles desenvolvem talentos complementares: Dieyi, com suas características delicadas, assume os papéis femininos; Xiaolou interpreta os militares viris. Suas identidades dramáticas se tornam reais para Dieyi quando ele se apaixona por Xiaolou, que não retribui seus sentimentos e se casa com uma cortesã. Vencedor da Palma de Ouro no Festival de Cannes e indicado ao Oscar.

Clássicos & Cults - (LP) - 14

SÁB (07/10) 17:40 Estação NET Botafogo 1

QUI (12/10) 13:50 Estação NET Gávea 5

QUA (18/10) 21:00 Estação NET Botafogo 1

ALÉM DA UTOPIA

(Beyond Utopia)

de MADELINE GAVIN com HYEONSEO LEE, PASTOR SEUNGEUN KIM, SOYEON LEE, SUE MI TERRY, BARBARA DEMICK. ESTADOS UNIDOS, 2022, DURAÇÃO (115min)

O pastor sul-coreano Seungeun Kim usa uma rede subterrânea para resgatar desertores norte-coreanos que se arriscam no rio Yalu para chegar à China. O tempo é crucial, pois, quando são encontrados pelas autoridades chinesas, os viajantes clandestinos são devolvidos e enfrentam punições severas. O pastor ouve falar de uma família em fuga, incluindo duas crianças e uma idosa, a quem corre para ajudar. Durante a jornada perigosa, a compreensão que o grupo tem do mundo é constantemente desafiada. Vencedor do Prêmio do Público no Festival de Sundance 2023.

O Estado das Coisas - (LP) - 14

SEX (06/10) 19:15 Estação NET Rio 2

SEG (09/10) 14:45 Estação NET Gávea 5

QUA (11/10) 16:15 Estação NET Rio 3

ALÉM DO VISÍVEL: O DESCOBRIMENTO

DA ARTE DE HILMA AF KLINT

(Jenseits des Sichtbaren – Hilma af Klint)

de HALINA DYRSCHKA com . ALEMANHA, 2019, DURAÇÃO (93min)

Hilma af Klint foi uma artista abstrata antes do termo existir. Uma figura visionária e pioneira que, inspirada pelo espiritualismo, pela ciência moderna e pelas riquezas do mundo natural ao seu redor, começou a produzir uma série de trabalhos coloridos, sensuais, estranhos e enormes em 1906, sem precedentes na pintura. Tema de uma retrospectiva de sucesso no Museu Guggenheim há alguns anos, ela foi, por muito tempo, uma personalidade praticamente esquecida no discurso da história da arte, até sua redescoberta bastante atrasada.

Itinerários Únicos - (LP) - 10

DOM (08/10) 19:15 Estação NET Rio 2

TER (10/10) 14:15 Estação NET Rio 5

QUI (12/10) 16:40 Estação NET Gávea 2

ALL OF US STRANGERS

(All of Us Strangers)

de ANDREW HAIGH com ANDREW SCOTT, PAUL MESCAL, JAMIE BELL, CLAIRE FOY. REINO UNIDO / ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (105min)

Uma noite, em seu prédio quase vazio em Londres, Adam (Andrew Scott) tem um encontro casual com um vizinho misterioso, Harry (Paul Mescal), que perturba o ritmo de sua vida cotidiana. À medida que um relacionamento se desenvolve entre eles, Adam fica preocupado com memórias do passado e

se vê atraído de volta à cidade pacata onde cresceu e à casa de sua infância onde seus pais (Claire Foy e Jamie Bell) parecem estar morando, como estavam no dia em que morreram há 30 anos.

Panorama Mundial - (LP) - 14

TER (10/10) 18:30 Reserva Cultural Niterói 1
QUI (12/10) 21:45 Cine Odeon - CCLSR
SÁB (14/10) 21:45 Estação NET Gávea 5
DOM (15/10) 18:45 Estação NET Botafogo 1

ALMA DAS COISAS, A

(A Alma das Coisas)

de DOUGLAS SOARES, FELIPE HERZOG com NEI LOPES. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (20min)

Atrelado à mitologia dos Orixás contida no enredo Igbá — A Alma das Coisas e a Arte dos Milagres, da escola de samba Acadêmicos do Cubango, o filme propõe uma metáfora da criação através do boneco Babalotim, um ídolo-menino que já viveu muitos carnavais.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Curta-Metragem - (LI) - L

DOM (08/10) 20:45 Estação NET Gávea 1
DOM (08/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★
SEG (09/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

AMA GLÓRIA

(Âma Glória)

de MARIE AMACHOUKELI com LOUISE MAUROY-PANZANI, ILÇA MORENO ZEGÓ, ABNARA GOMES VARELA, FREDY GOMES TAVARES, ARNAUD REBOTINI, DOMINGOS BORGES ALMEIDA. FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (84min)

Cleo tem seis anos e é completamente apaixonada por Glória, a babá que a cria desde que nasceu. Após uma perda familiar, Glória deve retornar urgentemente a Cabo Verde, onde estão seus próprios filhos, e Cleo insiste em uma promessa: que as duas se reencontrem o mais rápido possível. A babá, então, a convida para conhecer o seu país, passando um último verão juntas como forma de despedida. Filme de abertura da Semana da Crítica no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - L

QUI (12/10) 13:45 Estação NET Gávea 3
SÁB (14/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4
QUA (18/10) 16:30 Estação NET Rio 4

AMAR É PARA OS FORTES

(Amar é para os Fortes)

de YASMIN THAYNÁ, KÁTIA LUND, DANIEL LIEFF com MARIANA NUNES, BRENO FERREIRA, MAICON RODRIGUES, BUKASSA KEBENGUE, JOÃO TIBURCIO, TATIANA TIBURCIO, RUI RICARDO DIAZ, VILMA MELO, SAIN KTT, CLARA MONEKE, DON NEGRALLA, KIBBA, LIZA DEL DALA, JOSÉ ARAÚJO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (69min)

Criada por Marcelo D2, Antonia Pellegrino e Camila Agustini, traz a saga de duas mulheres negras cariocas que veem seus destinos entrelaçados para sempre durante uma operação policial no Dia das Mães. Rita perde seu filho de 11 anos, Sushi, para a violência policial, e Edna é mãe de Digão, o policial que matou a criança. Buscando justiça e redenção, ambas irão enfrentar a corrupção policial e a morosidade do sistema judiciário. Rita terá o apoio de seu filho mais velho, o artista plástico Sinistro, que, junto com a comunidade da Maré, lutará por justiça para o irmão.

Especial Séries Brasileiras - Sem legenda - 14

QUA (11/10) 21:45 Cine Odeon - CCLSR ★

AMOR, UM

(Un Amor)

de ISABEL COIXET com LAIA COSTA, HOVIK KEUCKERIAN, LUIS BERMEO, HUGO SILVA, INGRID GARCÍA-JONSSON, FRANCESCO CARRIL. ESPANHA, 2023, DURAÇÃO (128min)

Natalia, de 30 anos, encontra refúgio numa região remota do interior da Espanha, mas, ao ser confrontada com uma proposta sexual inquietante de seu vizinho,

desencadeia uma paixão devoradora e obsessiva que a leva a se questionar enquanto mulher. Baseado no romance best-seller homônimo, escrito por Sara Mesa. Exibido no Festival de San Sebastián 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

SEX (06/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 2
QUI (12/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1
SÁB (14/10) 18:30 Estação NET Rio 4

ANA

(Ana)

de MARCUS FAUSTINI com PRISCILA LIMA, VINICIUS OLIVEIRA, GUSTAVO LUZ, JULIANA FRANÇA, ANDERSON BARNABÉ. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (75min)

Ana perdeu a mãe, trabalha como passeadora de cachorros na zona sul do Rio de Janeiro e mora na periferia da cidade. Seu irmão está descobrindo o universo drag queen, gerando tensões com a vizinhança homofóbica. Ana tem um grupo de amigas ativistas que busca apoiá-la, inclusive dando suporte para sua saúde mental. A chegada de um antigo namorado acirra tensões pessoais e chama a atenção de grupos armados que dominam a região.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - 16

QUI (12/10) 17:00 Estação NET Gávea 4
QUI (12/10) 17:00 Estação NET Gávea 5 ★
SEX (13/10) 10:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

ANNA

(Anna)

de MARCO AMENTA com ROSE ASTE, MARCO ZUCCA, DANIELE MONACHELLA. ITÁLIA, 2023, DURAÇÃO (119min)

Anna é uma mulher livre, resiliente e destemida que vive numa propriedade remota na ilha da Sardenha, na Itália. A paisagem rústica a protege, até o dia em que é ela quem se torna sua protetora — contra os monstros mecânicos prontos para violá-la. Proteger a beleza e manter a sua liberdade se tornam suas metas, forçando-a a tomar decisões difíceis e fazer sacrifícios dolorosos, uma vez que sua dignidade e suas convicções não estão à venda. Exibido na Giornata degli Autori no Festival de Veneza 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SEX (06/10) 21:00 Estação NET Rio 4 ★
SEG (09/10) 14:00 Kinoplex São Luiz 2
DOM (15/10) 19:10 Estação NET Rio 3

ANTÁRTICA: CONTINENTE MAGNÉTICO

(Voyage au Pôle Sud)

de LUC JACQUET com . FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (83min)

Os poucos milhares de quilômetros que separam a Patagônia do Polo Sul representam uma viagem fascinante e hipnótica para os exploradores. Alguns até falam de um vício: “a mordida antártica”. Luc Jacquet, diretor de A Marcha dos Pinguins (2005), lida com isso há 30 anos. Desta vez, ele retorna à região para uma aventura visualmente espetacular, que oferece imagens indescritíveis. É como uma jornada final ao continente, que está desaparecendo.

O Estado das Coisas - (LP) - L

SEX (06/10) 20:45 Estação NET Rio 3
SEG (09/10) 17:00 Estação NET Gávea 5
SÁB (14/10) 18:30 Kinoplex São Luiz 4

AQUI NA FRONTEIRA

(Aquí en la Frontera)

de MARCELA ULHOA, DANIEL TANCREDI com ARGENIS MARCANO, STEFFANY GONZÁLEZ, FRANCIS LOMBARDI. BRASIL, 2022, DURAÇÃO (86min)

Filmado na fronteira entre o Brasil e a Venezuela em meio a uma das maiores crises migratórias da América Latina, o documentário conta a história de três venezuelanos com vivências de acolhida bem

distintas. Stephanny é uma jovem mãe de 21 anos que precisa retornar ao país para buscar sua filha; Francis é uma mulher trans e liderança de um abrigo de refugiados militarizado do governo brasileiro; e Argenis organiza uma ocupação com mais de 300 venezuelanos em Boa Vista, sob ameaça de despejo.

Première Brasil:

Mostra O Estado das Coisas - (LP) - 12

QUA (11/10) 18:30 Estação NET Gávea 1
QUA (11/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★
QUI (12/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

ARETHA NO EVEREST

(Aretha no Everest)

de ROBERTA ESTRELA D'ALVA, TATIANA LOHMANN com ARETHA DUARTE, CARLOS SANTEDANTA, GUSTAVO ZILLER. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (100min)

Aretha Duarte torna-se a primeira negra latina a chegar ao cume do Everest. Pra custear a viagem ela trabalha catando recicláveis e dispara um processo de conscientização ambiental que se expande pelas redes e faz dela uma figura pública que inspira pela obstinação e força. Seu sonho é que mais pessoas de origem semelhante possam atingir seus cumes.

Première Brasil: Mostra Retratos - (LP) - L

SEG (09/10) 18:30 Estação NET Rio 5 ★★
SEG (09/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★
DOM (15/10) 17:00 Estação NET Rio 2

ARRUMA UM PESSOAL PRA GENTE BOTAR UMA MACUMBA NUM DISCO

(Arruma um Pessoal pra Gente Botar uma Macumba num Disco)

de CHICO SERRA com BABALAWÔ IVANIR DOS SANTOS, REGINALDO PRANDI, LUIZ ANTONIO SIMAS, HELIO ANTERO DIAS, MINGO SILVA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (20min)

Documentário em torno das criações sonoras de Getúlio Marinho (1889–1964), responsável por levar os pontos de macumba para o disco. O filme investiga a influência das religiões de origem africana na música e na cultura popular brasileira.

Première Brasil: Mostra Retratos Curtas - L

DOM (08/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★
SEG (09/10) 19:15 Estação NET Rio 2
SEX (13/10) 18:30 Estação NET Gávea 1
SEX (13/10) 18:30 Estação NET Gávea 3

ARTE DA DIPLOMACIA

(Arte da Diplomacia)

de ZECA BRITO com ARACY AMARAL, ANITA LEOCÁDIA PRESTES, HAYLE MELIM GADELHA, DAWN ADES, LUIZ AQUILA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (91min)

Durante a 2ª Guerra Mundial, o Brasil enviou de navio 168 pinturas doadas por 70 artistas modernistas para serem exibidas e leiloadas em algumas das mais consagradas instituições de arte do Reino Unido. Um fascinante episódio de diplomacia cultural que revela uma visão de modernismo nas artes brasileiras. O filme busca investigar e descobrir os meandros desta história, procurando novos significados para a arte moderna brasileira do período.

Itinerários Únicos - 10

SEG (09/10) 19:00 Estação NET Rio 4
SEX (13/10) 16:20 Estação NET Gávea 2 ★
DOM (15/10) 14:00 Estação NET Rio 3

ASCENSÃO DO GRUPO WAGNER, A

(The Rise of Wagner)

de BENOÎT BRINGER com . FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (109min)

Esta é a história do Grupo Wagner, uma organização militar clandestina, braço armado de uma potência mundial, e seu líder implacável no objetivo de ampliar sua influência global. Oficialmente, este exército não existe. Portanto, não é afetado pelas leis internacio-

nais. Em seu mundo nada é proibido, nem mesmo as piores violações dos direitos humanos. O documentário mostra o impacto do grupo secreto na sociedade e os riscos que ele representa para a segurança internacional, retratando a luta de cidadãos corajosos cujos destinos foram impactados pela sua existência.

O Estado das Coisas - (EPJ) - 16

SÁB (07/10) 20:45 Estação NET Rio 3
QUI (12/10) 14:30 Estação NET Gávea 2
DOM (15/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1

ASSEXYBILIDADE

(Assexybilidade)

de DANIEL GONÇALVES com GIOVANNI VENTURINI, ESTELA LAP-
PONI, JÉSSICA TEIXEIRA, JOÃO PAULO LIMA, AMANDA SOARES.
BRASIL, 2023, DURAÇÃO (86min)

Histórias sobre a sexualidade de pessoas com deficiência. O filme fala sobre flerte, beijo na boca, namoro, masturbação, capacitismo e, é claro, sexo. A maior força do documentário é precisamente ouvir das pessoas com deficiência coisas que a sociedade não espera que elas digam e façam. Queremos mudar a ideia de que são seres assexuados, angelicais, especiais e, até mesmo, desprovidos de desejos. Nós fodemos e fodemos bem, dizem por aí.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Documentário - (LI) - 18

SÁB (07/10) 19:15 Estação NET Gávea 4 ★★
SÁB (07/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★★
DOM (08/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

ATÉ O CAIR DA NOITE

(Bis ans Ende der Nacht)

de CHRISTOPH HOCHHÄUSLER com TIMOCIN ZIEGLER, THEA
EHRE, MICHAEL SIDERIS, IOANA IACOB, ROSA ENSKAT. ALEMA-
NHA, 2023, DURAÇÃO (122min)

Para ganhar a confiança de um traficante, o investigador Robert precisa fingir ser o namorado de Leni. A polícia espera que seus laços com o criminoso os ajudem a se infiltrar na quadrilha. Enquanto essa parte do plano funciona relativamente bem, o relacionamento falso é difícil desde o início. Leni é uma mulher trans e Robert foi apaixonado por ela antes da transição. Ironicamente, é Victor, o traficante de drogas, que fará Robert confrontar os dilemas de seus sentimentos. Urso de Prata de Melhor Atuação Coadjuvante para Thea Ehre no Festival de Berlim 2023.

Expectativa - (LP) - 16

DOM (08/10) 21:15 Kinoplex São Luiz 1
TER (10/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1
SÁB (14/10) 18:15 Estação NET Gávea 1
DOM (15/10) 20:30 Reserva Cultural Niterói 1

ATÉ QUE A MÚSICA PARE

(Até que a Música Pare)

de CRISTIANE OLIVEIRA com CIBELE TEDESCO, HUGO LOREN-
SATTI, NICOLAS VAPORIDIS, ELISA VOLPATTO, TETI TEDESCO.
BRASIL / ITÁLIA, 2023, DURAÇÃO (97min)

Depois que o último filho sai de casa, Chiara, matriarca de uma família descendente de italianos, decide acompanhar o marido em suas viagens como vendedor pelos botecos da Serra Gaúcha. Uma tartaruga e baralhos de carta colocarão à prova mais de 50 anos de vida a dois.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - L

SEX (13/10) 19:15 Estação NET Gávea 4
SEX (13/10) 19:15 Estação NET Gávea 5
SÁB (14/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

ATIRARAM NO PIANISTA

(Dispararon al Pianista)

de FERNANDO TRUEBA, JAVIER MARISCAL com JEFF GOLBLUM.
ESPANHA / FRANÇA / PAÍSES BAIXOS / PORTUGAL / PERU, 2023,
DURAÇÃO (103min)

Um jornalista musical de Nova York embarca numa jornada em busca da verdade por trás do misterioso desaparecimento do virtuoso pianista brasileiro Tenório Jr. Uma história de origem comemorativa do movimento musical mundialmente famoso chamado Bossa Nova. O filme retrata um período fugaz, repleto de liberdade criativa, em um ponto de virada da história latino-americana nos anos 1960 e 1970, pouco antes do continente ser engolido por regimes totalitários.

Gala de Abertura - (LP) - 14

QUI (05/10) 20:00 Cine Odeon - CCLSR ★★
QUI (05/10) 23:59 Cine Odeon - CCLSR ★★

ATMOSFERA

(Atmosfera)

de PAULO CALDAS com JOÃO MIGUEL, MILHEM CORTAZ, ZEZITA
MATOS, PETER KETNATH, LUKA OMOTO. BRASIL / ALEMANHA,
2023, DURAÇÃO (90min)

Edmundo é caseiro de um sítio em São Paulo. Vive isolado no meio da natureza. A presença de sua mãe o assombra com poesias e memórias do Sertão onde nasceu. A linha tênue entre a lembrança e o delírio leva Edmundo a um mergulho no fantástico. O poeta-caseiro, ao se deparar com a morte, busca dar significado à vida.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Longa-Metragem - (LI) - 14

SEX (06/10) 20:45 Estação NET Gávea 1 ★
SEX (06/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★
SÁB (07/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★

AUGE DO HUMANO 3, O

(El Auge del Humano 3)

de EDUARDO "TEDDY" WILLIAMS com MEERA NADARASA, SHARI-
KA NAVAMANI, LIVIA SILVANO, ABEL NAVARRO, RI RI YANG, BO-KAI
HSU. TAIWAN / ARGENTINA / PORTUGAL / PAÍSES BAIXOS / BRASIL
/ PERU / HONG KONG / SRI LANKA, 2023, DURAÇÃO (121min)

Diferentes grupos de amigos perambulam em um mundo chuvoso, ventoso e sombrio. Eles passam o tempo juntos, tentando fugir de seus trabalhos deprimentes, vagando constantemente em direção ao mistério das novas possibilidades. Exibido no Festival de Locarno 2023.

Midnight Movies - (LP) - 12

SEX (06/10) 17:00 Estação NET Gávea 4
SEG (09/10) 14:15 Estação NET Rio 5
TER (10/10) 21:15 Estação NET Rio 2 ★
DOM (15/10) 13:45 Estação NET Gávea 1

AUGÚRIO

(Augure)

de BALOJI com MARC ZINGA, LUCIE DEBAY, ELIANE UMHIRE, YVES-
MARINA GNAHOUA, MARCEL OTETE KABEYA. BÉLGICA / PAÍSES BAIXOS / CONGO R(EP)ÚBLICA DEMOCRÁTICA, 2023, DURAÇÃO (90min)

Acompanhando o retorno de Koffi à sua terra natal após ter sido banido pela família, Augúrio explora o peso das crenças sobre o destino de cada um através de quatro personagens. Acusados de bruxaria e feitiçaria, todos estão entrelaçados e guiam uns aos outros pela fantasmagoria da África. Vencedor do Prêmio New Voice da mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Midnight Movies - (LP) - 14

DOM (08/10) 21:45 Estação NET Rio 5
QUA (11/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1
SÁB (14/10) 16:30 Estação NET Rio 5

BANEL & ADAMA: AMOR OU TRADIÇÃO

(Banel & Adama)

de RAMATA-TOULAYE SY com KHADY MANE, MAMADOU DIALLO,
BINTA RACINE SY, MOUSSA POW, NDIABEL DIALLO. FRANÇA / MALI / SENEGAL, 2023, DURAÇÃO (87min)

Banel e Adama estão apaixonados. O jovem casal vive em uma aldeia remota no norte do Senegal.

Para eles, nada mais importa. No entanto, seu amor eterno e perfeito entra em rota de colisão com os costumes da comunidade. Neste mundo não há espaço para a paixão, muito menos para o caos. Seleção oficial do Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 12

SEX (06/10) 17:00 Estação NET Rio 2
QUI (12/10) 16:15 Estação NET Rio 3
DOM (15/10) 21:00 Kinoplex São Luiz 4

BATALHA DA RUA MARIA ANTÔNIA, A

(A Batalha da Rua Maria Antônia)

de VERA EGITO com PÂMELA GERMANO, ISAMARA CASTILHO,
CAIO HOROWICZ, JULIANNA GERAIS, PHILIPP LAVRA. BRASIL,
2023, DURAÇÃO (84min)

21 planos-sequência retratam momentos da Batalha da Rua Maria Antônia, em outubro de 1968, ao lado dos estudantes e professores do Movimento Estudantil de Esquerda, no prédio da Faculdade de Filosofia da USP, em uma noite definitiva. Os personagens enfrentam os ataques do Comando de Caça aos Comunistas vindos do outro lado da rua, da Universidade Mackenzie. Quando o confronto explode, molotovs, pedras, paus e bombas são atirados. 24 horas vividas com a paixão da juventude dos anos 1960, em defesa de um sonho, na iminência da invasão dos militares ao prédio da USP.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - 14

QUI (12/10) 21:45 Estação NET Gávea 4 ★
QUI (12/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★
SEX (13/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

BELO VERÃO, UM

(La Bella Estate)

de LAURA LUCHETTI com YILE YARA VIANELLO, DEVA CASSEL,
NICOLAS MAUPAS, ALESSANDRO PIAVANI, ADRIEN DEWITTE.
ITÁLIA, 2023, DURAÇÃO (111min)

Turim, 1938. Ginia acabou de se mudar da região rural e seu futuro parece oferecer infinitas possibilidades. Em busca de aventuras, ela descobre o deslumbrante mundo dos artistas e inicia um romance com um pintor. Amélia, que a leva para a vida de boemia, é sensual, provocante e diferente de todas as pessoas que Ginia já conheceu. Durante seu "belo verão", a jovem se rende ao primeiro grande amor, se entregando aos seus sentimentos avassaladores e celebrando a coragem de ser ela mesma.

Expectativa - (LP) - 14

SÁB (07/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4
SÁB (07/10) 16:15 Estação NET Rio 3
DOM (08/10) 16:15 Estação NET Rio 3
DOM (08/10) 21:30 Estação NET Rio 3

BENÇA

(Bença)

de MANO CAPPU com RICHARD REBELO, O LULO, CÁSSIA
DAMASCENO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (15min)

Na cadeia a visita é sagrada. Antônio está ansioso para ver sua esposa, Vera. Entretanto, ao caminhar rumo ao pátio, seu mundo começa a ruir ao ver saindo de uma das celas Rodrigo, seu filho.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - 12

SÁB (07/10) 17:00 Estação NET Gávea 4
SÁB (07/10) 17:00 Estação NET Gávea 5 ★
DOM (08/10) 10:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

BIZARRAS PEIXES DAS FOSSAS ABISSAIS

(Bizarros Peixes das Fossas Abissais)

de MARÃO com NATÁLIA LAGE, GUILHERME BRIGGS, RODRIGO
SANTORO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (75min)

Uma mulher com esdrúxulos superpoderes, uma tartaruga com transtorno obsessivo-compulsivo e uma nuvem com incontinência pluviométrica em uma insólita jornada até as profundezas do oceano.

Première Brasil: Competição
Novos Rumos Longa-Metragem - (LI) - L
QUI (12/10) 20:45 Estação NET Gávea 1
QUI (12/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★
SEX (13/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

BLACK RIO! BLACK POWER!

(Black Rio! Black Power!)

de EMÍLIO DOMINGOS com DOM FILÓ, CARLOS DAFÉ, CARLOS ALBERTO MEDEIROS, VIRGLANE DUTRA, RÔMULO COSTA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (70min)

O documentário Black Rio! Black Power! aborda a influência do movimento Black Rio na cultura, na sociedade e nos processos de luta por justiça racial no Rio de Janeiro e no Brasil entre as décadas de 1970 e 1980. O filme apresenta o impacto do movimento na música e nos rumos da política e do movimento negro no período de redemocratização, influenciando gêneros como o hip-hop e o funk, e a postura afirmativa das mais novas gerações, que perpetuam o orgulho negro e a valorização estética difundidos pelo Black Rio há 50 anos.

Première Brasil: Competição
Longa-Metragem Documentário - (LI) - L
QUA (11/10) 19:15 Estação NET Gávea 4
QUA (11/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★
QUI (12/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

BLACKBERRY

(BlackBerry)

de MATT JOHNSON com JAY BARUCHEL, GLENN HOWERTON, MATT JOHNSON, RICH SOMMER, MICHAEL IRONSIDE. CANADÁ, 2022, DURAÇÃO (120min)

A ascensão e o declínio do primeiro smartphone. A tecnologia criada por Mike Lazaridis e seu melhor amigo, Douglas Fregin, aliada ao dinheiro e à experiência do empresário Jim Balsillie, transforma completamente a forma como as pessoas se comunicam em 1996. Celebidades, políticos e empresários estão viciados em seus Blackberrys e o valor da empresa canadense dispara. No entanto, em poucos anos, segredos obscuros, disputas pessoais e o maior perigo de todos, a chegada do iPhone, ameaçam o sucesso da companhia. Seleção oficial da Berlinale 2023.

Expectativa - (LP) - 10
SEX (06/10) 21:00 Reserva Cultural Niterói 1 ★★
DOM (08/10) 16:30 Kinoplex São Luiz 2 ★★
SEG (09/10) 17:00 Estação NET Gávea 4 ★★
TER (10/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 4 ★★
QUA (11/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1 ★★

BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY

(Blackbird Blackbird Blackberry)

de ELENE NAVERIANI com EKÁ CHAVLEISHVILI, TEMIKO CHINCHINADZE, PIKRIA NIKABADZE, TAMAR MDINARADZE, LIA ABULADZE. SUÍÇA / GEÓRGIA, 2023, DURAÇÃO (110min)

Etero, uma mulher de 48 anos que vive em uma pequena aldeia na Geórgia, nunca quis um marido. Ela valoriza sua liberdade tanto quanto seus bolos, mas sua decisão de viver sozinha gera muita fofoca entre os vizinhos. Inesperadamente, ela começa a se apaixonar por um homem e se depara com a dúvida entre investir num relacionamento ou continuar sua vida independente. Etero deve lidar com seus sentimentos e decidir como encontrar seu próprio caminho para a felicidade. Exibido na Quinzena dos Realizadores no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 12
SÁB (07/10) 17:50 Estação NET Gávea 2
SEG (09/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1
QUA (11/10) 21:30 Estação NET Rio 2

BYE BYE AMAZÔNIA

(Bye Bye Amazônia)

de NEVILLE D'ALMEIDA com THIAGO JUSTINO, ANA KARIRI, MAC SUARA KADIWEU. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (70min)

Em uma abordagem panorâmica e ensaística que segue o uso singular da linguagem cinematográfica desde seus primeiros trabalhos, Neville D'Almeida se debruça sobre os problemas seculares que assolam a maior floresta tropical do mundo e seus habitantes. O cineasta impõe questionamentos sobre o desmatamento, o garimpo ilegal e o tratamento do Brasil com os povos negros e indígenas. Rodado de forma artesanal, com produção minimalista, o filme rememora o passado recente do Brasil, mas com o olhar apontado para o futuro do país e do planeta.

Première Brasil: Mostra O Estado das Coisas - 16
SEG (09/10) 21:00 Estação NET Rio 4

CABANA

(Cabana)

de ADRIANA DE FARIA com ISABELA CATÃO, ROSY LUEJI. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (14min)

Em meio à Floresta Amazônica, uma mulher da Revolução Cabana recebe uma indesejada visita.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - 12
QUA (11/10) 21:45 Estação NET Gávea 4
QUA (11/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★
QUI (12/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

CABRA MARCADO PARA MORRER

(Cabra Marcado para Morrer)

de EDUARDO COUTINHO com EDUARDO COUTINHO, ELIZABETE ALTINO TEIXEIRA, JOÃO VIRGÍLIO SILVA, JOSÉ DANIEL DO NASCIMENTO, CICERO ANASTÁCIO DA SILVA, BRAZ FRANCISCO DA SILVA, SEVERINO COUTINHO. BRASIL, 1984, DURAÇÃO (119min)

Em 1962, João Pedro Teixeira, líder da Liga Camponesa de Sapé, na Paraíba, é assassinado por ordem de latifundiários. Um filme sobre a sua vida começa a ser rodado por Eduardo Coutinho em 1964, usando os próprios camponeses na reconstituição ficcional da ação política que levou ao crime. As filmagens são interrompidas pelo golpe militar. Dezesete anos depois, em 1981, Coutinho retoma o projeto à procura de Elizabeth Teixeira, viúva de João, e dos outros participantes da produção abandonada. Prêmio FIPRESCI no Festival de Berlim de 1985.

A Cinemateca É Brasileira - Sem legenda - 12

DOM (08/10) 17:00 Estação NET Rio 2
QUA (11/10) 18:00 Caixa Cultural ★★
DOM (15/10) 16:00 Caixa Cultural

CÃES DE CAÇA

(Les Meutes)

de KAMAL LAZRAQ com AYOUB ELAID, ABDELLATIF MASS-TOURI, MOHAMED HMMSA, ABDELLAH LEBKIRI, LAHCEN ZAIMOUZEN. MARROCOS / FRANÇA / BÉLGICA / CATAR / ARÁBIA SAUDITA, 2023, DURAÇÃO (94min)

Nos subúrbios de Casablanca, Hassan e Issam, pai e filho, vivem realizando pequenos trabalhos criminosos para a máfia local. Certa noite, eles são encarregados de sequestrar um homem e enfrentam dificuldades quando as coisas não saem como o planejado. Vencedor do Prêmio do Júri da mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 14
SÁB (07/10) 21:15 Kinoplex São Luiz 1
QUA (11/10) 16:30 Estação NET Rio 4
SEX (13/10) 18:45 Estação NET Rio 4

CAMORIM

(Camorim)

de RENAN BARBOSA BRANDÃO com ADILSON ALMEIDA, ROSE SOARES, DONA OLGA, DONA SANTA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (18min)

Camorim é um quilombo urbano localizado próximo à Barra da Tijuca. O filme é construído a partir do

olhar de quatro quilombolas, que revelam seus desejos, memórias e descobertas importantes sobre o local onde vivem e resistem.

Première Brasil: Mostra
O Estado das Coisas Curtas - Sem legenda - L

DOM (08/10) 18:30 Estação NET Gávea 1
DOM (08/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★
SEG (09/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

CANGACEIRO, O

(O Cangaceiro)

de LIMA BARRETO com ALBERTO RUSCHEL, MARISA PRADO, MILTON RIBEIRO, VANJA ORICO, RICARDO CAMPOS, ADONIRAN BARBOSA, NEUSA VERAS, ZÉ DO NORTE, NICOLAU SALA. BRASIL, 1953, DURAÇÃO (94min)

O bando de cangaceiros do capitão Gaudino semeia o terror pela Caatinga nordestina. Num de seus ataques, ele rapta a professora Olívia, mas ele e seu braço direito, o valente Teodoro, ficam atraídos pela bela cativa e a discórdia se instaura no bando. Vencedor do prêmio de Melhor Filme de Aventura e de Menção Especial pela trilha sonora de Gabriel Migliori no Festival de Cannes 1953.

A Cinemateca É Brasileira - Sem legenda - 10

SEG (09/10) 17:00 Estação NET Rio 2
QUA (11/10) 16:00 Caixa Cultural

CANNES SEM CORTES

(Cannes Uncut)

de RICHARD BLANSHARD, ROGER PENNY com . REINO UNIDO, 2023, DURAÇÃO (85min)

Os gloriosos excessos, triunfos e fracassos do Festival de Cannes compõem uma história que precisa ser contada. Cannes sem Cortes deleita-se com o glamour, tapetes vermelhos, filmes, loucuras, proezas, acordos, festas e personalidades que fazem o show business tomar a Riviera Francesa por duas semanas anualmente. O filme oferece uma experiência intensa, com alta carga de adrenalina e emoção, do que o festival tem representado ao longo dos anos e do que pode vir a oferecer no futuro. Com Thierry Frémaux, Juliette Binoche, Quentin Tarantino e muitos outros.

Panorama Mundial - (LP) - L

DOM (08/10) 21:15 Estação NET Rio 4 ★
QUA (11/10) 19:50 Estação NET Gávea 2
SEX (13/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4

CASSANDRA

(Cassandra)

de PAULA GRANATO com BIANCA TERRAZA, DIEGO BORGES, PAULA GRANATO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (7min)

Após uma noite de bebedeira, o comportamento e as ações de Cassandra são duramente questionados por sua amiga Fernanda, obrigando as duas a lidarem com estranhos acontecimentos dentro de casa.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - 14
DOM (08/10) 19:15 Estação NET Gávea 4
DOM (08/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★
SEG (09/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

CASSANDRO

(Cassandro)

de ROGER ROSS WILLIAMS com GAEL GARCÍA BERNAL, ROBERTA COLINDREZ, PERLA DE LA ROSA, JOAQUÍN COSÍO, RAÚL CASTILLO, EL HIJO DEL SANTO, BAD BUNNY. ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (107min)

Quando Saúl Armendáriz (Gael García Bernal) começa a competir na luta livre mexicana no final dos anos 80, ele se recusa a fazer isso como um lutador drag exótico. Mas depois de conhecer Sabrina, Saúl ganha não só uma treinadora, mas também uma amiga que o ajuda a achar a coragem para ser quem ele é dentro e fora do ringue. Após muitos desafios, ele cria Cassandro, um lutador abertamente gay e herói improvável, que encoraja Saúl a mudar

como ele próprio se vê e o ajuda a criar um propósito na vida. Exibido no Festival de Sundance 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

QUI (12/10) 19:30 Kinoplex São Luiz 2
SEX (13/10) 22:00 Reserva Cultural Niterói 1
SAB (14/10) 13:45 Estação NET Gávea 1

CASTANHO

(Castanho)

de ADANILLO com SOFIA SAHAKIAN, ROSA MALAGUETA, ISRAEL CASTRO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (20min)
A argentina Maria mora em Cachoeira do Castanho, no Amazonas. Ela se divide entre duas vidas: uma na comunidade, na convivência com Dona Belém e seu filho Cicero, e outra nas viagens suspeitas que realiza.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Curta-Metragem - (LI) - 12

SAB (07/10) 20:45 Estação NET Gávea 1
SAB (07/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★
DOM (08/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

CELEBRAZIONE

(Celebrazione)

de LUIZ CARLOS LACERDA com EROM CORDEIRO, MARCELO CAVALCANTI, ZUMA MERCADANTE, GUILHERME OLDRA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (20min)
Homenagem ao centenário de Pier Paolo Pasolini. O filme narra sua passagem pelo Rio de Janeiro em 1970, voltando da Argentina na companhia da cantora Maria Callas, quando conheceu o jovem soldado Joaquim.

Première Brasil: Mostra Retratos Curtas - (LP) - 16

TER (10/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★
QUA (11/10) 17:00 Estação NET Rio 2
SAB (14/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1

CÉU DE PLÁSTICO

(Műanyag égbolt)

de SAROLTA SZABÓ, TIBOR BÁNÓCZKI com TAMÁS KERESZTES, ZSÓFIA SZAMOSI, HUNGRIA / ESLOVÁQUIA, 2023, DURAÇÃO (111min)
2123. Diante da diminuição dos recursos disponíveis, a raça humana só continua sobrevivendo graças a uma compensação: aos 50 anos, cada cidadão é gradualmente transformado em uma árvore. Quando Stefan descobre que sua amada esposa Nora se voluntariou para doar o próprio corpo antes do tempo, ele inicia uma jornada aventureira e perigosa para salvá-la a qualquer custo. Exibido nos festivais de Berlim e Annecy 2023.

Expectativa - (LP) - 12

SAB (07/10) 13:45 Estação NET Gávea 3
QUI (12/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4
DOM (15/10) 19:15 Estação NET Rio 2

CHEGADAS E PARTIDAS

(Aller/Retour)

de DOROTHÉE VAN DEN BERGHE com RUTH BEECKMANS, WELKET BUNGUÉ, LIES VISSCHEDIJK, SEBASTIEN DEWAELE, ANÉMONE VALCKE, NIKO DEVOS. BÉLGICA, 2023, DURAÇÃO (84min)
A caminhoneira Erika se surpreende ao encontrar um homem escondido em seu caminhão. Imigrante africano, Idy está tentando chegar à Inglaterra para juntar dinheiro e enviar à família. A descoberta dispara uma confusão que se torna perigosa e leva Erika a salvar a vida de Idy, abrigando-o de volta no veículo. Uma inesperada amizade nasce entre os dois solitários durante a viagem para o sul da Espanha.

Expectativa - (LP) - 12

SEX (06/10) 16:15 Estação NET Rio 3
DOM (08/10) 13:45 Estação NET Gávea 3
SEX (13/10) 20:45 Estação NET Rio 3 ★

CIDADE RABAT

(Cidade Rabat)

de SUSANA NOBRE com RAQUEL CASTRO, LAURA AFONSO, SARA DE CASTRO, PAULA SÓ, PAULA BÁRCIA. PORTUGAL / FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (101min)

Helena tem 40 anos e uma filha de 12, chamada Maria, que vive com o pai em semanas alternadas. Ela trabalha como produtora de cinema e se sente sufocada pela burocracia de suas funções. Após a morte da mãe, Helena é atingida por um sentimento de orfandade, assombrado pelo ambiente mórbido que a envolveu nos últimos tempos. Esse olhar voltado às misérias e tristezas do mundo, e o fato de estar na metade da vida, despertam nela uma segunda adolescência. Exibido na mostra Forum no Festival de Berlim 2023.

Expectativa - (LP) - 10

SEX (06/10) 21:30 Estação NET Rio 2
SAB (07/10) 16:00 Estação NET Gávea 1
TER (10/10) 16:30 Estação NET Rio 5
SEX (13/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1

CINCO DA TARDE

(Cinco da Tarde)

de EDUARDO NUNES com SHARON BLANCHE, ANALU PRESTES, MATHEUS COSTA, MIWA YANAGIZAWA, BÁRBARA LUZ. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (121min)
Com a morte da avó, Anabel, de 19 anos, aproxima-se de Meiko, uma jovem e tímida vizinha. Aos poucos, essa singela aproximação mostra-se reveladora de sentimentos escondidos e semelhanças improváveis. Voltando ao apartamento da avó, Anabel encontra uma estranha presença que a faz compreender melhor o momento que está vivendo.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - L

QUI (12/10) 19:15 Estação NET Gávea 4 ★
QUI (12/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★
SEX (13/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

CINCO VEZES FAVELA

(Cinco Vezes Favela)

de LEON HIRSZMAN, JOAQUIM PEDRO DE ANDRADE, MIGUEL BORGES, CACÁ DIEGUES, MARCOS FARIAS com FLÁVIO MIGLIACCIO, WALDIR ONOFRE, ODUVALDO VIANA FILHO, ABDIAS DO NASCIMENTO, GLAUCER ROCHA, RIVA NIMITZ, SADI CABRAL. BRASIL, 1962, DURAÇÃO (99min)
Cinco curtas-metragens dirigidos por cinco cineastas brasileiros distintos, que narram as histórias de personagens que moram nas favelas do Rio de Janeiro. Episódios: Um Favelado, de Marcos Farias; Zé da Cachorra, de Miguel Borges; Couro de Gato, de Joaquim Pedro de Andrade; Escola de Samba, Alegria de Viver, de Cacá Diegues; e Pedreira de São Diogo, de Leon Hirszman.

A Cinemateca É Brasileira - Sem legenda - 12

SEX (06/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★
TER (10/10) 16:00 Caixa Cultural
SAB (14/10) 16:00 Caixa Cultural

CLAUSTROCINEFILIA, UMA

(Una Claustrocinefilia)

de ALESSANDRO ANIBALLI com ALESSANDRO ANIBALLI, GIOVANNI SPAGNOLETTI, AMEDEO ANIBALLI. ITÁLIA, 2022, DURAÇÃO (85min)

Um cinéfilo, Alessandro Aniballi, se refugia no cinema do passado, tentando entender como essa obsessão nasceu nele. Usando o computador, Aniballi tenta reconstruir seu mundo interior, composto de memórias pessoais, mas sobretudo de imagens icônicas de filmes, através das quais ele busca um sentido para sua existência.

Midnight Movies - (LP) - 12

SEX (06/10) 16:00 Estação NET Gávea 3
QUI (12/10) 14:15 Estação NET Rio 5
SAB (14/10) 19:30 Estação NET Rio 2

COBWEB

(Geo-Mi-Jip)

de KIM JEE-WOON com SONG KANG-HO, LIM SOO-JUNG, OH JUNG-SE, JEON YEO-BEEN, KRYSYAL JUNG, PARK JUNG-SOO, JANG YOUNG-NAM. COREIA DO SUL, 2023, DURAÇÃO (132min)

Após uma estreia bem-sucedida, o diretor Kim sofre ataques mordazes dos críticos na Coreia dos anos 1970. Ao terminar mais um longa, ele tem sonhos vívidos com um final alternativo durante vários dias. Sentindo que essas cenas podem transformar seu filme em uma obra-prima, Kim luta por dois dias de filmagem adicional. O roteiro reescrito, no entanto, não passa pela censura, e os atores não conseguem entender o novo encerramento. No meio de tanta confusão, o cineasta nota que está prestes a enlouquecer, mas continua em frente... Exibido no Festival de Cannes 2023.

Midnight Movies - (LP) - 14

SEX (06/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1
DOM (08/10) 16:30 Estação NET Gávea 2
SEX (13/10) 21:00 Kinoplex São Luiz 4
DOM (15/10) 19:20 Estação NET Gávea 5

CONTO DE FADAS

(Skazka)

de ALEKSANDR SOKUROV com ALEXANDER SAGABASHI, VAKHTANG KUCHAVA, FABIO MASTRANGELO. RUSSIA / BÉLGICA, 2022, DURAÇÃO (79min)
O renomado diretor russo Alexandr Sokurov retrata conversas no purgatório entre Adolf Hitler, Benito Mussolini, Joseph Stalin e Winston Churchill, combinando imagens de arquivo com a tecnologia deepfake.

Panorama Mundial - (LP) - 12

SEX (06/10) 18:45 Estação NET Rio 4
SEG (09/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1
QUI (12/10) 14:45 Estação NET Gávea 4
DOM (15/10) 21:45 Estação NET Rio 5

CORO DO TE-ATO, O

(O Coro do Te-Ato)

de STELLA OSWALDO CRUZ PENIDO com ADAUTO DE SOUZA SANTOS, ADEMAR OLÍMPIO PAPALÉGUAS, ADYR D'ASSUMPTÃO, MARTINHA SATTAMINI DE ARRUDA, VIK BIRKBECK. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (80min)
José Celso Martinez Corrêa volta do exílio e forma um coro de atores de diferentes lugares e várias origens para a reabertura do Teatro Oficina, em São Paulo. Ainda na ditadura, este grupo muito diverso, com fortes influências indígenas e do candomblé, se depara com uma falsa ideia de liberdade e é duramente reprimido e proibido de trabalhar.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Documentário - (LI) - L

QUA (11/10) 17:00 Estação NET Gávea 4
QUA (11/10) 17:00 Estação NET Gávea 5 ★
QUI (12/10) 10:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

CORPOS INVISÍVEIS

(Corpos Invisíveis)

de QUÉZIA LOPES com DANIELLE ANATÓLIO, THAIS AYOMIDE, BÁRBARA ASSIS, FLAVIANE DAMASCENO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (76min)

O documentário aborda o apagamento social dos corpos negros femininos a partir da experiência pessoal e artística de 11 mulheres negras, que debatem identidade, memória coletiva, ancestralidade, afetividades e maternidade. A partir de entrevistas e performances, afirmam-se como corpos políticos que visibilizam suas muitas formas de ser, existir e resistir, ao passo que respondem à pergunta: o que é ser mulher negra no Brasil?

Première Brasil: Mostra O Estado das Coisas - (LI) - 10

SAB (07/10) 18:30 Estação NET Gávea 1
SAB (07/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★
DOM (08/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

CORTA!

(Coupez!)

de MICHEL HAZANAVICIUS com ROMAIN DURIS, BÉRÉNICE BEJO, GRÉGORI GADEBOIS, FINNEGAN OLDFIELD, MATILDA LUTZ. FRANÇA / ESTADOS UNIDOS / JAPÃO, 2022, DURAÇÃO (110min)
Em um prédio abandonado, um filme de zumbi de baixo

orçamento está ruindo durante as gravações. O diretor abusivo já anda testando os limites do elenco e da equipe com seu comportamento desagradável, quando revela seu plano especial para injetar energia e emoção no projeto: liberar uma maldição zumbi de verdade. Em um frenético plano-sequência em que pedaços de corpos e fluidos voam, os atores lutam contra os mortos-vivos e contra o diretor pela sobrevivência — antes que o filme chegue a uma conclusão chocante. Filme de abertura do Festival de Cannes 2022.

Midnight Movies - (LP) - 14

SÁB (07/10) 21:00 Estação NET Rio 4

TER (10/10) 16:30 Kinoplex São Luiz 2

QUA (18/10) 18:45 Estação NET Botafogo 1

CRÔNICAS DO IRÃ

(AyeH Have Zamini)

de ALIREZA KHATAMI, ALI ASGARI com BAHAM ARK, ARGHA-VAN SHABANI, SERVIN ZABETIAN, SADAF ASGARI, FAEZEH RAD. IRÃ, 2023, DURAÇÃO (77min)

Pessoas comuns, de diferentes classes, enfrentam restrições culturais, religiosas e institucionais impostas por diversas autoridades sociais, como professores e burocratas. Essas vinhetas movimentadas, divertidas e comoventes capturam o espírito e a determinação da população iraniana diante das adversidades, oferecendo um retrato diferenciado de uma sociedade complexa. Exibido na mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 10

SÁB (07/10) 20:00 Estação NET Gávea 2

QUI (12/10) 20:30 Reserva Cultural Niterói 1

SEX (13/10) 20:10 Reserva Cultural Niterói 1

SÁB (14/10) 14:00 Estação NET Rio 3

DOM (15/10) 17:30 Estação NET Rio 3

DANÇANDO PINA BAUSCH

(Dancing Pina)

de FLORIAN HEINZEN-ZIOB com MALOU AIRAUDO, CLÉMENTINE DELUY, JOS(EP)HINE ANN ENDICOTT, JORGE PUERTA ARMENTA, SANGEUN LEE. ALEMANHA, 2022, DURAÇÃO (111min)

O documentário celebra a arte da lendária dançarina e coreógrafa Pina Bausch e as pessoas que interpretam seu trabalho hoje. Dois projetos mostram como jovens dançarinos do mundo inteiro estão redescobrimdo o estilo coreográfico único de Pina: um na Alemanha e outro em uma vila de pescadores senegalesa. Mas Pina não pode simplesmente ser copiada. Os dançarinos têm que reviver as coreografias com seus corpos e suas próprias histórias.

Itinerários Únicos - (LP) - L

SÁB (07/10) 15:30 Estação NET Botafogo 1

QUA (11/10) 14:00 Estação NET Gávea 2

DOM (15/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 2

DARIO ARGENTO PÂNICO

(Dario Argento Panico)

de SIMONE SCAFFIDI com DARIO ARGENTO, GUILLERMO DEL TORO, GASPARD NOË, NICOLAS WINDING REFN, ASIA ARGENTO. ITÁLIA / REINO UNIDO, 2023, DURAÇÃO (97min)

Em quartos de hotéis, protegido do mundo exterior, Dario Argento criou seus filmes mais aclamados. Hoje, ele está escrevendo seu último. Desta vez, no entanto, não está só. Ele volta ao hotel para concluir seu roteiro e ser entrevistado, filmado e acompanhado por uma equipe que grava um filme sobre ele. Argento inicialmente não se sente à vontade, lutando para encontrar tranquilidade tanto para terminar o processo de escrita quanto para confiar em quem o entrevista. Mas o demônio do cinema, que nunca o abandonou, o empurrará, mais uma vez, à entrega total.

Itinerários Únicos - (LP) - 14

DOM (08/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1

TER (10/10) 16:30 Estação NET Rio 4

SÁB (14/10) 18:30 Estação NET Gávea 3

DE BAIXO, OS

(Los de Abajo)

de ALEJANDRO QUIROGA GUERRA com FERNANDO ARZE ECHALAR, SONIA PARADA, CÉSAR BORDÓN, IGNACIO RUÍZ, LUIS BREDOW, JOSÉ ACOSTA. ARGENTINA / BRASIL / BOLÍVIA / COLÔMBIA, 2022, DURAÇÃO (83min)

Gregório é um camponês rústico e idealista, que vive frustrado no povoado de Rosillas. Arrogante e atrevido, ele deseja recuperar as águas do velho açude da família, que foram desviadas pelo Coronel Igrejas — um fazendeiro argentino que age em conluio com o prefeito do povoado para beneficiar a própria vinha. Gregório precisa enfrentar o desprezo dos vizinhos, a corrupção e o poder da elite, deixando de lado o amor pelo filho, o cuidado com os pais e um romance. Como sobrevive aquele que permanece na terra que todos decidiram deixar?

Première Latina - (LP) - 12

SEX (06/10) 16:00 Estação NET Gávea 1

DOM (08/10) 18:45 Kinoplex São Luiz 1

TER (10/10) 21:45 Estação NET Rio 5 ★

SEX (13/10) 13:45 Estação NET Gávea 1

DE VOLTA À CÔRSEGA

(Le Retour)

de CATHERINE CORSINI com AÏSSATOU DIALLO SAGNA, SUZY BEMBA, ESTHER GOHOUROU, LOMANE DE DIETRICH, VIRGINIE LEDOYEN. FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (110min)

Khédidja trabalha para uma rica família parisiense, que a leva para cuidar de seus filhos durante um verão na Córsega. É a oportunidade para ela voltar com suas próprias filhas, Jessica e Farah, para a ilha que deixaram há quinze anos em circunstâncias trágicas. Enquanto Khédidja luta com suas lembranças, as adolescentes se entregam a todas as tentações do verão. Tudo vai bem, até que surgem perguntas sobre o passado distante na ilha, levando as garotas a questionarem a versão da mãe sobre a verdadeira história familiar. Seleção oficial do Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

SÁB (07/10) 21:00 Reserva Cultural Niterói 1 ★

DOM (08/10) 21:00 Kinoplex São Luiz 4 ★

TER (10/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4

SÁB (14/10) 20:45 Estação NET Gávea 1

DEIXA

(Deixa)

de MARIANA JASPE com ZEZÉ MOTTA, DAN FERREIRA, WILSON RABELO, JÉSSICA ELLEN, DANIEL DE SOUZA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (15min)

Zezé Motta é Carmen, uma mulher que vive seu último dia de liberdade antes que seu marido saia da prisão.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - 16

QUI (12/10) 17:00 Estação NET Gávea 4 ★

QUI (12/10) 17:00 Estação NET Gávea 5 ★

SEX (13/10) 10:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

DEIXAR A NOITE

(Quitter la Nuit)

de DELPHINE GIRARD com SELMA ALAOU, GUILLAUME DUHESME, VEERLE BAETENS, ANNE DORVAL, ADÈLE WISMES. BÉLGICA / FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (108min)

Uma noite, uma mulher em perigo chama a polícia. Anna atende a ligação. Um homem é preso. As semanas passam, os tribunais procuram evidências e Aly, Anna e Dary enfrentam os ecos daquela noite que não conseguem deixar para trás. Exibido na Giornata degli Autori no Festival de Veneza 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SEX (06/10) 16:30 Estação NET Rio 5

TER (10/10) 19:00 Estação NET Gávea 2

SEX (13/10) 21:15 Kinoplex São Luiz 1

DOM (15/10) 18:15 Reserva Cultural Niterói 1

DELINQUENTES, OS

(Los Delincuentes)

de RODRIGO MORENO com DANIEL ELIAS, ESTEBAN BAGLIARDI, MARGARIDA MOLFINO, GERMAN DE SILVA, LAURA PAREDES. ARGENTINA / BRASIL / LUXEMBURGO / CHILE, 2023, DURAÇÃO (189min)

Dois bancários, Román e Morán, questionam suas rotinas e seus cotidianos tediosos em Buenos Aires. Um deles encontra uma solução: cometer um crime. Ele envolve o parceiro no projeto e, de certo modo, é bem-sucedido no plano. Isso os leva a uma grande mudança de vida, na esperança de uma existência mais satisfatória. Exibido na mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Première Latina - (LP) - 14

SEX (06/10) 17:00 Reserva Cultural Niterói 1

DOM (08/10) 20:30 Estação NET Rio 3

QUA (11/10) 19:50 Kinoplex São Luiz 1

DOM (15/10) 20:15 Estação NET Gávea 1

DEPENDÊNCIAS

(Dependências)

de LUISA ARRAES com MARINA VIANNA, THOMÁS AQUINO, SUZY LOPES, CLARISSA PINHEIRO, CRIS LARIN. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (18min)

Uma família convida a equipe do escritório para um jantar, mas a empregada da casa, Dadá, não aparece. Eles terão que servir os convidados, sem saber sequer onde fica o abridor de vinho em sua própria cozinha.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Curta-Metragem - (LI) - L

TER (10/10) 20:45 Estação NET Gávea 1

TER (10/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★

QUA (11/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

DIA QUE TE CONHECI, O

(O Dia que Te Conheci)

de ANDRÉ NOVAIS OLIVEIRA com RENATO NOVAES, GRACE PASSÔ. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (71min)

Zeca todo dia tenta levantar cedinho pra pegar o ônibus e chegar, uma hora e meia depois, na escola da cidade vizinha, onde trabalha como bibliotecário. Acordar cedo anda cada vez mais difícil, há algo que o impede de manter esse cotidiano. Um dia Zeca conhece Luisa.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - 12

SEG (09/10) 19:15 Estação NET Gávea 4

SEG (09/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★

TER (10/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

DIABO NA RUA NO MEIO DO REDEMUNHO, O

(O Diabo na Rua no Meio do Redemunho)

de BIA LESSA com CAIO BLAT, LUISA ARRAES, LUIZA LEM-MERTZ. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (127min)

O filme é narrado por Riobaldo, que nos transporta para sua vida como jagunço e compartilha suas experiências e conflitos. Ao longo da trama, ele se envolve com diversos bandos e líderes carismáticos, entre os quais o temido Hermógenes. O coração de Riobaldo é conquistado por Diadorim, um jovem valente e misterioso que se torna o amor de sua vida. Através da narrativa de Riobaldo, o autor explora as complexidades da alma humana, mergulhando na dualidade entre o bem e o mal. Adaptação da aclamada obra-prima “Grande Sertão: Veredas”, escrita por Guimarães Rosa.

Première Brasil: Hors Concours

Longa-Metragem - (LI) - 16

DOM (08/10) 19:30 Cine Odeon - CCLSR ★

SEG (09/10) 18:30 Estação NET Rio 3 ★|★★

SEG (16/10) 21:10 Estação NET Rio 5

DIAMANTES DE ACAYACA

(Diamantes de Acayaca)

de FRANCISCO NORA FRANCO, FERNANDA ROQUE com PAOLLA

VILELA (THÜHLI), SENOBIA JANCCO, VANDA FERREIRA, CAROLINE GERHEIN. BRASIL, 2022, DURAÇÃO (4min)

A descolonização de uma antiga lenda mineira que conecta o Império Inca à Capitania de Minas Gerais. A história, protagonizada por mulheres, é um convite para repensarmos nossa cultura, reforçando os laços com países vizinhos.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - 10

TER (10/10) 19:15 Estação NET Gávea 4

TER (10/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★

QUA (11/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

DIAS FELIZES

(Giorni Felici)

de SIMONE PETRALIA com FRANCO NERO, ANNA GALIENA, MARCO ROSSETTI, ANTONELLA PONZIANI, MARCELLO MAZZARELLA. ITÁLIA, 2023, DURAÇÃO (88min)

Margherita é uma atriz de renome internacional com uma carreira repleta de sucessos e prêmios. Ela mora em Roma e, às vésperas de uma viagem para Los Angeles, é atingida por problemas físicos e diagnosticada com esclerose lateral amiotrófica (ELA). Antonio, seu ex-companheiro, se prontifica a ajudá-la e os dois, separados há muitos anos, reconstroem a sua relação através do sofrimento.

Expectativa - (LP) - 12

SEG (09/10) 19:00 Kinoplex São Luiz 1 ★

TER (10/10) 18:30 Estação NET Rio 3 ★

QUA (11/10) 18:45 Reserva Cultural Niterói 1 ★

DOENTE DE MIM MESMA

(Syk Pike)

de KRISTOFFER BORGU com KRISTINE KUJATH TORP, EIRIK SÆTHER, ANDERS DANIELSEN LIE, SARAH FRANCESCA BRÆNNE, ANDREA BRÆIN HOVIG. NORUEGA / SUÉCIA, 2022, DURAÇÃO (97min)

Signe e Thomas têm um relacionamento competitivo e pouco saudável, que toma um rumo perigoso quando Signe se sente ofuscada pela ascensão do namorado à fama como artista contemporâneo. Em resposta, ela cria um plano doentio e perverso para recuperar a atenção que acredita merecer dentro da elite cultural e social da Noruega. Exibido na mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2022.

Midnight Movies - (LP) - 16

SEG (09/10) 16:30 Estação NET Rio 4

QUA (11/10) 21:45 Estação NET Rio 5

DOM (15/10) 14:30 Estação NET Gávea 2

DOGMAN

(DogMan)

de LUC BESSON com CALEB LANDRY JONES, JOJO T. GIBBS, CHRISTOPHER DENHAM, CLEMENS SCHICK, JOHN CHARLES AGUILAR. FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (114min)

A incrível história de um menino maltratado pela vida que encontra a salvação através do amor de seus cães. Exibido no Festival de Veneza 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

SÁB (07/10) 19:00 Kinoplex São Luiz 2

QUA (11/10) 21:00 Estação NET Rio 4

SÁB (14/10) 16:00 Estação NET Gávea 3

DOIS SERTÕES

(Dois Sertões)

de CAIO RESENDE, FABIANA LEITE com GERALDO SARNO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (72min)

A obra e a vida do importante diretor de cinema brasileiro e baiano Geraldo Sarno (1938–2022) são reveladas intimamente durante as filmagens da série Sertão de Dentro (2017) e do longa Sertânia (2018). Com uma abordagem disruptiva, o filme pretende ultrapassar as fronteiras do meramente biográfico e evidenciar a potência e a força criativa do próprio cinema, tornando o processo criativo um dos protagonistas.

Première Brasil: Mostra Retratos - Sem legenda - L

SEG (09/10) 19:15 Estação NET Rio 2

SEX (13/10) 18:30 Estação NET Gávea 1

SEX (13/10) 18:30 Estação NET Gávea 3

EDIÇÃO DO NORDESTE, A

(A Edição do Nordeste)

de PEDRO FIUZA com . BRASIL, 2023, DURAÇÃO (20min)

Para se inventar uma região é preciso criar sua cultura, de preferência com a ajuda do cinema. Inspirado no livro e na peça “A Invenção do Nordeste”, esta é uma reedição de filmes brasileiros essenciais para a fundação do imaginário nordestino.

Première Brasil: Mostra

Retratos Curtas - Sem legenda - 12

QUI (12/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1 ★

SEX (13/10) 17:00 Estação NET Rio 2

EGILI - RAINHA RETINTA NO CARNAVAL

(Egili - Rainha Retinta no Carnaval)

de CAROLINE REUCKER com EGILI OLIVEIRA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (81min)

Egili Oliveira se prepara para o Carnaval 2022 no Rio de Janeiro. Ela participa da competição da segunda divisão do Carnaval carioca (série Ouro). É um longo e árduo caminho até que a sambista se transforme em uma deslumbrante rainha: a rainha de bateria da escola de samba Acadêmicos de Vigário Geral. A história de uma mulher preta e poderosa, que, aos 42 anos, ainda luta por seu lugar na sociedade brasileira e no Carnaval.

Itinerários Únicos - (LP) - L

QUI (12/10) 16:30 Estação NET Rio 4 ★

SEX (13/10) 14:45 Estação NET Gávea 4

SÁB (14/10) 14:00 Kinoplex São Luiz 2

ELAS POR ELAS

(Tell it Like a Woman)

de TARAJI P. HENSON, CATHERINE HARDWICKE, SILVIA CAROBIO, LEENA YADAV, MARIA SOLE TOGNAZZI, LUCIA PUENZO, MIPO OH, LUCIA BULGHERONI com MARGHERITA BUY, EVA LONGORIA, MARCIA GAY HARDEN, CARA DELEVINGNE, JENNIFER HUDSON, ANNE WATANABE, JACQUELINE FERNANDEZ, PAULETTA WASHINGTON. ESTADOS UNIDOS / ITÁLIA / ÍNDIA / JAPÃO, 2022, DURAÇÃO (112min)

Este é um filme antológico composto por sete curtas cujo denominador comum é a representação de protagonistas femininas. Cada uma dessas mulheres, tão diferentes, enfrenta um desafio particular em sua vida com extrema determinação e coragem, que as tornam mais fortes e autoconscientes. Filmado em todo o mundo, é produzido em associação com a We Do It Together, uma produtora sem fins lucrativos cuja missão é contar histórias sobre mulheres, por mulheres. Indicado ao Oscar de Melhor Canção Original.

Panorama Mundial - (LP) - 12

SÁB (07/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1

QUA (11/10) 16:00 Estação NET Gávea 1

SEX (13/10) 18:50 Kinoplex São Luiz 2 ★

DOM (15/10) 17:10 Estação NET Gávea 4

QUA (18/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1

ENEA

(Enea)

de PIETRO CASTELLITTO com PIETRO CASTELLITTO, GIORGIO QUARZO GUARASCIO, BENEDETTA PORCAROLI, CHIARA NOSCHESSE, GIORGIO MONTANINI. ITÁLIA, 2022, DURAÇÃO (117min)

Enea persegue o mito que seu nome carrega. Ele faz isso para sentir-se vivo e tem a companhia de Valentino, um avião recém-batizado. Além do tráfico de drogas e das festas, os dois compartilham a juventude. Amigos de longa data, são vítimas e perpetradores de um mundo corrupto, mas movidos por uma vitalidade inabalável. Seleção oficial do Festival de Veneza 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

TER (10/10) 21:30 Estação NET Rio 4

SEX (13/10) 16:15 Kinoplex São Luiz 1

SÁB (14/10) 13:45 Estação NET Gávea 2

ENGOLE O CHORO

(Engole o Choro)

de FABIO RODRIGO com ODA SILVA, RENATO NOVAES, CELLIA NASCIMENTO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (12min)

Na periferia de São Paulo, Anderson, de 17 anos, furta uma moto. Ele quer se tornar um homem dando um basta em anos de exclusão e rejeição, mas baterá de frente com o que nunca foi ensinado a lidar: seus sentimentos.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - L

QUA (11/10) 19:15 Estação NET Gávea 4

QUA (11/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★

QUI (12/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

ERVA DE GATO

(Erva de Gato)

de NOVÍSSIMO EDGAR com GRACE PASSÔ, ITALO MARTINS, GORETTI RIBEIRO, GIULIA DEL BEL. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (20min)

Um grupo de jovens se reúne no Estado Autônomo após uma guerra civil que separou o Brasil em três fronteiras. Em uma brincadeira de tabuleiro, acabam por despertar um espírito adormecido no corpo de um gato e recebem uma missão.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Curta-Metragem - (LI) - L

SEX (06/10) 20:45 Estação NET Gávea 1

SEX (06/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★

SÁB (07/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

ESTRANHO CAMINHO

(Estranho Caminho)

de GUTO PARENTE com LUCAS LIMEIRA, CARLOS FRANCISCO, RITA CABAÇO, TÁRZIA FIRMINO, RENAN CAPIVARA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (83min)

Um jovem cineasta que visita sua cidade natal é surpreendido pelo rápido avanço da pandemia e precisa encontrar seu pai, com quem não fala há mais de dez anos. Depois do primeiro encontro, coisas estranhas começam a acontecer. Premiado no Festival de Tribeca e selecionado para o Festival de San Sebastián 2023.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - 12

DOM (08/10) 21:45 Estação NET Gávea 4

DOM (08/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★

SEG (09/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

ESTRANHOS NA NOITE

(Une Nuit)

de ALEX LUTZ com ALEX LUTZ, KARIN VIARD, JÉRÔME POULY, NOÉMIE DE LATTRE, KENZA FORTAS, NICOLE CALFAN. FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (91min)

Uma noite, no metrô parisiense lotado, Aymeric esbarra aleatoriamente em Nathalie quando ambos entram no trem. Eles discutem, divertindo os demais passageiros, e daí nasce uma centelha de paixão que se transforma em desejo mútuo. Os dois decidem passar a noite juntos e vagueiam pelas ruas de Paris, de festa em festa, adiando a despedida. Assim que o sol nascer, eles serão estranhos novamente — mas se se nunca tiverem sido? Filme de encerramento da mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LEP) - 14

TER (10/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1

DOM (15/10) 21:15 Estação NET Gávea 2

QUA (18/10) 14:00 Estação NET Rio 4

EU SOU ALGUÉM

(I Am Somebody)

de JAMILLAH VAN DER HULST com DRIKA, YASMIN, ALI, SAHIL, AYA, JESMIN. PAÍSES BAIXOS / ESTADOS UNIDOS / PAQUISTÃO, 2023, DURAÇÃO (96min)

A história inspiradora de seis crianças que são escolhidas para representar seus respectivos países na Copa

do Mundo das Crianças de Rua, no Catar. Algumas foram resgatadas em situação de rua no Brasil e em Bangladesh, outras vêm de famílias pobres do Paquistão e de um campo de refugiados na Palestina. Mas uma coisa todas têm em comum: suas vidas serão transformadas para sempre a partir da participação no evento.

Expectativa - (LP) - 10

TER (10/10) 16:15 Estação NET Rio 3
SEX (13/10) 18:30 Estação NET Rio 3 ★
DOM (15/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1

EU SOU MARIA

(Eu Sou Maria)

de CLARA LINHART com NUBIA MAURICIO, DRICO ALVES, CLEO, DANIEL DANTAS, PABLO SANABIO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (95min)

Eu Sou Maria conta a história de como uma vitória — a conquista de uma bolsa de estudos num colégio particular de elite — pode se transformar numa corrida de obstáculos para jovens pobres.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Longa-Metragem - (LI) - L

QUA (11/10) 20:45 Estação NET Gávea 1
QUA (11/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★
QUI (12/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

EUREKA

(Eureka)

de LISANDRO ALONSO com VIGGO MORTENSEN, CHIARA MASTROIANNI, ALAINA CLIFFORD, SADIE LAPOINTE, VILBJØRK MALLING, ADANILO. FRANÇA / ARGENTINA / ALEMANHA / PORTUGAL / MÉXICO, 2023, DURAÇÃO (146min)

Alaina está cansada de ser uma policial na Reserva Indígena Pine Ridge e decide parar de responder ao rádio. Sua sobrinha Sadie passa uma longa noite a esperando, sem resultado. Magoada, ela começa uma jornada com a ajuda do avô: voa através do tempo e do espaço para a América do Sul, finalmente para de assistir a antigos faroestes que não a representam de forma alguma e percebe tudo diferente ao ouvir os sonhos das pessoas que vivem na floresta. Exibido no Festival de Cannes 2023.

Première Latina - (LP) - 14

SEX (06/10) 14:00 Kinoplex São Luiz 2
QUA (11/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 2
SÁB (14/10) 18:45 Estação NET Gávea 2

EUROPA

(Europa)

de SUDABEH MORTEZAI com LILITH STANGENBERG, JETNOR GOREZI, STELJONA KADILLARI, MIRANDO SYLARI, TOBIAS WINTER. ÁUSTRIA, 2023, DURAÇÃO (97min)

Beate é uma executiva ambiciosa que trabalha na Europa, uma empresa misteriosa que procura expandir-se na região dos Balcãs. Aparentemente promovendo a filantropia e o investimento em áreas subdesenvolvidas, a companhia, na verdade, precisa comprar terrenos em um vale remoto na Albânia e usa Beate como principal negociadora da missão ambígua. As coisas fogem do planejado quando ela é desafiada por Jetnor, um fazendeiro teimoso que se recusa a deixar a terra de seus antepassados.

Expectativa - (LP) - 12

TER (10/10) 19:15 Kinoplex São Luiz 4
SEX (13/10) 14:30 Estação NET Gávea 2
DOM (15/10) 21:15 Kinoplex São Luiz 1

FALA TU

(Fala Tu)

de GUILHERME COELHO com MACARRÃO, TOGHUM, COMBATENTE. BRASIL, 2003, DURAÇÃO (74min)

Há 20 anos, o documentário FALA TU chamava a atenção da crítica e dos espectadores por mostrar o cotidiano de uma periferia da Zona Norte do Rio. Ganhador dos prêmios de melhor filme pelo júri popular e melhor

direção do Festival do Rio 2003, o filme mostra a vida de três personagens reais que batalham para fazer do rap o seu ganha-pão - uma reflexão pungente de um Brasil de ontem (que também poderia ser de hoje) sem estereótipos. O Festival do Rio 2023 exibe uma cópia restaurada em 35 mm do filme como parte do início das celebrações das duas décadas da Matizar Filmes.

Première Brasil: Exibições Especiais - 12

QUA (11/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★

FAMÍLIA NORMAL, UMA

(A Normal Family)

de HUR JIN-HO com SUL KYUNG-GU, JANG DONG-GUN, KIM HEE-AE, CLAUDIA KIM. COREIA DO SUL, 2023, DURAÇÃO (116min)

Jae-wan, um advogado criminalista que não vê problema algum em defender assassinos, e seu irmão mais novo Jae-Gyu, um pediatra caloroso e moralista, encontram-se uma vez por mês para jantar, acompanhados por suas respectivas esposas. Certo dia, a gravação de um adolescente e uma garota espancando um homem sem teto até a morte viraliza. A polícia investiga, mas o caso não avança porque os rostos dos criminosos não foram flagrados pela câmera. No entanto, após verem as imagens, a esposa de Jae-Gyu e a esposa de Jae-wan descobrem um segredo chocante.

Expectativa - (LEP) - 16

QUA (11/10) 18:15 Kinoplex São Luiz 4
SÁB (14/10) 21:00 Kinoplex São Luiz 4
SEG (16/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1

FARDO, UM

(Al Murhaqoon)

de AMR GAMAL com KHALED HAMDAN, ABEER MOHAMMED, SAMAH ALAMRANI. IÊMEN / SUDÃO / ARÁBIA SAUDITA, 2023, DURAÇÃO (91min)

Áden, Iêmen. O casal Isra'a e Ahmed concentra todos os seus esforços para oferecer educação e uma vida normal aos três filhos pequenos. Sem emprego por conta da crise econômica do país, eles descobrem que Isra'a está grávida pela quarta vez e precisam tomar decisões difíceis pelo bem da família, pois não têm condições de sustentar mais uma criança. Vencedor do Prêmio da Anistia Internacional no Festival de Berlim 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SEX (06/10) 13:45 Estação NET Gávea 3
TER (10/10) 21:15 Kinoplex São Luiz 1
DOM (15/10) 16:30 Estação NET Rio 5

FESTA DE LÉO, A

(A Festa de Léo)

de LUCIANA BEZERRA, GUSTAVO MELO com CÍNTIA ROSA, NEGÓ NEY, JONATHAN HAAGENSEN, NEUSA BORGES, MARY SHEYLA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (82min)

Na Favela do Vidigal, Rita prepara uma festa para Léo, seu filho que fará 12 anos. No dia da comemoração, ela descobre que Dudu, pai do menino, roubou o dinheiro da festa e tem dívidas na comunidade que podem lhe custar a vida. Rita precisa arrumar o dinheiro para salvar Dudu e realizar o sonho de comemorar o aniversário do filho.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - - 10

SEG (09/10) 21:45 Estação NET Gávea 4
SEG (09/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★
TER (10/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

FILHA DO PAI, A

(La Fille de Son Père)

de ERWAN LE DUC com NAHUEL PÉREZ BISCAYART, CÉLESTE BRUNNQUELL, MERCEDES DASSY, MAUD WYLER, MOHAMMED LOURIDI. FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (91min)

Étienne mal tem 20 anos quando se apaixona por Valérie. Não passa muito tempo até o nascimento

da filha dos dois, Rosa. Até que um dia, Valérie sai de casa e nunca mais volta. Ele escolhe não fazer um drama disso e constrói uma vida feliz com a menina. Dezesesseis anos depois, quando Rosa começa a seguir sua própria vida, Étienne reconhece a antiga companheira em uma reportagem de TV. O passado ressurge brutalmente, lançando pai e filha em uma derradeira jornada familiar caótica. Exibido na Semana da Crítica no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SÁB (07/10) 14:00 Estação NET Gávea 2
QUA (11/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 4
SEX (13/10) 18:45 Kinoplex São Luiz 1

FIREBRAND

(Firebrand)

de KARIM AÏNOUC com ALICIA VIKANDER, JUDE LAW, SIMON RUSSELL BEALE, EDDIE MARSAN, RUBY BENTALL. REINO UNIDO / ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (120min)

Na ensanguentada Inglaterra dos Tudor, Katherine Parr, a sexta e última esposa do rei Henrique VIII, é nomeada regente enquanto o tirano batalha no exterior. Ela se esforça para promover um novo futuro com base em suas radicais crenças protestantes. Quando o rei retorna, cada vez mais doente e paranoico, ele direciona sua fúria contra os radicais, acusando uma amiga de infância da esposa de traição e queimando-a na fogueira. HorrORIZADA e enlutada, mas forçada a esconder, Katherine se vê lutando pela própria sobrevivência. Seleção oficial do Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

DOM (08/10) 21:45 Cine Odeon - CCLSR

FLOR DO BURITI, A

(A Flor do Buriti)

de JOÃO SALAVIZA, RENÉE NADER MESSORA com ILDA PATPRO KRAHÓ, FRANCISCO HYUNÓ KRAHÓ. BRASIL / PORTUGAL, 2023, DURAÇÃO (124min)

Em 1940, duas crianças do povo indígena Krahô encontram na escuridão da floresta um boi perigosamente perto da sua aldeia. Era o prenúncio de um violento massacre, perpetrado pelos fazendeiros da região. Em 1969, durante a ditadura militar, o Estado brasileiro incita muitos dos sobreviventes a integrarem uma unidade militar. Hoje, diante de velhas e novas ameaças, os Krahô seguem caminhando sobre sua terra sangrada, reinventando diariamente as infinitas formas de resistência. Prêmio de Melhor Equipe da mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Première Brasil: Hors Concours

Longa-Metragem - (LP) - 14

QUI (12/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★
SÁB (14/10) 19:00 Kinoplex São Luiz 2
DOM (15/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1

FOME DE VIVER

(The Hunger)

de TONY SCOTT com CATHERINE DENEUVE, DAVID BOWIE, SUSAN SARANDON. REINO UNIDO, 1983, DURAÇÃO (97min)

Miriam Blaylock (Catherine Deneuve) coleciona arte renascentista, objetos do antigo Egito, amantes, almas... Linda e impecavelmente chique, é uma vampira há vários séculos e agora vive em Manhattan. John (David Bowie) é seu companheiro imortal e refinado marido, mas abruptamente começa a sentir os efeitos do avanço da idade. Quando ele recorre a uma pesquisadora especializada em envelhecimento (Susan Sarandon) em busca de ajuda, Miriam enxerga a mulher como uma substituta para o seu grande amor.

Clássicos & Cults - (LEP) - 18

QUI (12/10) 23:59 Estação NET Botafogo 1

FRAGILIDADE DO GELO, A

(Ran Dong)

de ANTHONY CHEN com ZHOU DONGYU, LIU HAORAN, QU

CHUXIAO. CHINA, 2023, DURAÇÃO (97min)

No frio invernal de Yanji, cidade na fronteira nordeste da China, o jovem Hao Feng, oriundo de Xangai, sente-se perdido e à deriva. Por acaso, ele acaba em um passeio turístico conduzido pela encantadora Nana, que imediatamente o fascina. Ela o apresenta a Xiao, um simpático e frustrado funcionário de restaurante. Os três se conectam rapidamente durante um fim de semana de muita bebedeira. Enfrentando traumas individuais, seus desejos congelados lentamente derretem conforme buscam se libertar desse mundo nada caloroso. Exibido no Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 14

SEX (06/10) 21:15 Kinoplex São Luiz 1
DOM (08/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4
QUA (11/10) 14:00 Kinoplex São Luiz 2
SÁB (14/10) 18:30 Estação NET Rio 3

FRONTEIRA VERDE

(Zielona Granica)

de AGNIESZKA HOLLAND com JALAL ALTAWIL, MAJA OSTASZEWSKA, BEHI DJANATI ATAI, MOHAMAD AL RASHI, DALIA NAOUS, TOMASZ WŁOSOK. POLÓLIA / FRANÇA / R(EP)ÚBLICA TCHECA / BÉLGICA, 2023, DURAÇÃO (152min)

Nas traiçoeiras e pantanosas florestas que compõem a “fronteira verde” entre a Bielorrússia e a Polónia, refugiados do Oriente Médio e da África que tentam chegar à União Europeia ficam presos em uma crise geopolítica engendrada pelo ditador bielorrusso Alexander Lukashenko. Numa tentativa de provocar a Europa, os refugiados são atraídos para a fronteira com a promessa de passagem fácil para a UE. Peões nesta guerra secreta, as vidas da ativista Julia, do guarda de fronteira Jan e de uma família síria se entrelaçam. Prêmio Especial do Juri no Festival de Veneza 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

SÁB (07/10) 21:10 Estação NET Botafogo 1
SEX (13/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 2
DOM (15/10) 16:20 Estação NET Gávea 2

GODARD CINEMA

(Godard seul le Cinéma)

de CYRIL LEUTHY com GUILLAUME GAUX, MACHA MERIL, THIERRY JOUSSE, ALAIN BERGALA, MARINA VLADY, ROMAIN GOUPIL, DAVID FAROULT, JULIE DELPY. FRANÇA, 2022, DURAÇÃO (100min)

Jean-Luc Godard é o cinema, sua quintessência. Completou 91 anos e fez mais de 140 filmes. É tanto uma figura pública quanto um homem cercado de mistérios. Seu itinerário segue apenas uma direção: a renovação constante. Ele vê o ato criativo como um ato necessário de crítica e desconstrução. O artista se reinventa incansavelmente e inevitavelmente se destrói. Este retrato nos leva além dos clichês de um mito, às vezes tomado caricatural, ao encontro de um homem mais sentimental do que aparenta. Um homem habitado e eventualmente até superado por sua arte.

Itinerários Únicos - (LP) - L

DOM (08/10) 14:15 Estação NET Rio 5
TER (10/10) 17:00 Estação NET Gávea 5
DOM (15/10) 19:00 Estação NET Rio 5

HELENA DE GUARATIBA

(Helena de Guaratiba)

de KAREN BLACK com HELENA IGNEZ, CAUÁ REYMOND, DJIN SGANZERLA, WILSON RABELO, ROSE ABDALLAH. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (15min)

Odiada pelos gregos, detestada pelos troianos, Helena vive uma vida pacata em Guaratiba, bairro de pescadores no Rio de Janeiro. Até que o amor bate em sua porta, trazendo de volta fantasmas do seu passado.

Première Brasil: Hors Concours

Curta-Metragem - Sem legenda - L

SEX (13/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★
DOM (15/10) 21:30 Estação NET Rio 2

HELÔ

(Helô)

de LULA BUARQUE DE HOLLANDA com HELOISA BUARQUE DE HOLLANDA, LULA BUARQUE DE HOLLANDA, REGINA CASÉ, ZUENIR VENTURA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (82min)

Considerada uma das principais intelectuais brasileiras, Heloisa Buarque de Hollanda — a mais nova integrante da Academia Brasileira de Letras — deixou marcas importantes no pensamento nacional e segue sendo, aos 84 anos, uma voz ativa nas questões culturais e comportamentais do país. O documentário joga luz sobre a trajetória desse ícone que sempre esteve na vanguarda, servindo de antena e farol para movimentos culturais e sociais que estão por vir, enquanto mergulha na intimidade de Heloisa graças ao acesso de seu filho mais velho, o diretor Lula Buarque de Hollanda.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Documentário - - 12

SÁB (07/10) 17:00 Estação NET Gávea 4
SÁB (07/10) 17:00 Estação NET Gávea 5 ★
DOM (08/10) 10:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

HERE

(Here)

de BAS DEVOS com STEFAN GOTA, LIYO GONG, TEODOR CORBAN. BÉLGICA, 2023, DURAÇÃO (83min)

Stefan é um imigrante romeno que trabalha em Bruxelas na construção civil. Ele está indo passar as férias no seu país, mas não sabe se voltará. Por isso, cozinha uma grande panela de sopa como presente de despedida para os amigos e familiares. Em um restaurante chinês, ele conhece uma jovem que finaliza seu doutorado sobre musgos. A atenção dela para o mundo do quase invisível o detém em seu caminho. Vencedor do prêmio de Melhor Filme e do Prêmio FIPRESCI da mostra Encounters na Berlinale 2023.

Expectativa - (LP) - 12

SEG (09/10) 21:45 Estação NET Rio 5
QUA (11/10) 14:15 Estação NET Rio 5
SÁB (14/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1

HEROICO

(Heroico)

de DAVID ZONANA com SANTIAGO SANDOVAL CARBAJAL, MÓNICA DEL CARMEN, FERNANDO CUAUTLE, ESTEBAN CAICEDO, ISABEL YUDICE. MÉXICO, 2023, DURAÇÃO (88min)

Luis, um menino de 18 anos com raízes indígenas, entra no Heroico Colegio Militar, uma academia mexicana com 200 anos de tradição, na esperança de garantir um futuro melhor. Lá, ele encontra um sistema rígido e institucionalmente violento, projetado para transformá-lo em um soldado perfeito. Exibido nos festivais de Berlim e Sundance 2023.

Première Latina - (LP) - 16

SÁB (07/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4
QUA (11/10) 14:45 Estação NET Gávea 5
DOM (15/10) 19:15 Estação NET Gávea 2

HIT MAN

(Hit Man)

de RICHARD LINKLATER com GLEN POWELL, ADRIA ARJONA, AUSTIN AMELO, RETTA. ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (113min)

Gary Johnson (Glen Powell) trabalha para a polícia e finge ser um assassino de aluguel para prender aqueles que o contratam. Um dia ele quebra o protocolo para salvar uma mulher desesperada que tenta fugir de um namorado abusivo. Exibido no Festival de Veneza 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

SEG (09/10) 16:45 Estação NET Gávea 2
QUI (12/10) 18:30 Kinoplex São Luiz 4
DOM (15/10) 21:00 Estação NET Botafogo 1

HOMENS QUE EU TIVE, OS

(Os Homens que Eu Tive)

de TEREZA TRAUTMAN com DARLENE GLÓRIA, ARDUÍNO COLASSANTI, GRACINDO JÚNIOR, GABRIEL ARCHANJO, ITALLA NANDI, MILTON MORAES. BRASIL, 1973, DURAÇÃO (78min)

Pitty e Dode estão juntos há quatro anos e mantêm um relacionamento aberto em que relações extraconjugais são plenamente aceitas com consentimento mútuo. Ainda assim insatisfeita, Pitty afasta-se de Dode para trilhar seu próprio caminho.

Midnight Movies - Sem legenda - 16

SEG (09/10) 21:15 Estação NET Rio 2 ★
SEX (13/10) 16:00 Caixa Cultural
SEG (16/10) 14:00 Estação NET Rio 4

HOW TO BE A CARIOCA

(How To Be a Carioca)

de CARLOS SALDANHA, JOANA MARIANI, RENÉ SAMPAIO, TATIANA FRAGOSO, LUCIANA BEZERRA com SEU JORGE, ANDREA FRIGERIO, DOUGLAS SILVA, PETER KETNATH, VERÔNICA LLINÁS. , 2023, DURAÇÃO (81min)

Irene, da Argentina, Matthias, da Alemanha, Nabil, da Síria, Laila, de Israel, e Karima, de Angola, visitam o Rio de Janeiro por diferentes motivos. Cada um a seu modo, eles vivem a beleza e o caos da “cidade maravilhosa”. Eles conhecem um sujeito especial que os ajuda a resolver os problemas de um jeitinho único: Francisco, um carioca por excelência. No processo, se desfazem de preconceitos, se abrem para novas culturas, adotam perspectivas diferentes e ajudam o Rio a ser mais inclusivo e menos desigual. Exibição dos episódios 1 e 2 da série.

Especial Séries Brasileiras - 12

TER (10/10) 21:45 Cine Odeon - CCLSR ★

HOW TO HAVE SEX

(How to Have Sex)

de MOLLY MANNING WALKER com MIA MCKENNA-BRUCE, LARA PEAKE, SAMUEL BOTTOMLEY, SHAUN THOMAS, ENVA LEWIS, LAURA AMBLER. REINO UNIDO, 2023, DURAÇÃO (98min)

Três adolescentes britânicas acumulam ritos de passagem durante as férias bebendo, dançando e transando, no que deveria ser o melhor verão de suas vidas. Enquanto se movimentam pelas ruas ensolaradas de Mália, na Grécia, elas navegam pelas complexidades do sexo, consentimento e autodescoberta. Um retrato dolorosamente familiar do início da vida adulta e de como as primeiras experiências sexuais devem — ou não — acontecer. Prêmio de Melhor Filme da mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 16

SEG (09/10) 19:00 Estação NET Gávea 2
QUI (12/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1
SÁB (14/10) 21:00 Estação NET Botafogo 1

HYPNOTIC - AMEAÇA INVISÍVEL

(Hypnotic)

de ROBERT RODRIGUEZ com BEN AFFLECK, ALICE BRAGA, JD PARDO, HALA FINLEY, DAYO OKENIYI. ESTADOS UNIDOS, 2021, DURAÇÃO (93min)

Enquanto busca incansavelmente por sua filha desaparecida, o detetive Danny Rourke (Ben Affleck) se vê envolvido em uma conspiração criminosa que desafia a realidade. Nessa jornada, ele é confrontado por uma série de acontecimentos perturbadores que o levam a questionar tudo. Contando com a ajuda de Diana Cruz (Alice Braga), uma mulher com poderes psíquicos, Rourke segue os rastros do homem que ele acredita ter as respostas para encontrar sua filha, mas acaba se deparando com revelações surpreendentes e peri-

gosas. Exibido no Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 14

SEX (06/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR

SÁB (07/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 2

SEX (13/10) 16:45 Kinoplex São Luiz 2

DOM (15/10) 19:20 Estação NET Gávea 4

I LIKE MOVIES

(I Like Movies)

de CHANDLER LEVACK com ISAAH LEHTINEN, ROMINA D'UGO, KRISTA BRIDGES, PERCY HYNES WHITE. CANADÁ, 2022, DURAÇÃO (99min)

Burlington, Ontario, 2003. O hiperambicioso cinéfilo Lawrence Kweller tem o sonho de estudar cinema na NYU. Buscando juntar dinheiro para bancar o curso, ele consegue o emprego que sempre desejou na videolocadora Sequels. Angustiado por causa do futuro, o adolescente aliena as pessoas mais importantes de sua vida e desenvolve uma amizade complicada no trabalho. À medida que a formatura se aproxima, compreensões dolorosas forçam Lawrence a perceber que não passa de um babaca pretensioso.

Expectativa - (LP) - 10

SEG (09/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 2

QUI (12/10) 13:45 Estação NET Gávea 1

DOM (15/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4

IMPACTADOS, OS

(Los Impactados)

de LUCÍA PUENZO com MARIANA DI GIROLAMO, GUILLERMO PFENING, OSMAR NÚÑEZ, MORO ANGHILERI, GERMAN PALACIOS, MALENA SANCHEZ. ARGENTINA, 2023, DURAÇÃO (91min)

Durante uma tempestade no campo, Ada é atingida por um raio, resultando em uma reconfiguração física e psicológica. Ela se junta a um grupo de sobreviventes atingidos por raios e ao médico em quem eles confiam cegamente, encontrando na eletrofilia um caminho improvável para a reconstrução de si mesma.

Première Latina - (LP) - 14

QUI (12/10) 18:45 Estação NET Rio 4 ★

SÁB (14/10) 20:45 Estação NET Gávea 3

DOM (15/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4

IN THE FIRE

(In the Fire)

de CONOR ALLYN com AMBER HEARD, EDUARDO NORIEGA, LORENZO MCGOVERN ZAINI, LUCA CALVANI. ITÁLIA / ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (98min)

Uma psiquiatra americana (Amber Heard) viaja até uma fazenda na Colômbia para resolver o caso de uma criança atormentada. Ela foi chamada pela mãe do garoto, preocupada com as acusações cada vez mais insistentes de que ele é o diabo e tem ligação com acontecimentos adversos na região. Ao chegar, a doutora descobre que a mãe está morta e o pai do menino acredita na hipótese de possessão. Enquanto tenta analisar o paciente, os eventos nefastos se intensificam e sua "cura" se torna uma corrida para salvá-lo da fúria dos vizinhos e talvez até de si mesmo.

Expectativa - (LP) - 14

DOM (08/10) 14:45 Estação NET Gávea 5

TER (10/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 2 ★

SÁB (14/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★

INCOMPATÍVEL COM A VIDA

(Incompatible com a Vida)

de ELIZA CAPAI com . BRASIL, 2023, DURAÇÃO (94min)

A partir do registro de sua gravidez frustrada, a diadora Eliza Capai conversa com outras mulheres que tiveram vivências parecidas à sua, criando um potente e tocante coral de vozes que refletem sobre temas universais: vida, morte, luto e políticas públicas que nos afetam. Eleito o Melhor Documentário

Brasileiro do É Tudo Verdade 2023.

Première Brasil: Mostra O Estado das Coisas - (LI) - 14

SEX (06/10) 18:30 Estação NET Gávea 1 ★

SEX (06/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★

SÁB (07/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

INSHALLAH, UM MENINO!

(Inchallah un Fils)

de AM.JAD AL RASHEED com MOUNA HAWA, HITHAM OMARI, YUMNA MARWAN, SALWA NAKKARA, MOHAMMED AL JIZAWI.

JORDÂNIA / FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (114min)

Após a morte repentina do marido, Nawal tem que lutar por sua parte na herança, a fim de proteger o presente e o futuro da filha e o direito à residência em que vivem. De acordo com as leis da Jordânia, a família do falecido deve ficar com todas as suas posses, inclusive a casa que Nawal pagou, simplesmente porque ela não tem um filho. Desesperada, a viúva finge uma gravidez. Inspirado na experiência de uma parente do diretor, o filme foi selecionado para a Semana da Crítica no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SEX (06/10) 16:45 Estação NET Gávea 2

QUI (12/10) 21:15 Kinoplex São Luiz 1

DOM (15/10) 14:15 Estação NET Rio 4

INSURGENTES

(Rebel)

de ADIL EL ARBI, BILALL FALLAH com ABOUBAKR BENSIAHI, LUBNA AZABAL, AMIR EL ARBI, TARA ABBOD, YOUNES BOUAB.

BÉLGICA / FRANÇA / LUXEMBURGO, 2023, DURAÇÃO (133min)

Kamal resolve mudar de vida para melhor e deixa a Bélgica para ajudar as vítimas da guerra na Síria. No entanto, assim que desembarca ele é forçado a se juntar a uma milícia e não consegue mais sair de Raqqa. Em casa, seu irmão mais novo, Nassim, rapidamente se torna uma presa fácil para os recrutadores radicais, que prometem reunir a família. Com isso, a mãe dos dois, Leila, luta para proteger a única coisa que lhe resta: seu filho caçula. Exibido no Festival de Cannes 2022.

Expectativa - (LP) - 14

SEG (09/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4

SEX (13/10) 21:45 Estação NET Rio 5 ★

DOM (15/10) 18:00 Estação NET Gávea 3

INVISÍVEIS

(The Ballad of a Hustler)

de HEITOR DHALIA com BERNARDO BARRETO, EMERAUDE TOUBIA, ANDRÉA BELTRÃO, ROBBIE JOHNS, ROBIN LORD TAYLOR, DREW MOERLEIN. BRASIL / ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (104min)

Ao sair da prisão, o brasileiro Jonathan descobre que sua ex-noiva desapareceu, deixando para trás um filho de seis anos. A dupla improvável se aventura no perigoso submundo da imigração ilegal de Nova York, em uma tentativa desesperada de encontrá-la.

Panorama Mundial - (LP) - 12

QUA (11/10) 21:00 Estação NET Botafogo 1 ★

SÁB (14/10) 19:30 Estação NET Gávea 4

QUA (18/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1

IRACEMAS

(Iracemas)

de TUCÁ SIQUEIRA com ANDREIA PIRES, CASSIA VASCONCELOS, LUCIENE FERREIRA, MILZA GAMA, SARAH ESCUDEIRO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (72min)

Na capital cearense, Iracema é o nome de muitas mulheres. É nome de escola, pousada, panificadora, lavanderia, churrascaria, Iracema é nome de praia.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Longa-Metragem - (LI) - L

DOM (08/10) 20:45 Estação NET Gávea 1

DOM (08/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★

SEG (09/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

JAGUANUM

(Jaguanum)

de SAMUEL LOBO com AURORA EYER, GUILHERME FERRAZ, LUI NASCIMENTO, RODNEY AROUCA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (21min)

O rompimento de uma barragem de minério contaminou os rios do Brasil com resíduos tóxicos, provocando o maior desastre industrial do século. Desde então, algo estranho está acontecendo com Redson.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Curta-Metragem - (LI) - 12

SEX (13/10) 20:45 Estação NET Gávea 1

SEX (13/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★

SÁB (14/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

JOÃO SEM DEUS - A QUEDA DE ABADIÂNIA

(João sem Deus - A Queda de Abadiânia)

de MARINA PERSON com MARCO NANINI, BIANCA COMPARATO, KARINE TELES, ANTONIO SABOIA, MARIA CLARA STRAMBI. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (55min)

A vida de duas irmãs muda completamente quando elas cruzam o caminho de João de Deus, famoso líder místico que atrai milhares de pessoas a Abadiânia, Goiás, em busca de cura. Dezessete anos depois, durante a semana que antecede a queda e prisão do "maior curador do Brasil", acusado de cometer centenas de abusos sexuais ao longo de décadas, Cecília, a irmã traumatizada que foi morar em Lisboa, retorna para resgatar Carmem, agora leal funcionária de João. O reencontro familiar se sobrepõe à queda do império de João de Deus.

Especial Séries Brasileiras - 14

SEG (09/10) 19:30 Cine Odeon - CCLSR

JONATHAN SHAW: A TATUAGEM VIRA ARTE

(Scab Vendor: The Life and Times of Jonathan Shaw)

de MARIANA THOMÉ, LUCAS DE BARROS com JONATHAN SHAW, IGGY POP, EUGENE HUTZ, JOE COLEMAN. ESTADOS UNIDOS / BRASIL, 2022, DURAÇÃO (91min)

Nascido em berço de ouro, filho do jazzista Artie Shaw e da estrela de Hollywood Doris Dowling, Jonathan Shaw teve a adolescência marcada pela revolta contra a vida glamourosa dos pais e a extrema aversão ao alcoolismo da mãe. Após quase morrer por overdose de heroína, pedir carona de Los Angeles ao Rio de Janeiro e aprender com os melhores tatuadores old school da América, Jonathan se tornou o tatuador mais cobiçado de Nova York. Seu Fun City Tattoo Studio abriu em 1993, quatro anos antes da tatuagem ser legalizada em Manhattan.

Itinerários Únicos - (LP) - 16

SEG (09/10) 16:15 Kinoplex São Luiz 1

QUA (11/10) 19:30 Estação NET Rio 2 ★

SEX (13/10) 14:00 Estação NET Rio 3

KINGDOM, THE

(Riget)

de MORTEN ARNFRED, LARS VON TRIER com SØREN PILMARK, GHITA NØRBY, BIRGITTE RAAEBERG, PETER MYGIND, UDO KIER, LAURA CHRISTENSEN, SOLBJØRG HØJFELDT, HENNING JENSEN, BIRTHE NEUMANN, ERNST-HUGO JÄREGÅRD. DINAMARCA / ITÁLIA / ALEMANHA / FRANÇA / NORUEGA / SUÉCIA / PAÍSES BAIXOS, 1994, DURAÇÃO (255min)

Coisas estranhas estão acontecendo nas profundezas de um hospital dinamarquês. O espírito angustiado de uma menina pode ser ouvido chorando no poço dos elevadores, ao mesmo tempo que uma ambulância fantasma percorre as ruas de Copenhague todas as noites. Sociedades secretas se reúnem no portão e os funcionários da equipe ficam nas alas ordinárias, tão absortos em suas reclamações insignificantes que permanecem alheios ao despertar maligno que está prestes a ocorrer no local.

Midnight Movies - (LP) - 16

SÁB (14/10) 23:40 Estação NET Botafogo 1

KOKOMO CITY: A NOITE TRANS DE NOVA YORK (Kokomo City)

de D. SMITH com DANIELA CARTER, DOMINIQUE SILVER, KOKO DA DOLL, LIYAH MITCHELL. ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (73min)
O filme apresenta as histórias de quatro profissionais do sexo trans e negras em Nova York e na Geórgia. A audácia dessas mulheres e a franqueza que compartilham complexificam a iniciativa, colidindo o cotidiano com comentários sociais incisivos e a escavação de verdades há muito tempo adormecidas. Sem filtros, descaradas e sem remorso, Smith e suas personagens destroem o padrão da autenticidade, oferecendo crueza revigorante e vulnerabilidade despreocupada com pureza e boas maneiras. Premiado em Sundance e na mostra Panorama no Festival de Berlim 2023.

Midnight Movies - (LP) - 16

QUI (12/10) 21:45 Estação NET Rio 5
SEX (13/10) 13:45 Estação NET Gávea 3
DOM (15/10) 16:30 Estação NET Rio 4

KUBI

(KUBI 首)

de TAKESHI KITANO com HIDETOSHI NISHIJIMA, RYO KASE, SHIDO NAKAMURA, TADANOBU ASANO, TAKESHI BEAT. JAPÃO, 2023, DURAÇÃO (131min)

Com o objetivo de controlar o Japão, o Lorde Nobunaga Oda se envolve em duras batalhas contra os exércitos Mourí, Takeda e Uesugi, encarando ainda as forças dos templos e santuários em Kyoto. Enquanto isso, seu vassalo Araki Murashige incita uma rebelião e desaparece. Nobunaga reúne os outros vassalos e ordena que procurem Murashige em troca de sua herança. Hideyoshi, junto com o irmão Hide-naga e o estrategista militar Kanbei Kuroda, elabora um plano e pretende aproveitar a desordem para tomar o poder. Exibido no Festival de Cannes 2023.

Midnight Movies - (LP) - 16

SÁB (07/10) 14:30 Estação NET Gávea 5
SÁB (14/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 2
TER (17/10) 21:30 Estação NET Botafogo 1

L'ORDINE DEL TEMPO (L'Ordine del Tempo)

de LILIANA CAVANI com ALESSANDRO GASSMANN, CLAUDIA GERINI, EDOARDO LEO, KSENIA RAPPOPORT, RICHARD SAMMEL. ITÁLIA, 2023, DURAÇÃO (112min)

E se você descobrisse que o fim do mundo acontecerá dentro de poucas horas? Como fazem todos os anos, um grupo de amigos celebra um aniversário numa vila à beira-mar. Quando recebem a fatídica notícia, o tempo que os separa do possível fim parece mudar seu fluxo e de repente passa a sensação de estar acelerado, mas interminável. Esta noite de verão transformará as suas vidas.

Panorama Mundial - (LP) - 14

SÁB (07/10) 16:30 Kinoplex São Luiz 2
QUA (11/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1
SÁB (14/10) 20:45 Estação NET Rio 3

LAMA DA MÃE MORTA, A

(A Lama da Mãe Morta)

de CAMILO PELLEGRINI com ARETHA SADICK, KARINE TELES, SIRLEA ALEIXO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (5min)

Vida, uma mulher trans preta, faz questão de despejar as cinzas de sua mãe sem a ajuda de ninguém, nem mesmo de sua namorada. Na solidão de seu ritual, ela é surpreendida.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - 12

SEX (13/10) 21:45 Estação NET Gávea 4 ★
SEX (13/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★
SÁB (14/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

LEME DO DESTINO

(Leme do Destino)

de JULIO BRESSANE com SIMONE SPOLADORE, JOSIE ANTELLO, JOÃO VITOR SILVA, DEBORA OLIVIERI. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (73min)

Duas mulheres, amigas de longa data, vivem uma história de amor. Ambas escrevem. São escritoras que escrevem para si e não para publicar. Escrevem como uma maneira de viver. A conversa entre elas, os desejos, a arriscada existência e seus fantasmas, o privilégio da ferida e da danação, atravessam a fala, são uma confissão.

Première Brasil: Hors Concours

Longa-Metragem - (LI) - 16

SEX (13/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★
DOM (15/10) 21:30 Estação NET Rio 2

LEVANTE

(Levante)

de LILLAH HALLA com AYOMI DOMENICA, LORO BARDOT, GRACE PASSO, GLÁUCIA VANDEVELD, RÔMULO BRAGA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (99min)

Às vésperas do campeonato de vôlei decisivo para seu futuro como atleta, Sofia, de 17 anos, descobre uma gravidez indesejada. Na tentativa de interrompê-la clandestinamente, ela acaba se convertendo em alvo de um grupo fundamentalista decidido a detê-la a qualquer preço. Mas nem Sofia, nem aqueles que a amam, estão dispostos a se render ante o fervor cego da manada. Exibido na Semana da Crítica e vencedor do Prêmio FIPRESCI no Festival de Cannes 2023.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - 14

SEX (13/10) 21:45 Estação NET Gávea 4
SEX (13/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★
SÁB (14/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

LÍNGUAS DA NOSSA LÍNGUA

(Línguas da Nossa Língua)

de ESTÉVÃO CIAVATTA com CAETANO VELOSO, NÉLIDA PIÑON, MARIA BETHÂNIA, ANDRÉ BANIWA, ALBERTO MUSSA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (118min)

O que distingue um povo do outro é a língua, porque ela é o traço que define a sua identidade cultural e a sua experiência no mundo. Mas o Brasil vive uma situação linguística sui generis: ao mesmo tempo em que 98% da população fala o português, somos o país com uma das maiores diversidades linguísticas do mundo, com mais de 160 línguas nativas e africanas faladas em nosso território. Então, o que nos distingue como nação?

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Documentário - (LI) - L

TER (10/10) 19:15 Estação NET Gávea 4
TER (10/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★
QUA (11/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

LITTLE GIRL BLUE

(Little Girl Blue)

de MONA ACHACHE com MARION COTILLARD, MARIE BUNEL, MARIE-CHRISTINE ADAM, PIERRE AUSSÉDAT, JACQUES BOUDET. FRANÇA / BÉLGICA, 2023, DURAÇÃO (95min)

Após a morte da mãe, a cineasta Mona Achache descobre milhares de fotos, cartas e gravações, mas todos esses segredos bem guardados tornam o acontecido ainda mais enigmático. Usando o poder do cinema e a beleza da atuação, ela traz sua mãe de volta à vida numa interpretação da atriz Marion Cotillard e tenta refazer sua jornada para descobrir quem ela era de verdade. Exibido no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 16

DOM (08/10) 19:00 Kinoplex São Luiz 2
QUI (12/10) 21:45 Kinoplex São Luiz 2
SÁB (14/10) 14:30 Estação NET Gávea 5

MACALÉIA

(Macaléia)

de REJANE ZILLES com JARDS MACALÉ, HÉLIO OITICICA, PEDRO ROCHA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (25min)

Em 1978, Jards Macalé promove uma festa antológica em casa, com convidados ilustres. Já clareando o dia, no ônibus de volta para o Leblon, Hélio Oiticica cria o esboço do penetrável Macaléia, uma obra em homenagem ao amigo.

Première Brasil: Mostra Retratos Curtas - Sem legenda - 12

SEG (09/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★
TER (10/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1
QUA (11/10) 18:30 Estação NET Rio 3

MACUNAÍMA

(Macunaíma)

de JOAQUIM PEDRO DE ANDRADE com GRANDE OTELO, PAULO JOSÉ, JARDEL FILHO, DINA SFAT, RODOLFO ARENA, MILTON GONÇALVES, JOANA FOMM, MARIA DO ROSÁRIO. BRASIL, 1969, DURAÇÃO (108min)

As aventuras de Macunaíma, o anti-herói preguiçoso, mulherengo e sem nenhum caráter. Ele nasce negro no Sertão, mas vira branco. Vai para a cidade com os irmãos e se envolve com prostitutas, guerrilheiras, policiais e milionários. Enfrenta todo tipo de gente em sua jornada imprevisível. Inspirado no romance homônimo de Mário de Andrade.

A Cinemateca É Brasileira - Sem legenda - 12

SÁB (07/10) 17:00 Estação NET Rio 2 ★★
QUI (12/10) 14:00 Caixa Cultural

MÃE DE TODAS AS MENTIRAS, A

(Kadib Abyad)

de ASMAE EL MOUDIR com ZAHRA, MOHAMED EL MOUDIR, OUSARDA ZORKANI, ABDALLAH EZ ZOUID, SAID MASROUR, ASMAE EL MOUDIR. MARROCOS / EGITO / ARÁBIA SAUDITA / CATAR, 2023, DURAÇÃO (97min)

A cineasta marroquina Asmae El Moudir quer saber por que existe apenas uma fotografia de sua infância e a menina retratada sequer é ela. Asmae decide explorar os mistérios do passado criando uma réplica artesanal do bairro onde cresceu, em Casablanca. A partir de então, ela questiona as histórias que sua mãe, seu pai e sua avó contam sobre sua casa e o país. Lentamente, ela começa a desvendar as camadas de farsa e esquecimento intencional que moldaram sua vida. Prêmios de Melhor Direção da mostra Un Certain Regard e Melhor Documentário no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 12

SÁB (07/10) 18:30 Estação NET Rio 3
QUA (11/10) 15:45 Kinoplex São Luiz 1
QUI (12/10) 14:00 Estação NET Rio 3

MAL VIVER

(Mal Viver)

de JOÃO CANIJO com ANABELA MOREIRA, RITA BLANCO, MALDALENA ALMEIDA, CLEIA ALMEIDA, VERA BARRETO. PORTUGAL / FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (127min)

Cinco mulheres da mesma família, de diferentes gerações, administram um antigo hotel familiar na costa norte de Portugal, tentando salvá-lo da decadência inexorável. Um conflito antigo, talvez irreparável, pesa sobre elas: são mães incapazes de amar suas filhas. Quando a jovem Salomé chega ao hotel, velhas feridas são reabertas. Vivendo neste mesmo espaço, por vezes claustrofóbico, causa uma perturbação que traz à tona ódios latentes e rancores acumulados. Vencedor do Prêmio do Júri no Festival de Berlim 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

QUI (12/10) 21:30 Estação NET Botafogo 1 ★
SÁB (14/10) 14:45 Estação NET Gávea 4
QUA (18/10) 18:30 Estação NET Rio 4

MANUELA

(Manuela)

de CLARA CULLEN com BÁRBARA LOMBARDO, ALMA FARAGO, SOPHIE BUHAI. ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (70min)

Manuela, uma imigrante latino-americana, caminha pelas ruas vazias de Los Angeles à procura de trabalho. Ela consegue uma entrevista para ser a babá de Alma, que inicialmente a rejeita. Ellen, a mãe solo da criança, é controladora e ausente. Quando ela parte numa viagem de negócios, Manuela e Alma estabelecem um forte vínculo. Ellen não dá nenhuma notícia conforme os dias passam e Manuela assume cada vez mais o papel maternal, inclusive vestindo as roupas da patroa. Certo dia, ela descobre que o mundo que conhecia mudou e precisa tomar uma grande decisão.

Expectativa - (LP) - 12

SEG (09/10) 14:30 Estação NET Gávea 2

QUI (12/10) 21:00 Estação NET Rio 4 ★

DOM (15/10) 18:45 Kinoplex São Luiz 1

MENSAGEIRO, O

(O Mensageiro)

de LÚCIA MURAT com GEORGETTE FADEL, SHICO MENEGAT, VALENTINA HERSZAGE, FLORIANO PEIXOTO. BRASIL / ARGENTINA, 2023, DURAÇÃO (110min)

A história da relação entre a mãe de uma presa e um soldado, mostrando a possibilidade de diálogo entre pessoas em situações opostas. A memória de tempos difíceis vista através de personagens sempre tratados como secundários. A mãe é uma senhora casada, conservadora, católica. O jovem soldado, recém-chegado do Sul, assiste constrangido a uma série de barbaridades. Ele decide correr riscos ao aceitar levar uma mensagem da filha presa para a mãe, criando um vínculo pautado por inúmeras contradições.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - 14

DOM (08/10) 19:15 Estação NET Gávea 4

DOM (08/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★

SEG (09/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★|★★★

MENU PRAZER – LES TROISGROS

(Menus Plaisirs – Les Troisgrors)

de FREDERICK WISEMAN com . ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (239min)

Um filme sobre a família Troisgrors e seus três restaurantes: Troisgrors, Le Central e La Colline du Colombier, localizados na França. O Troisgrors, fundado há 93 anos, tem três estrelas Michelin há 55 anos e em 2020 foi premiado com uma estrela verde por suas práticas sustentáveis exemplares. O atual chef, César Troisgrors, é a quarta geração da família a comandá-lo. O documentário mostra as operações do dia a dia envolvendo as compras, a preparação e o serviço no celebrado restaurante. Exibido no Festival de Veneza 2023.

Panorama Mundial - (LP) - L

DOM (08/10) 16:30 Estação NET Rio 4

SEX (13/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1

TER (17/10) 18:30 Estação NET Rio 4

MERGULHO

(Mergulho)

de MARTON OLYMPIO, ANDERSON JESUS com WILLIAN COSTA, LENA ROQUE, NIL MARCONDES, EWERTON GONZAGA, CAUÁ TRINDADE. BRASIL, 2022, DURAÇÃO (15min)

Durante os preparativos para um final de semana na praia, os sentimentos de uma família são confrontados a partir do retorno do filho mais velho, longe há dez anos. Mesmo sem querer, todos irão mergulhar nas próprias emoções.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - L

SEX (13/10) 17:00 Estação NET Gávea 4 ★

SEX (13/10) 17:00 Estação NET Gávea 5 ★

SÁB (14/10) 10:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

MEU NOME É GAL

(Meu Nome É Gal)

de DANDARA FERREIRA, LÔ POLITI com SOPHIE CHARLOTTE, RODRIGO LELLIS, CAMILA MARDILA, LUIS LOBIANCO, DAN FERREIRA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (120min)

Meu Nome É Gal retrata parte da trajetória de Maria da Graça Costa Penna Burgos, uma menina tímida que desde muito cedo soube que a música iria guiar seus caminhos. Aos 20 anos, Gracinha, como era chamada pela mãe, decide viajar rumo ao Rio de Janeiro para se tornar cantora. Lá, encontra seus amigos da Bahia: Caetano Veloso, Maria Bethânia, Gilberto Gil e Dedé Gadelha, que acompanham seus primeiros passos na música profissional no final da década de 1960.

Première Brasil: Hors Concours Longa-Metragem - 16

SÁB (07/10) 19:30 Cine Odeon - CCLSR ★|★★★

SEG (09/10) 21:00 Reserva Cultural Niterói 1 ★★

TER (10/10) 19:00 Kinoplex São Luiz 2 ★★

MEU PEQUENO MAAD

(Moje Slunce Maad)

de MICHAELA PAVLÁTOVÁ com . R(EP)ÚBLICA TCHeca / FRANÇA / ESLOVÁQUIA, 2021, DURAÇÃO (81min)

Quando Herra, uma mulher tcheca, se apaixona pelo afegão Nazir, ela não tem ideia sobre a vida que a espera no Afeganistão pós-talibã, nem sobre a sua nova família local. Baseado no romance “Freshta”, de Petra Procházková. Vencedor do Prêmio do Juri no Festival de Annecy 2021.

Panorama Mundial - (LP) - 14

DOM (08/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4

TER (10/10) 14:45 Estação NET Gávea 5

SÁB (14/10) 21:45 Estação NET Rio 5

MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ, O

(O Meu Sangue Ferve por Você)

de PAULO MACHLINE com FILIPE BRAGANÇA, GIOVANA CORDEIRO, CACO CIOCLER, EMANUELLE ARAÚJO, SIDNEY SANTIAGO KUANZA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (98min)

Em 1979, Magal, um dos artistas mais populares e celebrados do país, segue a rotina de ensaios e compromissos em Salvador. Durante um programa de TV, conhece a deslumbrante Magali e é acometido por uma paixão inédita e avassaladora. Para conquistá-la, precisará vencer a resistência de Jean Pierre, seu empresário passional, além da desconfiança da família, dos amigos e da própria amada. Embalado por grandes sucessos, o filme narra os encontros e desencontros da explosão de amor que muda para sempre a vida do casal.

Première Brasil: Hors Concours Longa-Metragem - 12

SEX (06/10) 21:45 Cine Odeon - CCLSR ★

SÁB (07/10) 19:00 Reserva Cultural Niterói 1 ★

SEG (09/10) 19:00 Kinoplex São Luiz 2

MIÇANGAS, AS

(As Miçangas)

de RAFAELA CAMELO, EMANUEL LAVOR com TÍCIA FERRAZ, PÂMELA GERMANO, KARINE TELES. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (18min)

Duas jovens se isolam numa casa no coração do Cerrado. Silenciosas, preparam um aborto sem se darem conta de que há uma serpente ali dentro. Exibido no Festival de Berlim 2023.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Curta-Metragem - (LI) - 14

QUA (11/10) 20:45 Estação NET Gávea 1

QUA (11/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★

QUI (12/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

MMXX

(MMXX)

de CRISTI PUIU com BIANCA CUCULICI, LAURENTIU BONDARENCO, OTILIA PANAITTE, FLORIN TIBRE, IGOR BABIAC. ROMÊNIA / FRANÇA / MOLDAVIA, 2023, DURAÇÃO (160min)

Oana Pfifer, uma jovem terapeuta distraída, entra no questionário que deveria enviar para sua paciente. Mihai, irmão de Oana, está preocupado com seu aniversário e preso numa história muito maior do que é capaz de lidar. Septimiu, marido de Oana, anda aflito com a saúde e vagamente escuta uma história estranha envolvendo um colega. Narcis Patranescu, um investigador do crime organizado, lida com uma história sombria e inquietante enquanto interroga uma jovem em um funeral.

Panorama Mundial - (LP) - 14

SÁB (07/10) 20:15 Kinoplex São Luiz 4

TER (10/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4

SEX (13/10) 20:20 Estação NET Gávea 2

MONEYBOYS

(Moneyboys)

de C.B. YI com KAI KO, CHLOE MAAYAN, YUFAN BAI, JC LIN. ÁUSTRIA / FRANÇA / TAIWAN / BÉLGICA, 2021, DURAÇÃO (120min)

Fei ganha a vida na cidade grande trabalhando como moneyboy — garoto de programa. Seu mundo entra em colapso quando ele percebe que sua família aceita o seu dinheiro, mas não sua homossexualidade. Com o coração partido, Fei luta para criar um novo recomeço em sua trajetória. Exibido na mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2021.

Expectativa - (LP) - 16

QUA (11/10) 23:40 Estação NET Botafogo 1

SEX (13/10) 16:15 Estação NET Rio 3

DOM (15/10) 14:00 Kinoplex São Luiz 2

MONSTER

(Kaibutsu)

de HIROKAZU KORE-EDA com SAKURA ANDO, EITA NAGAYAMA, SOYA KUROKAWA, HINATA HIIRAGI, YÜKO TANAKA, MITSUKI TAKAHATA, AKIHIRO KAKUTA, SHIDÖ NAKAMURA. JAPÃO, 2023, DURAÇÃO (126min)

Uma mãe sente que há algo errado quando seu filho começa a se comportar de maneira estranha. Ao descobrir que um professor é o responsável, ela vai até a escola exigindo saber o que está acontecendo. Enquanto o caso se desenrola pelos olhos da mãe, do professor e da criança, a verdade começa a surgir. Vencedor do prêmio de Melhor Roteiro e da Queer Palm no Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 12

DOM (08/10) 21:30 Estação NET Botafogo 1 ★

SEG (09/10) 18:00 Reserva Cultural Niterói 1

QUI (12/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 2

SÁB (14/10) 16:30 Estação NET Gávea 5

MULHERES RADICAIS

(Mulheres Radicais)

de ISABEL NASCIMENTO SILVA com ANNA BELLA GEIGER, CECILIA VICUÑA, CLAUDIA ANDUJAR, GRACIELA CARNEVALE, ISABEL CASTRO, LENORA DE BARROS, LILIANA PORTER, MARIA EVELIA MARMOLEJO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (71min)

Entre 2017 e 2018, uma exposição histórica reuniu 120 artistas plásticas latino-americanas que produziram trabalhos seminais entre os anos 1960 e 1980. A mostra Mulheres Radicais revelou, em sua maioria, nomes que passaram a ser reconhecidos e celebrados pela primeira vez. Onze artistas aceitaram participar de encontros inéditos promovidos pelo documentário em Nova York e São Paulo, enquanto a exposição — fruto de pesquisa que durou quase uma década — abria um novo capítulo na história da arte do século XX.

Itinerários Únicos - (LP) - 12

DOM (08/10) 19:00 Estação NET Gávea 2 ★

QUA (11/10) 13:45 Estação NET Gávea 3

QUI (12/10) 20:45 Estação NET Rio 3

MUSSUM, O FILMIS

(Mussum, o Filmis)

de SILVIO GUINDANE com AILTON GRAÇA, CACAU PROTÁSIO, NEUSA BORGES, YURI MARÇAL BRASIL, 2023, DURAÇÃO (117min)
Mussum, o Filmis narra a trajetória de vida de Antônio Carlos Bernardes Gomes, indo muito além do Mussum que o grande público conhece: a infância pobre, a carreira militar, a relação com a Mangueira, o sucesso com os Originais do Samba e os bastidores d'Os Trapalhões.

Première Brasil: Hors Concours Longa-Metragem - 12

QUI (12/10) 19:30 Cine Odeon - CCLSR ★
SÁB (14/10) 20:45 Reserva Cultural Niterói 1
DOM (15/10) 16:30 Kinoplex São Luiz 2

MUTT

(Mutt)

de VUK LUNGULOV-KLOTZ com LÍO MEHIEL, COLE DOMAN, ALEJANDRO GOIC, JASAI CHASE OWENS, JARI JONES, MIMI RYDER. ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (87min)
Feña, um jovem trans em movimento na cidade de Nova York, enfrenta um dia intenso. Num intervalo de 24 horas, seu pai estrangeiro, seu ex-namorado hétero e sua meia-irmã de 13 anos reaparecem em sua vida. Sem contato com essas pessoas desde a transição, Feña precisa navegar pelas novas dinâmicas dos antigos relacionamentos, enquanto enfrenta os desafios do dia a dia. Por sua atuação, Lío Mehiel ganhou o Prêmio Especial do Juri no Festival de Sundance. O filme recebeu uma Menção Especial na mostra Generation 14plus no Festival de Berlim 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SEG (09/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1
QUI (12/10) 21:15 Estação NET Gávea 2
SÁB (14/10) 18:45 Kinoplex São Luiz 1

NADA SERÁ COMO ANTES

(Nada Será como Antes)

de ANA RI(E)PER com MILTON NASCIMENTO, LÔ BORGES, WAGNER TISO, BETO GUEDES, TONINHO HORTA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (78min)
O filme mergulha na musicalidade do excepcional time de músicos que fizeram o álbum "Clube da Esquina" — Milton Nascimento, Lô Borges, Beto Guedes, Toninho Horta e outros — para entender como referências musicais diversas e influências de paisagens, história e poesia refletiram em cada um deles e na música atemporal que criaram.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Longa-Metragem - Sem legenda - L

SEG (09/10) 20:45 Estação NET Gávea 1
SEG (09/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★
TER (10/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

NAM JUNE PAIK: A LUA É A TV MAIS ANTIGA

(Nam June Paik: Moon is the Oldest TV)

de AMANDA KIM com STEVEN YEUN, NAM JUNE PAIK. ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (109min)
Narrado pelo ator Steven Yeun, o documentário apresenta a viagem quixotesca de Nam June Paik (1932-2006), considerado o pai da videoarte e um dos artistas asiáticos mais famosos do século XX. Nascido na Coreia do Sul, ele revolucionou o uso da tecnologia como tela artística e profetizou as tendências fascistas, as redes sociais e a compreensão intercultural que surgiriam no mundo interconectado. Exibido no Festival de Sundance 2023.

Itinerários Únicos - (LP) - L

SEX (06/10) 16:30 Estação NET Rio 4
QUA (11/10) 20:45 Estação NET Rio 3
DOM (15/10) 13:45 Estação NET Gávea 3

NÃO ABRA!

(It Lives Inside)

de BISHAL DUTTA com MEGAN SURI, NEERU BAJWA, MOHANA KRISHNAN, BETTY GABRIEL, VIK SAHAY. ESTADOS UNIDOS,

2023, DURAÇÃO (99min)

Sam, uma adolescente que lida com os conflitos entre sua origem indiana e a vida nos EUA, acidentalmente liberta uma antiga entidade demoníaca de um jarro que jamais deveria ter sido aberto. À medida que o mal se alimenta dos seus piores medos, Sam precisará desvendar segredos ancestrais para tentar salvar sua vida e a de todos ao seu redor. Dos mesmos produtores de Corra! (2017).

Midnight Movies - (LP) - 14

SEX (06/10) 23:59 Estação NET Botafogo 1
SEX (13/10) 18:30 Kinoplex São Luiz 4
DOM (15/10) 21:45 Estação NET Gávea 4
SEG (16/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1

NAS ONDAS DE DORIVAL CAYMMI

(Nas Ondas de Dorival Caymmi)

de LOCCA FARIA com NANA CAYMMI, DANILO CAYMMI, DORI CAYMMI, MARIA BETHÂNIA, GILBERTO GIL, JOÃO BOSCO, CAETANO VELOSO, CHICO BUARQUE, TÁRIK DE SOUZA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (90min)

O filme revela a criação das obras musicais do poeta Dorival Caymmi com depoimentos de pesquisadores, jornalistas e amigos que conviveram com ele e puderam desfrutar de sua sabedoria e talento. Caymmi mudou para sempre sua história e também a da cantora Carmen Miranda, que gravou pela primeira vez uma de suas músicas, "O que é que a Baiana Tem?", e se tornou um sucesso imediato nacional e internacional. Com arquivos e imagens inéditas, o documentário aborda a trajetória do repertório musical do compositor através da interpretação de grandes artistas.

Première Brasil: Mostra Retratos - Sem legenda - L

SEG (09/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★
TER (10/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1
QUA (11/10) 18:30 Estação NET Rio 3

NAS PEGADAS DE MENGELE

(Tras Las Huellas de Mengele)

de ALEJANDRO VENTURINI, TOMÁS DE LEONE com . ARGENTINA / BRASIL, 2023, DURAÇÃO (72min)

Em 1985, diante de câmeras de todo o mundo, foram mostrados no Brasil os supostos restos mortais de Josef Mengele, médico alemão acusado de conduzir experimentos hediondos no campo de concentração de Auschwitz, na Polônia. A partir da confirmação de sua identidade, perguntas começaram a abrir o passado: como ele morreu no Brasil? O que estava fazendo lá? Quem o protegeu? Quais foram seus passos após a Segunda Guerra Mundial? A descoberta aponta um novo caminho para o horror.

Première Latina - (LP) - 14

SÁB (07/10) 17:30 Kinoplex São Luiz 1
TER (10/10) 20:45 Estação NET Rio 3 ★
SÁB (14/10) 14:15 Estação NET Rio 4
DOM (15/10) 16:15 Estação NET Gávea 1

NATUREZA DO AMOR, A

(Simple Comme Sylvain)

de MONIA CHOKRI com MAGALIE LÉPINE-BLONDEAU, PIERRE-YVES CARDINAL, FRANCIS-WILLIAM RHÉAUME, MONIA CHOKRI, STEVE LAPLANTE. CANADÁ / FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (112min)
Sophia, uma professora de filosofia de 40 anos, está em um relacionamento estável e um tanto quanto acomodado com Xavier. Entre aberturas de exposições em galerias e infinitos jantares, dez anos de união se passaram. Sylvain é o empreiteiro responsável pela reforma da nova casa de campo do casal. Quando Sophia e Sylvain se encontram, o mundo de Sophia vira de cabeça para baixo. Os opostos se atraem, mas conseguirão durar? Exibido na mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 16

SEX (06/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4

SEG (09/10) 18:30 Kinoplex São Luiz 4
QUA (11/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1
SÁB (14/10) 13:45 Estação NET Gávea 3

NELSON PEREIRA DOS SANTOS –

UMA VIDA DE CINEMA

(Nelson Pereira dos Santos – Uma Vida de Cinema)

de AÍDA MARQUES, IVELISE FERREIRA com LUIZ CARLOS BARRETO, HÉLIO SILVA, ZÉ KETI, POMPEU DE SOUZA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (102min)

Há seis décadas, o cinema de Nelson Pereira dos Santos projeta o Brasil aos olhos do mundo. Precursor do Cinema Novo, Nelson foi, mais do que um diretor, um ideólogo e um pensador do seu país. Nelson Pereira dos Santos – Uma Vida de Cinema nos mostra o homem por detrás da câmera, os seus pensamentos e os seus sonhos. No legado deixado por ele, é possível ver refletida toda a riqueza da cultura brasileira. Exibido na mostra Cannes Classics no Festival de Cannes 2023.

Première Brasil: Mostra Retratos - Sem legenda - L

TER (10/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★
QUA (11/10) 17:00 Estação NET Rio 2
SÁB (14/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1

NINA E O ABISMO

(Nina e o Abismo)

de ALICE NAME-BOMTEMPO com NINA MALM. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (15min)

Nina perde sua mãe e vai se perder depois. Na floresta que ela adentra, encontros insólitos a levam para um abismo cada vez mais difícil de sair.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - L

DOM (08/10) 21:45 Estação NET Gávea 4
DOM (08/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★
SEG (09/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

NOSSOS CORPOS

(Notre Corps)

de CLAIRE SIMON com . FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (168min)

Na ala ginecológica de um hospital público parisiense, a realizadora Claire Simon questiona o que significa viver no corpo das mulheres, filmando sua diversidade, singularidade e beleza em diferentes fases da vida. Histórias únicas de desejos, medos e lutas são reveladas, incluindo a da própria cineasta, diagnosticada com câncer durante as filmagens. Exibido no Festival de Berlim 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 12

SEX (06/10) 21:00 Estação NET Gávea 2
SÁB (07/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1
DOM (15/10) 18:00 Estação NET Rio 4

NUCLEAR NOW

(Nuclear Now)

de OLIVER STONE com . ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (105min)
O mundo finalmente se vê forçado a confrontar a influência das companhias de petróleo e táticas que enriqueceram poucas corporações e indivíduos por gerações. À medida que as sociedades iniciaram a transição para a energia nuclear, deixando os combustíveis fósseis, uma intensa campanha disseminadora de pânico começou, financiada, em parte, por quem lucra com carvão e petróleo. Acessando a indústria nuclear na França, na Rússia e nos Estados Unidos, Oliver Stone explora a possibilidade de um futuro melhor com essa energia. Exibido no Festival de Veneza 2022.

O Estado das Coisas - (LP) - 10

SEX (13/10) 18:10 Estação NET Gávea 2
DOM (15/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1
TER (17/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1

ON OFF

(On Off)

de LÍRIO FERREIRA com CAIO BLAT, CADU FÁVERO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (80min)

Onoff é um escritor mundialmente famoso que não publica nenhum livro há algum tempo e cada vez mais se deleita com uma personalidade reclusa. Numa noite de tempestade, é apanhado pela polícia sem qualquer identificação ou memória dos acontecimentos recentes, deixando as autoridades desconfiadas. Durante o interrogatório, um inspetor apaixonado por literatura tenta apurar o que aconteceu naquela tarde e mergulha na mente do escritor que admirava para revelar um misterioso crime. Inspirado no filme Uma Simples Formalidade (1994), de Giuseppe Tornatore.

Première Brasil: Competição Longa-Metragem Ficção - (LI) - L

SÁB (07/10) 21:45 Estação NET Gávea 4
SÁB (07/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★
DOM (08/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

ONDE A FLORESTA ACABA (Onde a Floresta Acaba)

de OTAVIO CURY com DOM PHILLIPS. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (15min)
Em 2022, o jornalista Dom Phillips foi assassinado junto com o indigenista Bruno Pereira no Vale do Jari. Neste ensaio pessoal, o cineasta elabora a perda de seu amigo Dom revisitando a primeira viagem que fizeram à Amazônia e os filmes que criaram.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - L

SÁB (07/10) 21:45 Estação NET Gávea 4
SÁB (07/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★
DOM (08/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA (Orlando, Ma Biographie Politique)

de PAUL B. PRECIADO com PAUL B. PRECIADO, OSCAR S MILLER, JANIS SAHRAOUI, LIZ CHRISTIN, ELIOS LEVY. FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (98min)

Em 1928, Virginia Woolf escreveu "Orlando", o primeiro romance em que o personagem principal muda de sexo no meio da história. Um século depois, o escritor e ativista trans Paul B. Preciado decide enviar uma carta cinematográfica à autora: seu Orlando saiu da ficção e vive como ela jamais poderia ter imaginado. Preciado organiza um teste de elenco e reúne 26 pessoas trans e não binárias, de oito a 70 anos de idade, que encarnam o protagonista. Vencedor do Teddy Award e do Prêmio Especial do Juri da mostra Encounters no Festival de Berlim 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 14

SÁB (07/10) 23:59 Estação NET Botafogo 1
TER (10/10) 14:00 Kinoplex São Luiz 2
QUA (11/10) 16:10 Estação NET Gávea 2
SEX (13/10) 14:45 Estação NET Gávea 5
SÁB (14/10) 16:15 Kinoplex São Luiz 1

OTHELO, O GRANDE (Othello, o Grande)

de LUCAS H. ROSSI DOS SANTOS com ABDIAS DO NASCIMENTO, KLAUS KINSKI, OSCARITO, PAULO JOSÉ, GRANDE OTELO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (82min)

Sebastião Bernardes de Souza Prata, o Grande Otelô, foi um dos maiores atores e comediantes do país. Órfão e neto de escravos, escapou da pobreza para forjar uma carreira que rompeu todas as barreiras imagináveis para um ator negro no Brasil, trabalhando com cineastas como Orson Welles, Joaquim Pedro de Andrade, Werner Herzog, Julio Bressane e Nelson Pereira dos Santos, entre tantos outros. Enquanto a mídia se aproveitava de suas polêmicas, Otelô moldou sua própria narrativa e discutiu o racismo que o assombrou por oito décadas, duas ditaduras e mais de cem filmes.

Première Brasil: Competição Longa-Metragem Documentário - (LI) - L

SEX (13/10) 17:00 Estação NET Gávea 4
SEX (13/10) 17:00 Estação NET Gávea 5 ★
SÁB (14/10) 10:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

OUTRO FILHO, O (El Otro Hijo)

de JUAN SEBASTIÁN QUEBRADA com MIGUEL GONZÁLEZ, ILONA ALMANSA, JENNY NAVARRETE. COLÔMBIA / FRANÇA / ARGENTINA, 2023, DURAÇÃO (86min)

Federico e seu irmão Simón vivem plenamente a adolescência até o dia em que Simón morre ao cair da varanda durante uma festa. Enquanto seu ambiente familiar desmorona diante de seus olhos, Federico tenta viver normalmente suas últimas semanas de escola. Sem conseguir lidar com seus sentimentos, ele se aproxima de Laura, ex-namorada de seu falecido irmão, em quem parece encontrar alívio e, acima de tudo, amor. Juntos, eles vivem uma história diferente de tudo que imaginaram e conseguem finalmente encarar o luto. Exibido no Festival de San Sebastián 2023.

Première Latina - (LP) - 16

SEX (06/10) 14:15 Estação NET Rio 5
DOM (08/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1
SEX (13/10) 21:00 Estação NET Rio 4

PAIXÃO SEGUNDO G.H., A (A Paixão Segundo G.H.)

de LUIZ FERNANDO CARVALHO com MARIA FERNANDA CÂNDIDO, SAMIRA NANCASSA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (124min)

Rio de Janeiro, 1964. Após o fim de uma paixão, G.H., escultora da elite de Copacabana, despede a empregada doméstica e decide arrumar seu apartamento, começando pelo quarto de serviço. Lá, G.H. se depara com uma enorme barata que revela seu próprio horror diante do mundo, reflexo de uma sociedade repleta de preconceitos contra os seres que eleger como subalternos. Diante do inseto, G.H. vive sua via-crúcis existencial. A experiência narra a perda de sua identidade e a faz questionar todas as convenções sociais que aprisionam o feminino até os dias de hoje.

Première Brasil: Hors Concours

Longa-Metragem - Sem legenda - 12

SEX (13/10) 19:30 Cine Odeon - CCLSR ★
DOM (15/10) 19:00 Kinoplex São Luiz 2

PANORAMA DE CURTAS

(Panorama de Curtas)

BRASIL, DURAÇÃO (85min)

Sessão de filmes da mostra Panorama de Curtas da Première Brasil. Aquela Mulher (14 min), de Cristina Lago e Marina Erlanger; As Marias (17 min), de Dan-non Lacerda; Ficção Suburbana (19 min), de Rossandra Leone; Noturna (15 min), de Gabriela Poester; e O Chá de Alice (21 min), de Simone Spoladore.

Première Brasil: Exibições Especiais - 12

DOM (08/10) 17:00 Estação NET Gávea 4 ★
DOM (08/10) 17:00 Estação NET Gávea 5 ★

PARE COM SUAS MENTIRAS

(Arrête avec tes Mensonges)

de OLIVIER PEYON com GUILLAUME DE TONQUÉDEC, VICTOR BELMONDO, GUILLAUME LONDEZ, JÉRÉMY GILLET, JULIEN DE SAINT JEAN. FRANÇA, 2022, DURAÇÃO (98min)

Ao aceitar ser o embaixador da marca de um famoso conhaque comemorando seu bicentenário, o romancista Stéphane Belcourt retorna à sua cidade natal pela primeira vez em muitos anos. Uma vez lá, ele conhece o filho de seu primeiro amor. As memórias voltam com uma avalanche: atração irreprimível, corpos se tornando um no calor do desejo e uma paixão que nunca pode ser revelada.

Panorama Mundial - (LP) - 16

DOM (08/10) 18:15 Reserva Cultural Niterói 1
SEG (09/10) 16:00 Estação NET Gávea 1
QUI (12/10) 21:00 Kinoplex São Luiz 4
DOM (15/10) 18:15 Estação NET Gávea 1

PAREDES FALAM, AS (Las Paredes Hablan)

de CARLOS SAURA com CARLOS SAURA, PEDRO SAURA, JUAN LUIS ARSUAAGA, ANNA DIMITROVA, ZETA, MIQUEL BARCELÓ, SUSO33, CÚCO, MUSA71. ESPANHA, 2022, DURAÇÃO (75min)

Em seu testamento artístico, o aclamado realizador espanhol Carlos Saura retrata a relação da arte com a parede como uma tela criativa. Para isso, aborda desde as primeiras revoluções gráficas encontradas nas cavernas pré-históricas até as expressões urbanas mais vanguardistas. Uma jornada emocionante e pessoal feita na companhia de figuras como o pintor Miquel Barceló, que expôs no Louvre, e SUSO33, uma referência do grafite e do muralismo, entre outros.

Panorama Mundial - (LP) - L

SÁB (07/10) 14:00 Kinoplex São Luiz 2
TER (10/10) 21:15 Estação NET Gávea 2
SÁB (14/10) 16:15 Estação NET Rio 3

PARTEIRAS, AS

(Sages-femmes)

de LEA FEHNER com KHADIJA KOUYATÉ, HÉLOÏSE JANJAUD, MYRIEM AKHEDDIU, QUENTIN VERNEDE, TARIK KARIOUH. FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (100min)

Após cinco anos aprendendo a profissão de parteira, "o trabalho mais bonito do mundo", Louise e Sofia estão finalmente começando a vida profissional e assumindo enormes responsabilidades. Na sociedade de ritmo frenético, elas lidam diariamente com o nascimento, a maternidade e, às vezes, a morte. Será que a vocação da dupla resistirá a tamanha tempestade? Vencedor do Prêmio do Júri Ecumênico da mostra Panorama no Festival de Berlim 2023.

Expectativa - (LP) - 12

SÁB (07/10) 21:30 Estação NET Rio 2
SEG (09/10) 16:00 Estação NET Gávea 3
SÁB (14/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4

PÁSSARO MEMÓRIA

(Pássaro Memória)

de LEONARDO MARTINELLI com AYLA GABRIELA, HENRIQUE BULHÕES, JARD COSTA, KLEY HUDSON. BRASIL / REINO UNIDO, 2023, DURAÇÃO (15min)

Um pássaro chamado Memória esqueceu como voltar para casa. Uma mulher tenta encontrá-lo nas ruas, mas a cidade pode ser um lugar hostil.

Première Brasil: Competição

Curta-Metragem - (LI) - L

SEX (06/10) 19:15 Estação NET Gávea 4
SEX (06/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★
SÁB (07/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

PEDÁGIO

(Pedágio)

de CAROLINA MARKOWICZ com MAEVE JINKINGS, KAUAN ALVARENGA, THOMÁS AQUINO, ALINE MARTA MAIA, ISAC GRAÇA. BRASIL / PORTUGAL, 2023, DURAÇÃO (102min)

Suellen, uma cobradora de pedágio, percebe que pode usar o seu trabalho para fazer uma renda extra ilegalmente. Mas é tudo por uma causa nobre: financiar a ida de seu filho à caríssima cura gay ministrada por um famoso pastor estrangeiro. Exibido nos festivais de Toronto e San Sebastián 2023.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - 16

QUA (11/10) 21:45 Estação NET Gávea 4
QUA (11/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★
QUI (12/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

PEQUENAS INSURREIÇÕES

(Pequenas Insurreições)

de WILLIAM DE OLIVEIRA com ANGELICA PIMENTA, ROSANA STAVIS, CAROLINE ROEHRIG, RAFAELA PEDROSO, SINARA LEÃO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (13min)

Enquanto aguardam em uma sala pela entrevista para uma vaga de babá, um grupo de mulheres compartilha experiências de trabalho. Isso leva a uma reflexão sobre suas profissões e a uma nova e inesperada atitude diante das conclusões.

Première Brasil: Competição

Curta-Metragem - (LI) - 12

SEX (06/10) 21:45 Estação NET Gávea 4

SEX (06/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★

SÁB (07/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

PEQUENO CORPO, O

(Piccolo Corpo)

de LAURA SAMANI com CELESTE CESCUTTI, ONDINA QUADRI. ITÁLIA / FRANÇA / ESLOVÊNIA, 2021, DURAÇÃO (89min)

Itália, 1900. A bebê da jovem Agata nasceu morta e, por isso, condenada ao limbo. Ela ouve sobre um lugar nas montanhas onde as crianças podem ser trazidas de volta à vida por apenas um breve respiro, suficiente para o batizado, e inicia uma jornada. Com o pequeno corpo da filha escondido em uma caixa e encontra Lynx, um garoto solitário que se oferece para ajudá-la. Eles partem numa aventura que permitirá que ambos cheguem perto de um milagre aparentemente impossível.

Expectativa - (LP) - 12

SÁB (07/10) 18:15 Kinoplex São Luiz 4

DOM (08/10) 14:00 Kinoplex São Luiz 2

TER (10/10) 17:00 Estação NET Gávea 4

SÁB (14/10) 21:45 Estação NET Gávea 4

PERDIDOS NA NOITE

(Perdidos en la Noche)

de AMAT ESCALANTE com JUAN DANIEL GARCÍA TREVIÑO, ESTER EXPÓSITO, BÁRBARA MORI, FERNANDO BONILLA, MAFER OSIO. MÉXICO / PAÍSES BAIXOS / ALEMANHA / DINAMARCA, 2023, DURAÇÃO (120min)

Emiliano vive em uma pequena cidade mineradora no México. Motivado por um profundo senso de justiça, ele procura os responsáveis pelo desaparecimento de sua mãe ativista, que batalhava por empregos locais contra uma empresa internacional de mineração. Sem ajuda da polícia ou do sistema judiciário, ele encontra uma pista que o leva à rica família Aldama, composta por um artista, sua esposa famosa e a bela filha do casal. Exibido no Festival de Cannes 2023.

Première Latina - (LP) - 14

SEX (06/10) 21:00 Kinoplex São Luiz 4

QUI (12/10) 18:45 Estação NET Gávea 2

SÁB (14/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1

PERÉIO, EU TE ODEIO

(Peréio, Eu Te Odeio)

de TASSO DOURADO, ALLAN SIEBER com PAULO CESAR PERÉIO, CISSA GUIMARÃES, RUY GUERRA, HUGO CARVANA, MAITÉ PROENÇA. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (93min)

Um documentário que retrata a vida do ator Paulo César Peréio de forma bem-humorada e não muito convencional, através dos relatos de amigos que compartilharam situações excêntricas na sua presença. O filme, assim, se torna um mergulho na persona controversa criada durante sua trajetória de vida, além de um passeio pela história do cinema brasileiro.

Première Brasil: Mostra Retratos - Sem legenda - 16

DOM (08/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1 ★

QUI (12/10) 17:00 Estação NET Rio 2

PERFECT DAYS

(Perfect Days)

de WIM WENDERS com KOJI YAKUSHO, TOKIO EMOTO, ARISA NAKANO, AOI YAMADA, YUMI ASO. JAPÃO / ALEMANHA, 2023, DURAÇÃO (123min)

Hirayama parece totalmente satisfeito com sua vida simples de limpador de banheiros em Tóquio. À parte sua rotina bastante estruturada, dedica-se à paixão pela música e pelos livros. Também ama as árvores e sempre as fotografa. Uma sequência de encontros inesperados revela gradualmente o seu passado, nesta reflexão comovente e poética sobre encontrar a beleza no cotidiano. Kōji Yakusho ganhou o prêmio de Melhor Ator no Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 12

SEX (06/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1

SEG (09/10) 21:45 Cine Odeon - CCLSR

DOM (15/10) 17:00 Estação NET Gávea 5

POBRES CRIATURAS

(Poor Things)

de YORGOS LANTHIMOS com EMMA STONE, MARK RUFFALO, WILLEM DAFOE, RAMY YOUSSEF, CHRISTOPHER ABBOT. IRLANDA / ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (141min)

A fantástica evolução de Bella Baxter, uma jovem que é trazida de volta à vida pelo brilhante e pouco ortodoxo cientista Dr. Godwin Baxter. Sob a proteção de Baxter, Bella está ansiosa para aprender. Desejando conhecer mais sobre o mundo, foge com Duncan Wedderburn, um advogado astuto e debochado, para uma aventura por vários continentes. Livre dos preconceitos de sua época, Bella se firma em seu propósito de defender a igualdade e a libertação. Vencedor do Leão de Ouro no Festival de Veneza 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

SÁB (07/10) 21:45 Cine Odeon - CCLSR ★ | ★★★

DOM (08/10) 20:30 Reserva Cultural Niterói 1

QUI (12/10) 16:30 Kinoplex São Luiz 2 ★★

SÁB (14/10) 19:00 Estação NET Gávea 5

TER (17/10) 18:45 Estação NET Botafogo 1

POLACAS, AS

(As Polacas)

de JOÃO JARDIM com VALENTINA HERSZAGE, CACO CIOCLER, OTÁVIO MULLER, DORA FREIND, CLARICE NISKIER. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (125min)

1917. Fugindo da fome, do antissemitismo e da guerra na Polônia, Rebeca chega ao Rio de Janeiro pronta para recomendar a vida. Ao contrário das promessas de felicidade, a realidade encontrada na cidade é muito diferente. Ao descobrir que o marido faleceu, acaba se tornando refém de uma rede de prostituição e tráfico de mulheres judias, chefiada pelo impiedoso Tzvi. Obrigada a transgredir suas próprias crenças, ela encontra aliadas que vivem o mesmo drama e, juntas, lutam por liberdade.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - 12

TER (10/10) 21:45 Estação NET Gávea 4

TER (10/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★

QUA (11/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

POR FAVOR LEIAM PARA QUE EU

DESCANSE EM PAZ

(Por Favor Leiam para que Eu Descanse em Paz)

de ANNA COSTA E SILVA, NANDA FELIX com ANA CLÁUDIA LOMELINO, BEATRIZ BATISTELA, CISSA BORGES, CLARA SILVA, DANI KUPEK. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (25min)

Um envelope encontrado após a morte da avó de uma das diretoras é o ponto de partida para uma reflexão coletiva sobre a loucura e o uso de diagnósticos e rótulos como forma de controle do corpo feminino.

Première Brasil: Mostra

O Estado das Coisas Curtas - Sem legenda - L

TER (10/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★

TER (10/10) 18:30 Estação NET Gávea 1

QUA (11/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

POR TRÁS DAS MANCHETES: ALÉM DOS PANAMA PAPERS

(Hinter den Schlagzeilen)

de DANIEL ANDREAS SAGER. ALEMANHA, 2021, DURAÇÃO (88min)

Em 2019, a renomada editoria investigativa do jornal diário alemão Süddeutsche Zeitung, o maior do país, recebeu um vídeo secreto que posteriormente estampou manchetes internacionais e mergulhou o governo austríaco em uma crise profunda. O documentário fornece uma observação íntima do trabalho altamente sensível dos jornalistas — desde o momento em que receberam o material bombástico até a sua publicação.

O Estado das Coisas - (LP) - 12

SEX (06/10) 17:00 Estação NET Gávea 5

SEG (09/10) 21:30 Estação NET Rio 3

SEX (13/10) 14:15 Estação NET Rio 5

POSTO AVANÇADO

(L'avamposto)

de EDOARDO MORABITO com CHRISTOPHER CLARK. ITÁLIA / BRASIL, 2023, DURAÇÃO (85min)

Christopher Clark é um ecoguerrilheiro escocês fora do comum, que criou, no coração da Floresta Amazônica, seu posto avançado de progresso: um modelo de sociedade baseada no equilíbrio entre natureza e tecnologia, administrada e preservada pelos próprios habitantes. No entanto, a situação piora a cada ano e um grande incêndio ameaça destruir tudo. Chris decide, então, promover um evento espetacular para chamar a atenção e convencer o governo brasileiro a estabelecer uma reserva no local: um show do Pink Floyd no meio da mata.

O Estado das Coisas - (LP) - 10

SEX (06/10) 18:30 Estação NET Rio 3

TER (10/10) 16:45 Kinoplex São Luiz 1

QUA (11/10) 18:45 Estação NET Rio 4 ★

PRÁTICA, A

(La Práctica)

de MARTÍN REJTMAN com ESTEBAN BAGLIARDI, CAMILA HIRANE, MANUELA OYARZÚN, AMPARO NOGUERA, GABRIEL CAÑAS. ARGENTINA / CHILE / ALEMANHA / PORTUGAL, 2023, DURAÇÃO (95min)

Encarando uma série de situações e relacionamentos cada vez mais absurdos, os instrutores de yoga Gustavo e Vanesa, recentemente separados, têm dificuldades em suas novas vidas. Os desafios incluem mães intrometidas, estudantes amnésicos e romances em evolução. Passo a passo, ambos encontram o caminho de volta para a prática. Exibido no Festival de San Sebastián 2023.

Première Latina - (LP) - 12

SEX (06/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4

DOM (08/10) 18:30 Estação NET Rio 3

SEX (13/10) 21:30 Estação NET Rio 2

PRISCILLA

(Priscilla)

de SOFIA COPPOLA com CAILLE SPANÉY, JACOB ELORDI, DAGMARA DOMINCZYK, ARI COHEN. ESTADOS UNIDOS / ITÁLIA, 2023, DURAÇÃO (113min)

Quando a adolescente Priscilla Beaulieu conhece Elvis Presley em uma festa, o homem que é uma estrela meteórica do rock se torna alguém totalmente inesperado em momentos íntimos: uma paixão vibrante, um aliado na solidão, um melhor amigo vulnerável. Através dos olhos de Priscilla, Sofia Coppola revela outro lado do grande mito americano no longo namoro e casamento turbulento de Elvis e Priscilla. De uma base do exército na Alemanha à propriedade dos sonhos em Graceland, um retrato profundo e encantadoramente detalhado do amor, fantasia e fama.

Gala de Encerramento - (LP) - 16
SÁB (14/10) 19:30 Cine Odeon - CCLSR

PUAN (Puan)

de **MARIA ALCHÉ, BENJAMÍN NAISHTAT** com **MARCELO SUBIOTTO, LEONARDO SBARAGLIA, JULIETA ZYLBERBERG, ALEJANDRA FLECHNER, MARA BESTELLI, ANDREA FRIGERIO**. ARGENTINA / BRASIL / FRANÇA / ITÁLIA / ALEMANHA, 2023, DURAÇÃO (111min)
Marcelo dedicou sua vida ao ensino na Faculdade de Filosofia. Quando o professor Caselli, seu mentor, morre inesperadamente, Marcelo espera herdar o reinado do departamento. No entanto, seus planos vão por água abaixo com a chegada de Rafael Sujarchuk, um colega carismático e sedutor que retorna de seu pedestal em universidades europeias para reivindicar o Departamento de Filosofia. Os esforços desajeitados de Marcelo para provar que é o candidato ideal desencadeiam um hilário duelo filosófico, enquanto sua vida — e o país — entram em uma espiral de caos.

Première Latina - (LP) - 12

DOM (08/10) 15:45 Reserva Cultural Niterói 1
TER (10/10) 21:30 Estação NET Botafogo 1 ★
SEX (13/10) 16:00 Estação NET Gávea 1
DOM (15/10) 16:15 Kinoplex São Luiz 1

QUANTOS DIAS QUANTAS NOITES

(Quantos Dias Quantas Noites)
de **CACAU RHODEN**. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (91min)

Estudos dizem que o humano que vai viver 150 anos já nasceu. Mas o que estamos de fato fazendo com essa chance? Especialistas e pensadores nos convidam a enxergar as oportunidades e as desigualdades do tema, além da nossa própria conexão com o tempo e com a idade. Com a participação de Alexandre Kalache, Sueli Carneiro, Ana Claudia Arantes, Mona Rikumbi, Ana Michelle Soares, Tom Almeida e Alexandre Silva, o filme traz à tona uma investigação essencial no nosso século.

Première Brasil: Exibições Especiais - L

QUI (12/10) A QUA (18/10) 14:30 Estação NET Botafogo 2
QUI (12/10) A QUA (18/10) 18:00 Estação NET Botafogo 2

QUARTA-FEIRA

(Ash Wednesday)

de **JOÃO PEDRO PRADO, BÁRBARA SANTOS** com **URIARA MACIEL, RONNI MACIEL, JEFFERSON PRETO, JOÃO EDUARDO ALBERTINI, ALEMANHA / BRASIL**, 2023, DURAÇÃO (29min)
Rio de Janeiro, último dia de Carnaval. Enquanto Demétria aguarda o retorno de sua filha da escola, uma operação policial é deflagrada em sua comunidade. Exibido no Festival de Berlim 2023.

Première Brasil: Mostra

O Estado das Coisas Curtas - Sem legenda - 12

QUI (12/10) 18:30 Estação NET Gávea 1
QUI (12/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★
SEX (13/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

QUARTO 999

(Chambre 999)

de **LUBNA PLAYOUST** com **WIM WENDERS, ASGHAR FARHADI, CLAIRE DENIS, KLEBER MENDONÇA FILHO, REBECCA ZLOTOWSKI, DAVID CRONENBERG, JAMES GRAY, OLIVIER ASSAYAS, ALICE ROHRWACHER**. FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (85min)
Em 1982, o cineasta alemão Wim Wenders pediu a 16 colegas diretores que falassem sobre o futuro do cinema, o que resultou no filme Quarto 999. Agora, 40 anos mais tarde, em Cannes, a diretora Lubna Playoust repete a mesma pergunta a uma nova geração de realizadores, incluindo o brasileiro Kleber Mendonça Filho: o cinema é uma linguagem em via de se perder, uma arte prestes a morrer? Exibido no Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - L

SÁB (07/10) 13:45 Estação NET Botafogo 1
QUA (11/10) 18:10 Estação NET Gávea 2
SÁB (14/10) 21:30 Estação NET Rio 2

QUARTO DE HOTEL

(Quarto de Hotel)

de **MARCELO GRABOWSKY, MAURO PINHEIRO JR** com **BIÑO SAUITZVY**. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (13min)
Um hóspede, um quarto, um corpo.

Première Brasil: Competição

Curta-Metragem - Sem legenda - 14

SEX (13/10) 19:15 Estação NET Gávea 4 ★
SEX (13/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★
SÁB (14/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

QUEIME ESTE CORPO

(Queime Este Corpo)

de **DENIS CISMA, MAURICIO BOUZON** com **PATRICK SAMPAIO, ESTRELA STRAUS**. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (20min)
Durante uma guerra civil no Brasil, um casal se muda para uma casa no meio da floresta. No entanto, a descoberta de um corpo na mata transforma o sonhado refúgio em um capítulo ainda mais assustador de suas vidas.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Curta-Metragem - (LI) - 12

QUI (12/10) 20:45 Estação NET Gávea 1
QUI (12/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★
SEX (13/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

RAONI – UMA AMIZADE IMPROVÁVEL

(Raoni – Uma Amizade Improvável)

de **JEAN-PIERRE DUTILLEUX** com **RAONI, JEAN-PIERRE DUTILLEUX**. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (90min)
O filme conta a longa e improvável história de amizade entre o cacique Kaiapó Raoni e o cineasta belga Jean-Pierre Dutilleux ao longo de 50 anos. Desde 1973, através de suas lentes, Dutilleux vem registrando o cacique. Em 1978, seu documentário Raoni, narrado por Marlon Brando, foi indicado ao Oscar e apresentou Raoni ao mundo. Raoni – Uma Amizade Improvável é uma homenagem ao grande líder indígena, símbolo da luta pela demarcação dos territórios indígenas, de sua cultura e da Amazônia.

Itinerários Únicos - (LP) - L

TER (10/10) 19:30 Cine Odeon - CCLSR ★
SEX (13/10) 16:30 Estação NET Rio 4

RAPACIDADE

(Rapacidade)

de **RICARDO PRETTI, JULIA DE SIMONE**. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (45min)

E todos vós, políticos. Que palavra além de ouro e treva Fica em vossos ouvidos? Além de vossa rapacidade O que sabeis Da alma dos homens?

Première Brasil: Mostra

O Estado das Coisas - (LP) - L

QUI (12/10) 18:30 Estação NET Gávea 1
QUI (12/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★
SEX (13/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

REALITY

(Reality)

de **TINA SATTER** com **SYDNEY SWEENEY, JOSH HAMILTON, MARCHANT DAVIS, BENNY ELEDGE, JOHN WAY**. ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (83min)

Em uma tarde de sábado, em junho de 2017, Reality Winner (Sydney Sweeney), uma garota de 25 anos usando jeans com barras cortadas, é confrontada em sua casa, na Geórgia, por agentes do FBI. Uma conversa enigmática tem início e a vida de Reality prontamente começa a ser devassada. Essa é a incrível história real de uma jovem que provocou uma tempestade midiática ao vaziar um relatório secreto da Agência de Segurança Nacional dos Estados Unidos

para a imprensa. Exibido no Festival de Berlim 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SEX (06/10) 19:15 Kinoplex São Luiz 2
DOM (08/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 2
QUA (11/10) 16:00 Estação NET Gávea 3

REJEITO

(Rejeito)

de **PEDRO DE FILIPPIS** com . BRASIL / ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (75min)

Após os maiores rompimentos de barragens de rejeito da história, novas barragens ameaçam romper sobre milhões de pessoas em Minas Gerais. Uma conselheira ambiental do Estado confronta o modus operandi do governo e mineradoras, enquanto moradores resistem em suas comunidades ameaçadas.

Première Brasil: Mostra

O Estado das Coisas - (LI) - L

DOM (08/10) 18:30 Estação NET Gávea 1
DOM (08/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★
SEG (09/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

RESISTÊNCIA NEGRA

(Resistência Negra)

de **MAYARA AGUIAR** com **LARISSA LUZ, DJONGA**. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (80min)

A série narra a resistência negra brasileira, desde a chegada ao Brasil dos primeiros africanos sequestrados no período das Grandes Navegações, até 2022, quando a Lei de Cotas entra em revisão após uma década de sua sanção.

Especial Séries Brasileiras - L

SEX (13/10) 21:45 Cine Odeon - CCLSR ★

RINOCERONTE

(Rinoceronte)

de **ARTURO CASTRO GODOY** com **VITO CONTINI BREA, DIEGO CREMONESI, EVA DUARTE, JUAN JOSÉ FARIAS, CLAUDIA MARCELA SCHUJMAN**. ARGENTINA / ITÁLIA, 2022, DURAÇÃO (85min)
Damián, de 11 anos, é separado de sua família negligente e violenta, levado para viver em um abrigo para crianças. Acompanhado por Leandro, um assistente social com trajetória semelhante à sua, ele terá que aceitar que a antiga vida ficou no passado e que, apesar de toda a raiva que sente, é possível construir uma nova.

Première Latina - (LP) - 12

SEX (06/10) 16:30 Kinoplex São Luiz 1
DOM (08/10) 21:30 Estação NET Rio 2
QUA (11/10) 18:00 Kinoplex São Luiz 1

RIO DA DÚVIDA

(Rio da Dúvida)

de **JOEL PIZZINI** com **RODOLFO VAZ, XANDO GRAÇA, ANDRÉ GUERREIRO LOPES**. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (123min)

Com dramatizações, arquivos da Biblioteca do Congresso dos EUA, acervo Memória Civelli, depoimentos de indígenas dos povos Pareci, Nhamiquara, Sabanê e Cinta-Larga, e das netas do Marechal Rondon, o filme mostra a saga da expedição — comandada por Rondon e pelo ex-presidente estadunidense Theodore Roosevelt — que atravessou o Pantanal e a Floresta Amazônica para explorar o Rio da Dúvida. Eles comentam a jornada após um século, expondo diferentes visões de mundo ao refletir sobre meio ambiente, política indigenista e desenvolvimento da Amazônia.

Première Brasil: Mostra Retratos - (LP) - L

DOM (08/10) 16:00 Estação NET Gávea 1 ★
DOM (08/10) 16:00 Estação NET Gávea 3 ★
SÁB (14/10) 17:00 Estação NET Rio 2

ROBERTO FARIAS, MEMÓRIAS DE UM CINEASTA

(Roberto Farias, Memórias de um Cineasta)

de **MARISE FARIAS** com **CACÁ DIEGUES, LUIZ CARLOS BARRETO**,

ZELITO VIANA, MARLUCE DIAS, RUTH ALBUQUERQUE. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (92min)

Marise Farias, filha do cineasta Roberto Farias, revela um retrato intimista da paixão do pai pelo cinema, desde sua infância até sua defesa política, econômica e cultural dos filmes brasileiros. As histórias são contadas pelo próprio diretor e por amigos como Luiz Carlos Barreto, Cacá Diegues e Marluce Dias. Reginaldo Faria interpreta os textos das memórias escritas por Roberto, encontrados após a sua morte.

Première Brasil: Mostra Retratos - Sem legenda - L

QUI (12/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1 ★

SEX (13/10) 17:00 Estação NET Rio 2

SABOR DA VIDA, O

(La Passion de Dodin Bouffant)

de TRÂN ANH HÙNG com JULIETTE BINOCHE, BENOIT MAGIMEL, EMMANUEL SALINGER, PATRICK D'ASSUMÇÃO, GALATEA BELLUGI. FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (134min)

1885. A incomparável cozinheira Eugénie (Juliette Binoche) trabalha para o famoso gourmet Dodin (Benoît Magimel) há 20 anos. Com o passar do tempo, a prática da gastronomia e a admiração mútua gerou um relacionamento amoroso. A parceria dá origem a pratos deliciosos, que confundem até os chefs mais renomados do mundo. Eugénie, no entanto, gosta da sua liberdade e nunca quis se casar com Dodin. Ele decide, então, fazer algo que nunca fez antes: cozinhar para ela. Seleção oficial do Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 12

SEX (06/10) 19:00 Cine Odeon - CCLSR

SEX (13/10) 16:00 Estação NET Botafogo 1

SÁB (14/10) 18:00 Reserva Cultural Niterói 1

DOM (15/10) 14:15 Estação NET Gávea 5

SEG (16/10) 21:30 Estação NET Botafogo 1

SAMUEL WAINER

(Samuel Wainer)

de DARIO MENEZES com CARLOS GREGÓRIO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (80min)

Samuel Wainer, talentoso, intuitivo, self-made man, mudou e modernizou a maneira de fazer jornal no campo formal e no conteúdo editorial. Criou colunas e páginas de serviços que logo se tornaram extremamente populares. Reinventou a diagramação, com ousadias editoriais e conceituais. É natural imaginar que tamanho sucesso tenha despertado o despeito dos concorrentes. Mas, de 1951, ano do lançamento do Última Hora, até os primórdios da ditadura militar, na primeira metade da década de 1960, Samuel encarou a figura de um mito habilidoso e bem-sucedido.

Première Brasil: Mostra Retratos - Sem legenda - L

QUI (12/10) 16:00 Estação NET Gávea 1 ★

QUI (12/10) 16:00 Estação NET Gávea 3

SÃO PAULO: A SINFONIA DA METRÓPOLE

(São Paulo: A Sinfonia da Metrópole)

de ADALBERTO KEMENY, RODOLFO LUSTIG com . BRASIL, 1929, DURAÇÃO (90min)

A cidade de São Paulo registrada no final da década de 1920. Urbanismo, moda, esportes, monumentos públicos, industrialização, fatos históricos, expansão do café, educação e o burburinho do cotidiano. Inspirado no clássico Berlim – Sinfonia da Cidade (1927), do cineasta alemão Walter Ruttmann.

A Cinemateca É Brasileira - Sem legenda - L

TER (10/10) 17:00 Estação NET Rio 2

DOM (15/10) 14:00 Caixa Cultural

SAUDADE FEZ MORADA AQUI DENTRO

(Saudade Fez Morada Aqui Dentro)

de HAROLDO BORGES com BRUNO JEFFERSON, ANGELA MARIA, TERENA FRANÇA, RONNALDY GOMES, WILMA MACEDO. BRASIL,

2022, DURAÇÃO (110min)

Bruno, 15 anos, sempre fez vista grossa para a violência e o preconceito gerados pela cultura machista em que está inserido. No entanto, uma doença degenerativa faz com que ele pouco a pouco perca a visão. Agora, enquanto atravessa a adolescência, Bruno tem que aprender com as diferenças a enxergar a vida com outros olhos. Prêmio de Melhor Filme Internacional do Festival de Mar del Plata 2022.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Longa-Metragem - (LI) - 10

TER (10/10) 20:45 Estação NET Gávea 1

TER (10/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★

QUA (11/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

SE PRECISAR DE ALGO

(Se Precisar de Algo)

de MARIANA COBRA com MAIA DE PAIVA, GRETA ANTOINE.

BRASIL, 2023, DURAÇÃO (20min)

O encontro de duas mulheres em um apartamento desencadeará memórias de um trauma que ambas compartilham, mas sequer podem imaginar a extensão desse tormento.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Curta-Metragem - (LI) - 14

SEG (09/10) 20:45 Estação NET Gávea 1

SEG (09/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★

TER (10/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

SEGREDOS DE UM ESCÂNDALO

(May December)

de TODD HAYNES com NATALIE PORTMAN, JULIANNE MOORE, CHARLES MELTON, CORY MICHAEL SMITH, ELIZABETH YU. ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (118min)

A atriz Elizabeth Berry (Natalie Portman) faz pesquisa para seu próximo papel no cinema: Gracie Atherton-Yoo (Julianne Moore), que 20 anos antes viveu um romance que causou escândalo e provocou a sua prisão. Seu marido, Joe (Charles Melton), tinha 13 anos na época e Gracie, 36. Seleção oficial do Festival de Cannes 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 14

QUA (11/10) 19:30 Cine Odeon - CCLSR ★★★

QUI (12/10) 18:15 Reserva Cultural Niterói 1 ★★★

SÁB (14/10) 16:30 Kinoplex São Luiz 2 ★★★

DOM (15/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★★★

SEM CORAÇÃO

(Sem Coração)

de TIÃO, NARA NORMANDE com EDUARDA SAMARA, MAYA DE VICO, MAEVE JINKINGS, ALAYLSON EMANUEL, KAIQUE BRITO. BRASIL / FRANÇA / ITÁLIA, 2023, DURAÇÃO (93min)

Verão de 1996, litoral de Alagoas. Tamara está aproveitando suas últimas semanas na vila pesqueira onde mora, antes de partir para estudar em Brasília. Um dia, ela ouve falar de uma adolescente apelidada de “Sem Coração” por causa de uma cicatriz que tem no peito. Ao longo do verão, Tamara sente uma atração crescente por essa menina misteriosa. Exibido no Festival de Veneza 2023.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Ficção - (LI) - 14

SEX (06/10) 21:45 Estação NET Gávea 4

SEX (06/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★

SÁB (07/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

SÊNeca - A RESPEITO DOS TERREMOTOS

(Seneca)

de ROBERT SCHWENTKE com JOHN MALKOVICH, TOM XANDER, GERALDINE CHAPLIN, LOUIS HOFMANN, LILITH STANGENBERG. ALEMANHA / MARROCOS, 2023, DURAÇÃO (112min)

O ano é 65 d.C., em Roma. O filósofo Sêneca foi mentor e conselheiro íntimo do imperador Nero desde a infância e esteve envolvido em sua ascensão. No entanto, Nero fica cansado de Sêneca e usa um atentado

frustrado contra a sua vida para acusá-lo falsamente. Enquanto dá uma festa, o filósofo recebe sua surpreendente sentença de morte. Pela manhã deverá estar morto. Esta última noite se torna seu teste final: quem é ele? Um oportunista, hipócrita e colaborador? Ou um homem moralmente correto e sábio, capaz de encarar a morte sem medo? Exibido no Festival de Berlim 2023.

Midnight Movies - (LP) - 14

SEX (06/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1

SEG (09/10) 16:30 Kinoplex São Luiz 2

SEX (13/10) 21:30 Kinoplex São Luiz 2

SEQUESTRO DO VOO 375, O

(O Sequestro do Voo 375)

de MARCUS BALDINI com JORGE PAZ, DANILO GRANGEIA, ROBERTA GUALDA, JULIANA ALVES, CÉSAR MELLO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (107min)

Em 1988, o trabalhador Nonato se rebela contra o presidente e as dificuldades de um país em crise e orquestra o sequestro de um voo comercial para um atentado ao Palácio do Planalto. Murilo, o piloto do avião, se vê responsável pela vida de mais de 100 pessoas a bordo e, mesmo com toda a tensão criada pelo sequestrador, executa a manobra mais impressionante de sua carreira, mudando a história da aviação. Baseado em uma história real.

Gala de Encerramento - 14

SÁB (14/10) 21:45 Cine Odeon - CCLSR

SEXTA-FEIRA 13

(Friday the 13th)

de SEAN S. CUNNINGHAM com ADRIENNE KING, BETSY PALMER.

ESTADOS UNIDOS, 1980, DURAÇÃO (95min)

Você vai desejar que tivesse sido apenas um pesadelo... Quando um acampamento de verão no idílico Crystal Lake reabre 25 anos após o trágico afogamento de um menino chamado Jason, a floresta é preenchida pelos gritos felizes dos jovens campistas e pelos encontros furtivos dos conselheiros libidinosos. Porém, quando uma violenta tempestade isola o lago, os conselheiros são terrivelmente assassinados um a um, neste filme que foi o precursor do horror moderno.

Midnight Movies - 18

SEX (13/10) 23:59 Estação NET Botafogo 1

SICA

(Sica)

de CARLA SUBIRANA com THAIS GARCÍA, NÚRIA PRIMIS, MARCO ANTONIO FLORIDO AÑÓN, MARIA VILLALVERDE AMEIJERAS, LOIS SOAXE. ESPANHA, 2023, DURAÇÃO (90min)

Sica, de 14 anos, aguarda obcecada que o mar devolva o corpo de seu pai, vítima de um naufrágio na Costa da Morte, na Galícia. Enquanto caminha pelos penhascos, ela encontra um garoto de 15 anos, Suso, que é tão estranho quanto ela e espera a chegada de Ofelia, a mãe de todas as tempestades. Sica investiga as circunstâncias que levaram à morte do pai e inicia uma dolorosa jornada de descobertas. Para ela, a vila dos pescadores onde cresceu nunca mais será a mesma. Exibido na mostra Generation 14plus no Festival de Berlim 2023.

Expectativa - (LP) - 12

SÁB (07/10) 14:15 Estação NET Rio 5

DOM (08/10) 16:15 Kinoplex São Luiz 1

QUI (12/10) 21:45 Estação NET Rio 2

DOM (15/10) 16:00 Estação NET Gávea 3

SILÊNCIO, UM

(Un Silence)

de JOACHIM LAFOSSE com DANIEL AUTEUIL, EMMANUELLE DEVOS, MATTHIEUX GLOUX, JEANNE CHERHAL. BÉLGICA / FRANÇA / LUXEMBURGO, 2023, DURAÇÃO (100min)

Astrid, esposa de um renomado advogado, foi silenciada por 25 anos. O equilíbrio de sua família de repente entra em colapso quando seus filhos começam a buscar justiça.

Panorama Mundial - (LP) - 12

SEX (06/10) 17:00 Kinoplex São Luiz 2
QUA (11/10) 19:00 Kinoplex São Luiz 2
SÁB (14/10) 21:30 Estação NET Gávea 2

SOCIEDADE DA NEVE, A (La Sociedad de la Nieve)

de J.A. BAYONA com ENZO VOGRINCIC, AGUSTÍN PARDELLA, MATÍAS RECALT, ESTEBAN BIGLIARDI, DIEGO VEGEZI. ESPANHA, 2023, DURAÇÃO (144min)

Em 1972, o voo 571 da Força Aérea Uruguia, fretado para levar uma equipe de rugby ao Chile, caiu no coração da Cordilheira dos Andes. Apenas 29 dos seus 45 passageiros sobreviveram ao acidente. Presos num dos ambientes mais hostis e inacessíveis do planeta, eles precisam recorrer a medidas extremas para permanecerem vivos. Adaptação do livro “A Sociedade da Neve”, de Pablo Vierci. Filme de encerramento do Festival de Veneza 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 14

SEX (06/10) 21:15 Estação NET Botafogo 1
TER (10/10) 20:30 Reserva Cultural Niterói 1
SÁB (14/10) 16:00 Estação NET Gávea 2

SOFTIE

(Petite Nature)

de SAMUEL THEIS com ALIOCHA REINERT, ANTOINE REINARTZ, MÉLISSA OLEXA, IZÍIA HIGELIN, JADE SCHWARTZ. FRANÇA, 2021, DURAÇÃO (95min)

Johnny tem dez anos e só se interessa por histórias adultas. Numa habitação social em Lorraine, ele observa a vida sentimental agitada de sua jovem mãe com curiosidade. No colégio, frequenta a turma do Sr. Adamski, um professor novato que acredita em seu potencial e com quem descobrirá um novo mundo. Exibido na Semana da Crítica no Festival de Cannes 2021.

Expectativa - (LP) - 14

TER (10/10) 14:30 Estação NET Gávea 2
DOM (15/10) 21:15 Estação NET Rio 4
TER (17/10) 16:30 Estação NET Rio 4

SOMOS GUARDIÕES

(We Are Guardians)

de EDIVAN GUAJAJARA, CHELSEA GREENE, ROB GROBMAN com PUYR TEMBÉ, TADEU FERNANDES, MARÇAL GUAJAJARA, VALDIR DUARTE, LUCIANA GATTI. BRASIL / ESTADOS UNIDOS, 2023, DURAÇÃO (75min)

Somos Guardiões segue o guardião da floresta indígena Marçal Guajajara e a ativista Puyr Tembê enquanto eles lutam para proteger seus territórios do desmatamento, bem como um madeireiro ilegal que não tem escolha a não ser derrubar a floresta e um grande proprietário de terras à mercê de invasores e da indústria extrativa. O filme une política, história, economia, ciência e consciência, fornecendo uma visão aprofundada desta situação complexa e crítica — cujas origens e impacto se espalham muito além dos limites da própria Amazônia.

O Estado das Coisas - (LP) - L

DOM (08/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★
SEX (13/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4
SÁB (14/10) 16:00 Estação NET Gávea 1

SUPER FÊMEA, A

(A Super Fêmea)

de ANÍBAL MASSAINI NETO com VERA FISCHER, PERRY SALLES, WALTER STUART, ADONIRAN BARBOSA, JOHN HERBERT, GEÓRGIA GOMIDE, SÉRGIO HINGST. BRASIL, 1973, DURAÇÃO (101min)

Um laboratório de produtos farmacêuticos traz para o Brasil a pílula anticoncepcional para homens. Para o lançamento, contrata os serviços de uma agência de propaganda, que descobre que 83% dos consumidores em potencial temem que o produto diminua a virilidade. Buscando reverter essa ideia, a empresa

recorre ao seu melhor redator, que se apoia em três mitos fundamentais — a mulher, o jogo e o café — para promover uma mulher-mito, Eva (Vera Fischer).

Midnight Movies - 14

QUI (12/10) 19:15 Estação NET Rio 2
SÁB (14/10) 18:00 Caixa Cultural
TER (17/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1

SUPREMA, A

(La Suprema)

de FELIPE HOLGUÍN CARO com ELIZABETH MARTINEZ, ANTONIO JIMENEZ, PABLA FLÓREZ. COLÔMBIA, 2023, DURAÇÃO (83min)

Em La Suprema, uma cidade no Caribe colombiano apagada do mapa, onde não há nem eletricidade, a jovem Laureana deseja ser boxeadora. Quando descobre que seu tio distante vai lutar pelo título mundial na Venezuela e o evento será transmitido ao vivo pela televisão, ela mobiliza a comunidade por eletricidade e uma TV na praça para que todos possam assistir ao embate.

Première Latina - (LP) - 10

DOM (08/10) 14:30 Estação NET Gávea 2
TER (10/10) 19:00 Kinoplex São Luiz 1
SÁB (14/10) 16:30 Estação NET Rio 4

TEACHERS' LOUNGE, THE

(Das Lehrerzimmer)

de I LKER ÇATAK com LEONIE BENESCH, MICHAEL KLAMMER, RAFAEL STACHOWIAK, ANNE-KATHRIN GUMMICH, EVA LÖBAU. ALEMANHA, 2023, DURAÇÃO (98min)

Carla Nowak, uma dedicada professora de educação física e matemática, inicia seu primeiro trabalho em um colégio e se destaca por seu idealismo. Quando um de seus alunos se torna suspeito de uma série de roubos, ela decide investigar o assunto por conta própria. Carla tenta fazer a mediação entre pais indignados, colegas cheios de opinião e alunos agressivos, mas é implacavelmente confrontada com a rígida estrutura do sistema escolar. Quanto mais ela tenta fazer tudo da maneira certa, mais se aproxima do seu limite. Exibido no Festival de Berlim 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 12

SEX (06/10) 14:30 Estação NET Gávea 2
SEG (09/10) 21:00 Kinoplex São Luiz 4
QUI (12/10) 18:30 Estação NET Rio 3

TEATRO DE MÁSCARAS

(Teatro de Máscaras)

de EDUARDO ADES com VERA HOLTZ, CAMILA NHARY. BRASIL, 2022, DURAÇÃO (23min)

Sara, uma mulher apaixonada por teatro, começa a vivenciar episódios de confusão mental. Nesta fase difícil da vida, ela recorre às memórias das peças a que assistiu.

Première Brasil: Mostra

Retratos Curtas - Sem legenda - L

DOM (08/10) 16:30 Estação NET Botafogo 1 ★
QUI (12/10) 17:00 Estação NET Rio 2

TERMIDIELÉTRICO

(Termodielétrico)

de ANA COSTA RIBEIRO com JOAQUIM DA COSTA RIBEIRO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (72min)

Inspirada na vida e obra do avô Joaquim da Costa Ribeiro, pioneiro da física no Brasil, Ana investiga os mistérios do Termodielétrico, fenômeno natural descoberto por ele em 1944. Visita plantações de palmeiras, jazidas minerais e laboratórios, mesclando materiais de arquivo com paisagens atuais. Ela narra para o espectador tudo o que encontra ao longo do percurso, convergindo os campos da arte e da ciência. Esse encontro enigmático, cheio de perguntas e dúvidas, mas também de curiosidade e poesia, resulta em uma profunda reflexão sobre

as mudanças de fase em nossas vidas.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Longa-Metragem - (LI) - L

SÁB (07/10) 20:45 Estação NET Gávea 1
SÁB (07/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★
DOM (08/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

THUÊ PIHI KUUWI – UMA MULHER PENSANDO

(Thuê Pihî Kuuwî – Uma Mulher Pensando)

de AIDA HARIKA YANOMAMI, ROSEANE YARIANA YANOMAMI, EDMAR TOKORINO YANOMAMI com . BRASIL, 2023, DURAÇÃO (10min)

Uma mulher yanomami observa um xamã durante o preparo da Yákoana. Ela, que alimenta os xapiri e permite aos xamãs adentrarem o mundo dos espíritos, também propõe um encontro de perspectivas e imaginações.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - L

SEG (09/10) 19:15 Estação NET Gávea 4
SEG (09/10) 19:15 Estação NET Gávea 3 ★
TER (10/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

TODA NOITE ESTAREI LÁ

(Toda Noite Estarei Lá)

de TATI FRANKLIN, SUELLEN VASCONCELOS com MEL ROSÁRIO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (72min)

Impedida de frequentar o culto de sua preferência, Mel não desiste de professar a sua fé. Toda noite ela prepara cartazes e os leva para a porta da igreja, à espera do dia que poderá voltar a entrar. Ao longo de anos marcados pela ascensão de um governo ultraconservador e pelas dificuldades trazidas por uma inesperada pandemia, o documentário acompanha a luta da cabeleireira transexual por fazer valer o seu direito constitucional à liberdade religiosa.

Première Brasil: Mostra O Estado das Coisas - (LI) - 14

TER (10/10) 18:30 Estação NET Gávea 1
TER (10/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★
QUA (11/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

TUDO O SILÊNCIO

(Todo el Silencio)

de DIEGO DEL RIO com ADRIANA LLABRÉS, LUDWIKA PALETA. MÉXICO, 2023, DURAÇÃO (78min)

Miriam ensina língua de sinais durante a manhã e, à tarde, faz parte de uma produção teatral profissional, mantendo um relacionamento estável e apaixonado com sua namorada Lola. Apesar de sua vida ser bastante conectada à rotina de uma pessoa surda, seu mundo começa a ruir quando ela descobre que está perdendo a audição.

Première Latina - (LP) - 14

SEX (06/10) 14:45 Estação NET Gávea 5
SÁB (07/10) 21:40 Estação NET Gávea 2
SEG (09/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4
QUI (12/10) 18:45 Kinoplex São Luiz 1

TOTEM

(Tótem)

de LILA AVILÉS com NAÍMA SENTÍES, MONTSERRAT MARAÑÓN, MARISOL GASÉ, SAORI GURZA, MATEO GARCÍA ELIZONDO, TERESITA SÁNCHEZ, JUAN FRANCISCO MALDONADO. MÉXICO / DINAMARCA / FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (95min)

Sol, uma menina de sete anos, passa o dia na casa do avô ajudando suas tias nos preparativos para uma festa surpresa para seu pai doente. À medida que o dia avança e a chegada do pai é adiada, os laços que mantêm a família unida são postos à prova. Sol entenderá que, depois desta noite, seu mundo vai mudar drasticamente. Vencedor do Prêmio do Juri Ecumênico no Festival de Berlim 2023.

Première Latina - (LP) - 12

SEX (06/10) 19:00 Estação NET Gávea 2
SEG (09/10) 21:15 Kinoplex São Luiz 1
QUA (11/10) 16:00 Kinoplex São Luiz 4

TRÊS FOTÓGRAFAS NO FRONT

(Drei Frauen – ein Krieg)

de LUZIA SCHMID com LESLIE MALTON, DOEY LÜTHI, MANON KAHLE. ALEMANHA / ITÁLIA, 2022, DURAÇÃO (106min)

No final de 1943, quando o governo britânico credencia quase 500 repórteres e fotógrafos para cobrir a invasão da Normandia, não há uma única mulher entre eles. Os norte-americanos, no entanto, são mais progressistas e credenciam jornalistas mulheres pela primeira vez. Nas linhas de frente da Segunda Guerra Mundial, as repórteres de guerra Martha Gellhorn, Margaret Bourke-White e Lee Miller se encontram repetidas vezes em salas de imprensa e cidades bombardeadas. A guerra é reportada por uma nova perspectiva.

Itinerários Únicos - (LP) - 16

TER (10/10) 19:15 Estação NET Rio 2

SEX (13/10) 16:00 Estação NET Gávea 3

DOM (15/10) 14:15 Estação NET Rio 5

TROVÃO

(Foudre)

de CARMEN JAQUIER com LILITH GRASMUG, MERMOZ MELCHIOR, BENJAMIN PYTHON, NOAH WATZLAWICK, SABINE TIMOTEO. SUÍÇA, 2022, DURAÇÃO (93min)

Verão de 1900, em um vale no sul da Suíça. Elisabeth, de 17 anos, está prestes a fazer seus votos quando a morte súbita da irmã mais velha a obriga a deixar o convento e retornar à fazenda da família. Longe há cinco anos, Elisabeth não é mais uma criança. Sufocada pelas regras rígidas do vilarejo e obcecada pelos mistérios em torno do acontecido com sua irmã, ela lutará pelo direito de experimentar.

Expectativa - (LP) - 16

SEX (06/10) 18:30 Kinoplex São Luiz 4

DOM (08/10) 21:15 Estação NET Gávea 2

SEX (13/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1

TUDO O QUE CRESCE E VOA

(Tudo o que Cresce e Voa)

de MARIA FANCHIN com VANISE CARNEIRO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (16min)

Às vésperas de completar 50 anos, Sônia testemunha a cidade sendo tomada pela vida selvagem, enquanto descobre, assombrada, que está desaparecendo.

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - 12

SÁB (07/10) 19:15 Estação NET Gávea 4 ★

SÁB (07/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★

DOM (08/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

TUDO O QUE VOCÊ PODIA SER

(Tudo o que Você Podia Ser)

de RICARDO ALVES JR. com AISHA BRUNNO, BRAMMA BREMER, IGUI LEAL, WILL SOARES. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (83min)

É o último dia de Aisha em Belo Horizonte. Acompanhamos a despedida na companhia de suas melhores amigas: Bramma, Igui e Will. Por meio do cotidiano e dos encontros entre as personagens, o filme tece um retrato afetuosos sobre a família que se escolhe constituir através do valor da amizade.

Première Brasil: Competição

Novos Rumos Longa-Metragem - (LI) - 10

SEX (13/10) 20:45 Estação NET Gávea 1

SEX (13/10) 20:45 Estação NET Gávea 3 ★

SÁB (14/10) 19:00 Estação NET Rio 5 ★★

TUDO OU NADA

(Rien à Perdre)

de DELPHINE DELOGET com VIRGINIE EFIRA, FÉLIX LEFÈBVRE, ARIEH WORTHALTER, INDIA HAIR, MATHIEU DEMY. FRANÇA / BÉLGICA, 2023, DURAÇÃO (112min)

Sylvie (Virginie Efira) vive em Brest, na França, com

seus dois filhos, Sofiane e Jean-Jacques. Juntos, eles formam uma família unida e feliz. Uma noite, o caçula Sofiane se machuca sozinho no apartamento, enquanto a mãe está no trabalho. O incidente é relatado e o menino é colocado em um orfanato. Munida de um advogado, o apoio dos irmãos e o amor de seus filhos, Sylvie confia que conseguirá vencer o sistema burocrático e legal. Exibido na mostra Un Certain Regard no Festival de Cannes 2023.

Expectativa - (LP) - 14

SEX (06/10) 21:20 Estação NET Rio 5 ★

TER (10/10) 13:45 Kinoplex São Luiz 1

QUA (11/10) 20:45 Reserva Cultural Niterói 1

SEX (13/10) 14:15 Estação NET Rio 4

URUGUAIA, A

(La Uruguayaya)

de ANA GARCÍA BLAYA com FIORELLA BOTTAIOLI, SEBASTIÁN ARZENO. ARGENTINA / URUGUAI, 2022, DURAÇÃO (78min)

Lucas Pereyra é um escritor em plena crise dos 40 anos que crê que o alívio para suas frustrações cotidianas está numa esperada fuga para Montevidéu. Ele usa como desculpa as restrições cambiais argentinas, mas a verdade é outra: sonha reencontrar uma garota — bem mais jovem — que conheceu em uma viagem anterior e com quem mantém uma conexão à distância. Entre o desejo e a realidade um abismo se abre e talvez Lucas descubra, da maneira mais difícil, que nem as mulheres, nem as cidades existem para satisfazer as fantasias masculinas.

Première Latina - (LP) - 14

SÁB (07/10) 19:15 Kinoplex São Luiz 1

SEG (09/10) 13:45 Estação NET Gávea 3

DOM (15/10) 15:50 Estação NET Rio 3

UTOPIA TROPICAL

(Utopia Tropical)

de JOÃO AMORIM com NOAM CHOMSKY, CELSO AMORIM. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (78min)

Documentário que convida à reflexão sobre as questões que moldaram a América Latina. Por vezes tratados como ocupantes algo indisciplinados do quintal norte-americano, os povos do continente têm aqui sua proposta civilizacional e suas lutas contadas pelo linguista e analista político estadunidense Noam Chomsky e pelo diplomata brasileiro Celso Amorim. No filme, eles analisam quase um século de história e jogam luz sobre acontecimentos-chave desta caminhada, buscando frestas que apontem para uma América Latina mais justa e plural.

Première Brasil: Competição

Longa-Metragem Documentário - (LI) - L

SEX (06/10) 19:15 Estação NET Gávea 4

SEX (06/10) 19:15 Estação NET Gávea 5 ★

SÁB (07/10) 13:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

VÃO DAS ALMAS

(Vão das Almas)

de EDILEUZA PENHA DE SOUZA, SANTIAGO DELLAPE com DEUSENIR SANTANA, LUAN VINÍCIUS, KALÉO HENRIQUE, ROMES SANTOS, DOROTY MARQUES. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (15min)

No Quilombo Kalunga, a profecia da Matinta corta o vilarejo fantasma do Vão de Almas como uma corrente de ar gelado: "Existem vários tipos de Saci. Pererê é aquele menorzinho, que prega peça. Saçurá faz maldade..."

Première Brasil: Competição Curta-Metragem - (LI) - 14

QUI (12/10) 21:45 Estação NET Gávea 4 ★

QUI (12/10) 21:45 Estação NET Gávea 5 ★

SEX (13/10) 16:30 Cine Odeon - CCLSR ★★

VENTO QUE ARRASA, O

(El Viento que Arrasa)

de PAULA HERNÁNDEZ com ALFREDO CASTRO, ALMUDENA GONZÁLEZ, JOAQUÍN ACEBO, SERGI LÓPEZ. ARGENTINA / URUGUAI, 2023, DURAÇÃO (94min)

Preso a um destino que não escolheu, Leni se junta ao pai, Reverendo Pearson, em sua missão evangélica. Eles têm problema com o carro e param na oficina de Gringo, um homem que não quer saber de fé e vive com o adolescente Tapioca. O tempo se arrasta, uma tempestade se aproxima e o Reverendo Pearson fica obcecado em salvar a alma de Tapioca. Leni vê ecos de sua própria história no poder que Pearson exerce sobre o jovem e o confronto pela primeira vez, acreditando que sua vida irá iniciar naquele exato momento.

Première Latina - (LP) - 14

SEX (06/10) 18:45 Kinoplex São Luiz 1

SEG (09/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1

DOM (15/10) 20:45 Estação NET Gávea 3

VERDADES ESSENCIAIS DO LAGO, AS

(Essential Truths of the Lake)

de LAV DIAZ com JOHN LLOYD CRUZ, HAZEL ORENCIO, SHAINA MAGDAYAO, BART GUINGONA, AGOT ISIDRO. FILIPINAS / FRANÇA / PORTUGAL / SINGAPURA / ITÁLIA / SUÍÇA / REINO UNIDO, 2023, DURAÇÃO (213min)

Questionado sobre o que leva um homem a procurar a verdade, o Tenente Hermes Papauran responde, desanimado, que talvez só queira continuar infligindo dor a si mesmo. Diante dos assassinatos sangrentos e mentiras descaradas do presidente filipino Rodrigo Duterte, ele continua lutando para solucionar um caso de 15 anos em torno de uma paisagem repleta de cinzas vulcânicas e um lago impenetrável. Isso virou uma cruz que ele mal aguenta carregar, mas continua arrastando de qualquer maneira.

Panorama Mundial - (LP) - 12

SÁB (07/10) 16:30 Estação NET Rio 4

TER (10/10) 14:00 Estação NET Gávea 3

SEG (16/10) 18:30 Estação NET Rio 4

VIDAS PASSADAS

(Past Lives)

de CELINE SONG com GRETA LEE, TEO YOO, JOHN MAGARO. ESTADOS UNIDOS / COREIA DO SUL, 2023, DURAÇÃO (106min)

Nora e Hae Sung, dois amigos de infância profundamente conectados, se separam depois que a família de Nora decide sair da Coreia do Sul. Vinte anos depois, eles se reencontram em Nova York para uma semana fatídica em que confrontam noções de destino, amor e as escolhas de suas vidas, neste comovido romance moderno. Seleção oficial do Festival de Berlim e exibido no Festival de Sundance 2023.

Expectativa - (LP) - 12

SEG (09/10) 21:30 Estação NET Botafogo 1 ★ | ★★ ★★

TER (10/10) 16:00 Estação NET Gávea 1 ★★ ★★

QUA (11/10) 16:45 Kinoplex São Luiz 2 ★★ ★★

SÁB (14/10) 17:15 Estação NET Gávea 4 ★★ ★★

VILAREJO EL ECO, O

(El Eco)

de TATIANA HUEZO com MONTSERRAT HERNÁNDEZ, LUZ MARÍA VÁZQUEZ GONZÁLEZ, SARAHÍ ROJAS HERNÁNDEZ, MARÍA DE LOS ANGELES PACHECO TAPIA. MÉXICO / ALEMANHA, 2023, DURAÇÃO (102min)

No remoto vilarejo El Echo, que cultiva seu próprio tempo, as crianças cuidam das ovelhas e de seus anciãos. Enquanto a geadas e a seca castigam a terra, elas aprendem a entender a morte, a doença e o amor através de cada ato, palavra e silêncio de seus pais. Uma história sobre o eco do que se prende à alma, sobre a certeza do abrigo providenciado por quem nos rodeia, sobre rebelião e vertigem diante da vida. Sobre crescer. Prêmio de Melhor Documentário e Melhor Direção da mostra Encounters no Festival de Berlim 2023.

Première Latina - (LEP) - 12

QUA (11/10) 13:30 Kinoplex São Luiz 4

SEX (13/10) 19:15 Estação NET Rio 2

TER (17/10) 14:00 Estação NET Rio 4

VIVER MAL

(Viver Mal)

de JOÃO CANIJO com NUNO LOPES, FILIPA AREOSA, LEONOR SILVEIRA, RAFAEL MORAIS, LIA CARVALHO. PORTUGAL / FRANÇA, 2023, DURAÇÃO (124min)

Um hotel junto à costa norte de Portugal recebe alguns clientes num fim de semana. Um homem vive dividido entre dar atenção a sua mulher e o espaço que ocupa a sua mãe entre eles. Uma mãe dominadora incentiva o casamento da filha para facilitar a sua relação amorosa com o genro. Outra mãe vive através da filha, impedindo-a de tomar as suas próprias decisões. Três núcleos familiares em final de ciclo de aceitação. Exibido no Festival de Berlim 2023.

Panorama Mundial - (LP) - 16

SEX (13/10) 21:30 Estação NET Botafogo 1 ★

DOM (15/10) 14:45 Estação NET Gávea 4

QUA (18/10) 21:00 Estação NET Rio 4

WERNER HERZOG: UM SONHADOR RADICAL

(Werner Herzog: Radical Dreamer)

de THOMAS VON STEINAECKER com CHRISTIAN BALE, NICOLE KIDMAN, JOSHUA OPPENHEIMER, ROBERT PATTINSON, PATTI SMITH, CARL WEATHERS, WIM WENDERS, CHLOÉ ZHAO. ALEMANHA / ESTADOS UNIDOS, 2022, DURAÇÃO (90min)

Werner Herzog. O homem que coloca um barco enorme sobre uma colina íngreme no Peru, hipnotiza os atores, entra em vulcões, fala com assassinos no corredor da morte, cozinha e come o próprio sapato e foi baleado. São histórias assim que transformaram o notável diretor numa figura cultuada mundialmente. Com acesso exclusivo à vida cotidiana de Herzog, materiais raros e entrevistas, o documentário apresenta um retrato abrangente deste artista icônico do nosso tempo.

Itinerários Únicos - (LP) - 10

SÁB (07/10) 21:45 Estação NET Rio 5

TER (10/10) 16:45 Estação NET Gávea 2

SÁB (14/10) 14:15 Estação NET Rio 5

XÍCARA DE CAFÉ E SAPATOS NOVOS NO PÉ, UMA

(Një Filxhan Kafë dhe Këpucë të Reja Veshur)

de GENTIAN KOÇI com EDGAR MORAIS, RAFAEL MORAIS, DRITA KABASHI. ALBÂNIA / PORTUGAL / GRÉCIA, 2022, DURAÇÃO (99min)

Agim e Gëzim, gêmeos idênticos na faixa dos 30 anos, têm um forte vínculo de amor fraternal. Eles são surdos, mas isso não atrapalha suas rotinas na cidade de Tirana, na Albânia. Um dia, recebem uma notícia que muda tudo: os dois têm uma doença genética rara e também perderão a visão. Tendo a namorada de Gëzim,

Ana, como grande aliada, eles enfrentam a mudança da relação com o mundo. Os irmãos têm que redefinir sua conexão enquanto tentam se adaptar à nova vida.

Expectativa - (LP) - 14

SÁB (07/10) 15:50 Estação NET Gávea 2

QUI (12/10) 14:15 Estação NET Rio 4

DOM (15/10) 18:30 Kinoplex São Luiz 4

YÂMÎ YAH-PÁ – FIM DA NOITE

(Yâmi Yah-Pá)

de VLADIMIR SEIXAS com ROSA PEIXOTO. BRASIL, 2023, DURAÇÃO (17min)

As memórias de uma mulher indígena em luto e sua busca pela antiga aldeia na floresta em um mundo pós-apocalíptico.

Première Brasil: Mostra

O Estado das Coisas Curtas - (LI) - L

QUA (11/10) 18:30 Estação NET Gávea 1 ★

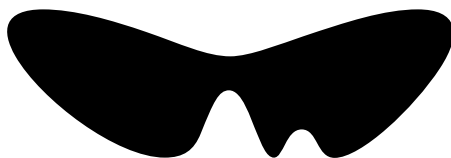
QUA (11/10) 18:30 Estação NET Gávea 3 ★

QUI (12/10) 16:30 Estação NET Rio 5 ★★

E CONTINUA...

	SEGUNDA-FEIRA 16/10	TERÇA-FEIRA 17/10	QUARTA-FEIRA 18/10
ESTAÇÃO NET BOTAFOGO 1	14:00 UMA FAMÍLIA NORMAL (LEP) 16:30 NÃO ABRA! (LP) 21:30 O SABOR DA VIDA (LEP)	14:00 A SUPER FÊMEA 16:30 NUCLEAR NOW (LEP) 18:45 POBRES CRIATURAS (LP) 21:30 KUBI (LEP)	14:00 INVISÍVEIS (LP) 16:30 ELAS POR ELAS (LP) 18:45 CORTA! (LEP) 21:00 ADEUS, MINHA CONCUBINA (LEP)
ESTAÇÃO NET RIO 4	14:00 OS HOMENS QUE EU TIVE (SL) 16:30 PANORAMA DE CURTAS 18:30 AS VERDADES ESSENCIAIS DO LAGO (LEP)	14:00 O VILAREJO EL ECO (LEP) 16:30 SOFTIE (LEP) 18:30 MENU PRAZER – LES TROISGROS (LEP)	14:00 ESTRANHOS NA NOITE (LEP) 16:30 AMA GLÓRIA (LEP) 18:30 MAL VIVER (LP) 21:00 VIVER MAL (LP)
ESTAÇÃO NET RIO 5	21:10 O DIABO DA RUA NO MEIO DO REDEMUNHO (SL)		

MINISTÉRIO DA CULTURA, SHELL e PREFEITURA DO RIO
apresentam



Festival do Rio

25TH RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL
2023

PATROCÍNIO MASTER

APOIO ESPECIAL



APOIO

PROMOÇÃO



PARCERIA



PARCERIA INSTITUCIONAL



COLABORAÇÃO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA
CULTURA

